"PANDIT PERMANANDA COMPOSITION KASHMIRI"

Pandit
Parmananda
Composition
KASHMIRI

پرمانند

جلد ۔ ۲

ترتیب

پروفیسر ایس کے توشخانی
موتی لال ساقی

جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹ، کلچر اینڈ لینگویجز، سری نگر

پرنٹر پبلشر :۔ سیکریٹری اکیڈیمی آف کلچر اینڈ لینگویجز جموں کشمیر

پریس :۔ ایم - ایم پرنٹنگ پریس - دہلی

مول :۔

ورہی :۔ ۱۹۷۴ء

عرضِ ناشر

پرمانند چھُ کأشر زبأنی ہِندِ بِن قداوار شاعرن ہِنز گَرزنہٕ منز یِوان۔ تِکھتہٕ یاوچہ پھُٹر پھولمُت یہ گُلاب چھُ اکہِ تِتھہِ پوشہٕ بہارُک پیامبر یُتھ زانہہ تہٕ ہرگز زرزُر نال وَلہِ نہٕ۔ یوتامتھ آدم زاد ووندہٕ کِین پوٚت گوشن ووٚن دِوان روز نوٚتامتھ روزِ پرمانندنہٕ ووندُ زمینہِ ناگرادُک آب کوترِ دِلن تہٕ دِماغن سگہٕ نا وان۔

یَتھ کتھِ منز چھُنہٕ کانہہ شکھ زِ پرمانندنی شاعری چھےٚ لوا یتی شاعری نِشہ ہَن کھنڈ ڈلِتھ پوٚز مولُک زأنی ہِند یا پہ بَلہٕ یان نووُمت آسہ یا مین لوکن اَمہِ شاعری ہِنزِ پوٚت منظرچ کم کاسہ زان آسہ تمن ہِندِ خاطرٕ چھُنہٕ اَمہِ سِنزِ شاعری پرنی تہٕ زانٔنی تہٕ امیُک حظ تُلُن کانہہ مشکل کتھ۔

یَرزِ تِکھنہٕ باوٕچ شاعری چھےٚ ووندہٕ کِین تجربن ہِنز باوتھ آسان تہٕ اَمہِ حسابہٕ چھےٚ یہ شاعری صوفی شاعری ہِندے اکھ حِصہٕ بنان۔ پرمانندٕنہٕ شاعری ہُندُ چھُ یہ دوٚیِم جِلد یُس اکاڈمی شائع چھےٚ کران۔ ییٚتھی جِلدس سیتی ووٚت سون کلیاتِ پرمانند چھاپنُک منصوبہٕ انْد۔ "کلیاتِ پرمانند" ترتیب دِنٕچ کام آس گوڈٕ پروفیسر جے لال کول صأبس تہٕ موتی لال ساقی صأبس مَنٕز تھاونہٕ آمٕژ۔ گوڈنیکُ جِلد ترتیب دِنہٕ تہٕ چھپنہٕ پتہٕ ہیوٚت کول صأبن پروجیکٹہٕ نِشہٕ کِنٕژ دوٚچھ ہُلو کِنی لوٚب یِتھہٕ کنہٕ مےٚ پروفیسر نَنجانی صأبس کامہِ اَنْد بوٚرِ دِنُک خأس کرٕن بوو۔ تمو میٚون

وُچھن قۆبۆل کۆر تہٕ دفترٕ نیبر ہُرے مانہٕ وَقتس منٛز دۆیمس جلدس تیٚیرٕ ژٲر
کرِنچہ کامہِ اند بۆر دِیُت ۔

مےٚ چھےٚ پۆرٕ پَزٕ ژھ زِ پَرن وٲلۍ کڈن نہٕ کیٛنژھے بوت
کینٛہہ بلکہ دِن سٲرِس مێحنتس داد تہٕ ۔

محمد یوسف ٹینگ

سیکرٹری

برۄنٛہہ وۄتُر

مٔنز کالکین سانین گوہ ماتن مٔنزٕ چھُ پرمانند بہلہ پایہ گوہ ماتن ہٕنٛز
گرٛ تہٕ مٔنز یوان، اوٚسے گژھِ نہٕ یہ ڈنُن کیٚنٛہہ گوٚب ہیُوٚ ہ زیٚنٛنس رنگس مٔنز چھُ
شُر زٕ ناگ تام نہ جورِ روٗمِس۔ بکھنہ باو وہرٕ ہنا ڈُن والین شٲیرن مٔنز چھےٚ
اُمی سبٕنز شخصیت گاشہ نایہ ہکی پانٕھر یرٕ زلان تہٕ گاہ دِوان۔ اُمِس نارکس
لبُس تہٕ ریچھ نہ زِنٛۍ وُچھان چھُ شُہچُھ مۆت متوالہ گژھان۔

پرمانند چھُنہ شٲیرے بوت بلکہ چھُ سُہ بکھتی ہٕنٛزلے۔ کرٛشنہ
بکھتی ہٕنٛزلے ؤزناون وول گوڈنیُک شٲیر۔ اَمہ کنہِ اگرأسی یہ ولوز یُس
چھُ کرٛشنہ بکھتی ہنٛدِ ناگرادٕ تہٕ لبش چینہ والین کأشرین شٲیرن ہُنٛد
زیٹھ۔ اَسہ چھُ باسان زِ تہِ گژھہ نہ کُنہِ رنگہ تہٕ ڈلیو کھ۔

کأشرِ مٔنز بکھتہِ باوگیون والین شٲیرن ہٕنٛز گرٛند چھنہٕ تٕرگینہٕ تہٕ
یہ گرٛند چھےٚ تیٚژ تُھوٚٹ زِ اوٚنگجہ ٹینٛڈن بیٚٹھ ہیٚکہ گنٛزرِ نہٕ ہیٚنہٕ۔

'تٕرکہ درشن'، چھُ فلسفس کُشیرِ ہُنٛد ڈیُت۔ اَمہِ لیخہٕ ہُنٛز وکھنے تہٕ
ویژھنے کرن والیو مٔنز چھِ لل دید، میرزٕ کاکھ تہٕ لچھ کاکھ بیٚتر ناو ہیٚنی
لایق۔ شیخ العالمسٕ بیٚٹھ تہٕ چھُ تٕرکہ درشنُک کم کاسہ اثر ووٚتمُت۔

رأم بکھتی دس نٔلن وول چھُ یہٕ کاش کرٛی گامی تہٕ کرٛشن بکھتی ہٕنٛزلے

وُنہٕ ناو پرمانندٕ جیَن۔ کرشنہٕ راز دان تہٕ چھُنہٕ کُنہٕ رنگہٕ کم پایک گو نما تھ
کیٚنہٕ، فن کاری، زبانی ہندِ میچھر تہٕ تلمیحن ہندِس ورتاوس منٛز چھُ سُہ
بے بدل۔

پۄژ بوزِ و تہٕ راز دان صاًبس پتہٕ گوٚ نہٕ بکھتہٕ باوُک کاہہ تہٕ قدآور
تہٕ تھدِ پایک شاعر بیٚنہٕ پادے۔ سُہ اوس اکھ پُرزلوٚ نہٕ دوٚرک تیٚتیٖم گاشہٕ تارک
راز دان صاًبس پتہٕ ہیوٚلو گو بکھتہٕ بادچہٕ وتہٕ بکنہہ شار وٕ نتھ
پنُن وونہٕ بوومتِن منٛز چھِ لچھمن بلبل، واسدیوجی، باسکر راز دان، ٹھوکر
منوٗٹی، بالک رام، کرشنہٕ کول، ماہ جو عطار تہٕ نیلہ کنٹھ شرماز بلتس
تھاوٕنی لایق۔

پرمانندنہٕ زندگی تہٕ فنس پیٚٹھ چھُ وننتام وار یاہ لوکو
لیٚوکھمت منٛز ماسٹر زندہٕ کول، عبدالاحد آزاد، تہٕ پروفیسر کول بیٚتر
شامل چھِ۔ ماسٹر جیُن بوٚڑ کارنامہ چھُ یہ کنہ زِ تِموٚ کوٚر پرمانندنِس ژاری منٛزِ
کلامس انگریزی ترجمہ۔ بیٚتہٕ پاٹھی سۄیدمتِن لوکن ہندِ باپتھ تہٕ اُمی شُند
کلامہ سمجھُن ممکن ہم کاشُر زبان آسی نہٕ یا آسن نہٕ۔ اما پوٚز ماسٹر جیٚن پیٚتمہ
ترجمہ یاد حاسو میو زیٚشس کوٚر نتھ چھُ کافی ژھوچہٕ۔ شارن چھُ منٛزی
منٛزی اوہپہ یور کرنہٕ آمُت، نزرے یا ژور بند ژھوٹرا وِ تھ چھُ تِموَ
لکھ بند بوومُت یہ زن جان چھُنہٕ۔

پرمانندنہٕ شاعری متعلق لیکھن والیو منٛز چھِنہٕ کاشہٕ اکی تہٕ
اُمی منٛز شاعری تاریخی پوٚت گوٚش برونہہ کنہ ژھتہٕ سام ہیٚتمُت۔ تِموَ چھُ

یہ ؤنِتھ کہنہٕ انٛد بوٚر دٕنِتیمُت زِ لل دیدِ ہٕنٛز چھےٚ پرمانٛنٛد بکھتہٕ باوُک
اَکھ بالا تھوٚنگ ۔ یوٚدوَے لل دید تہٕ پرمانٛنٛد اکی وَتہٕ ہٕنٛدی وَتہٕ گژھن
چھِ مگر یِم چھِ اکہٕ اَکِس سیٹھاہ نکھہٕ اَسِتھ تہٕ اکھ اَکِس وارِیاہ دوٗر ۔
دوٗر ییمہِ کہنہٕ کِنی زِ پرمانٛنٛدنہٕ خاطرٕ چھےٚ دوشُوے ییٚون یوٚن دَینہٕ
ژارُن ۔ لل دیدِ ہٕنٛد فلسفہٕ چھُ چھرا اَکا نٹر۔ تہٕنٛز شاعری چھےٚ شیوی
فلسفُک آینہٕ ۔ اَہنٛدی واکھ چھِ ترکہٕ شاستر چ زیوٚ تہٕ اہٕنٛگ مٕنٛزیم گوٚل
چھُ تیٚز باگٕہی شیو ۔ اَتھ مقابلہٕ چھُ پرمانٛنٛد نہٕ شاعری، خاص کٔرِتھ
نہٕ رادھا سوٚیم وَر تہٕ سُہ دام ژٕ تیتر، تمہِ ملک گیر تحریکہِ ہٕنٛد اکھ حصہٕ
ییتھ اَسی وشنوی تحریک دٕنان چھِ ۔ تہٕ ییتھ ییتہٕ وارِیاہ لبجہِ دٕرابہٕ ۔ اَمی سٕنٛز
شاعری چھےٚ بکھتی ہٕنٛز شاعری ۔ اَتھ مٕنٛز چھُ بکھتہٕ باوُک رس تہٕ بادِنابہٕ
ہٕنٛد پوشہِ وُن بہار ۔

یہِ کتھ تہٕ چھےٚ پننہٕ جایہِ سیٹھا اہم زِ پرمانٛنٛدن چھےٚ
شیو تہٕ شکتی ہٕنٛز لوٚ تانہٕ کٔرمٕژ ۔ مگر تہٕنٛزِ شاعری مٕنٛز چھُ ژوٚر دٕیان
رادھا یہٕ تہٕ کرشنس کُن ۔ اَمہِ حسابہٕ چھُ سُہ ولبھ اچاریہ، مادھواچاریہ
تہٕ چیتن مہاپربھوہس سیٹھا نکھہٕ ۔ سُہ چھُ سوٗرداس، میرابائی، چنٛڈی
داس تہٕ ودیاپتی سٕنٛدِ قبیلُک شاعر ۔

رادھا کرشن بکھتی چھےٚ پرمانٛنٛد نہٕ شاعری ہٕنٛد شوخ ہُرشیُل
تہٕ ماری موٚنٛد رنگ ۔ اَتھ رنگس رنگ برٛان برٛان چھِ تمی پننہٕ فنکی تہٕ پننہٕ
زانی ہٕنٛدی ساری زور ازماوی متی تہٕ وَرتاوی متی ۔ یِم شوخ تہٕ رنبہٕ وِنی

ژنگ سمجھنہٕ خاطرٕ چھُ ضروٗرٕری زِ مَتن زأوِی جارن ہُنز گژھِ النالس زانٛن آسُن
ہم زأوِی جارٕ وَرتاوِتھ تِمَے بکھتہٕ باوُچ رازٕ ڈأنی کھأرِتھ چھیٚ۔

پرمانندنہٕ شأیری ہُنز چھُ، علامتَن، اشارن، تلمیحن تہٕ تشبیہن
ہنٛد اکھ پُر اسرار تہٕ گہتیُل وَضا۔ اَتھ فہمس کوٚم تہٕ اَمہِ سِندِ ژٕریش چھیٚنی
چھِنہٕ گَنٛدن کنھا کیٛنہہ۔ بانٛزے بانٛزے چھُ اکُے شارٕ اکھ دلیل بنان تہٕ اکھ
اشارٕ چھُ وجدانیکین آگرن وُزِنی تہٕ وُسعت بخشان۔ یوٚزتھیٚلی یِلہِ انسان
ہمتہٕ پوٚت گوٚستہٕ پھیرِتھ آسہِ آمُت، بیتھ پوٚت گوٚشس سالہ پھیرِتہٕ پِیَہ یِہ
شأیری تھنہٕ چھیٚ ہیمُنہٕ آسے ڈچھس لوٚگمُت۔ نتہٕ چھُ ازارس دُرٹہٕ یوٚت
گژھان تہٕ سُہ چھُ راوان تہٕ دوانہٕ لگان۔

یوٚتام سوٚزن بکھتی ہُنٛد توٚلق چھُ ہندوٚ دھرمس منٛز چھیٚنہٕ یِہ
منٛزی کَنٛہہ آمُت۔ امیُک کوڈ چھُ ویدک دورس منٛز کیٚلوٚگمُت۔ ویدٕ چھیٚ پانہٕ تہٕ
بکھتہٕ باوچ ہنٛج وُتش دِوان تہٕ گوڈبران۔ ہیٚوٚن ہیٚوٚن دیوی دیوچ تھیٚن
ہُنٛد بجر نہٕ تھزرٕ گیوٚتھ چھ وید نہٕ اکس دیہ سِنٛز آرادھناکرن تہٕ کیٚنہہ زسار یے
دیوتہٕ تہٕ ددِ تام چھ بنٛدأتی اکہِ تھَنِدِ بزرِ کی علاحدٕ علاحدٕ اظہار، نار دمتی سُند
بکھتی سوتر چھُ اتھ سلسلس منٛز سیٹھاہ پرٛوٚن تہٕ اَتھ چھُ کُنہٕ ہُنٛد درجہٕ
حاصِل۔ اَتھ منٛز چھ سہٕ وَنان :۔

"بکھتہٕ باوُچ وَتھ چھِنہٕ ژھوٚٹ نہٕ نہٕ چھ ہنٛد۔ اَتھ منٛز
چھِنہٕ ذات، پرن لیکھن، آسُن لبُن یا کأنسہِ ہُنٛد بوٚڈ آسُن کانٛہہ اہمیتھ
تھاوان۔ بلکہ یُس اکھا پرزلہٕ اَتھ وَتہٕ کُن قدم ترأوِ سُہ چھُ منٛزی لس واتان۔"

پوٚز تُکھنہٕ باوچھ پانٕے وَنھ نہٕ تہٕ منزل تہٕ ۔"

تُکھتی ہِنٛدِس اَکھی بجرِس کُن وُچھنہٕ چھُ سید پوٚرشوٲتھ لوٚگُک درجہ دِتیمُت ییتھ بَکھتہٕ یوٚگ وَنان چھِ ۔ شری مد بھگوت گیتا یہِ منزٕ چھُ بگوان کرِشن بَکھتہ باوُک بجر یتھہٕ پٲٹھ وَکھنا وان :۔

"یہِ ارزن میٲنُن آسُن ہیکہ سُے یوت پٔنٕزِ یاَ ٹھی زانِتھ تہٕ ژینتھ پٔس پیٚر لولہٕ مٔے کُن ییہِ ، مٔے پیٹھ تھاوِ پٔزِ ھ ، مٔے کُن کرِ کُل ، سارِی دُنیایی بندن ترٲوِ ، گٲلِنہٕ تہٕ کانٛہہ بَد ـــ سہٕ چھُ مٔے تام واتان ۔"

شری مد باگوتس منزٕ چھُ بگوانٕ وَنان :۔

"میٲنُن تُکھتی چھُ سارِنٕے ژوٚز آرٕن ماے بَران ، گٲلِنہٕ سیتی چھِس دُشمنی ۔ تس چھنہٕ ژٕلُد ۔ پوٚز چھُ تسُنٛد بل ، سُہ چھُ یچھہٕ چھیٚنز و لِنشہ لوٚب تہٕ سارِنٕے ہِنٛدِ رِژٕرِ باپتھ چھُ کام کران ۔ سارِنٕے پیٹھ چھُس ہمٕش نظر ۔ تِہنٛدِس دِلس چھنہٕ خاہِشہ وُ بدٕرِ نلان ۔ تس چھُ پانس پیٹھ قو لوٚ رِمزانہٕ چھُس ہیٚوٚ تھ تہٕ اہنکارٕ لِنشہ چھُ دوٗر ۔"

پوٚز تُکھتی چھُ اَکھ آدرش پوٚرُش ۔ تہٕ یہِ آدرش پوٚرُش چھُ زِنٛدٕ دِ مۄکجار پٔرٲ وان ۔ اَمی سِیٚے آدرش پوٚرشس گوٚر شاستر وجیوٚن مُکت ناو ۔ انسان رٕٹی تن تُکھتہٕ باورچ کانٛہہ اَکھ وَتھ تہٕ مگر یِم اوٚصوٗل پیٹھ کنہٕ زٕ ہیرٕ بحث آے یِم چھِ سارِنٕے ہِنٛدی وَتہٕ ہاوان ۔

تُکھتہٕ باورچ شایری چھِ دٔلیل ییٚنیہ اوٚصوٗلن تہٕ کُنہٕ ہنز وُزھے

تہٕ وکھنے۔ وۄدوٕل گوٚیس ئیتھ بتہٕ آسہِ سہٕ چھہٕ تیٚشتھ وَنان تہٕ وَنہٕ وان۔
یہٕ وَنتھ چھہٕ بحثا بحثی[۱] تہٕ عقلہِ ہنٛزٕ وَتھ، یہٕ چھنہٕ یتہٕ پتہِ تہٕ پان
پرٛاوُن ینچ وَنتھ۔ یلہٕ یہ ہم گلِتھ سوٚ ہم چھہٕ پرٛاوُن تہٕ پرزٕ ناوُن آسان
بکھتہِ باوُک بجرٕ وکھناوان وکھناوان چھہٕ لوٗگہٕ سوٚ تُہٕ وَنان:۔
"دَیہِ بکھتی ہنی چھہٕ بکھتی آنند پرٛاوان"۔
مگر یہِ آنند پرٛاونہٕ خاطرٕ چھہٕ پھیٖرِ سوٚ درس منٛز بنٛز رٕن آسان تہٕ تہٕ
تُہک نیٚاے ترٛاوُن آسان۔
بکھتی ہنٛز ہیٚے یوٚد دیے پَتہٕ کالہٕ سیٹھے چلہٕ وُنی آس مگر
اَتھ کَیہٕ نوٚو اظہار تہٕ نوٚو رُوپ دِلَس منٛز کیٚہ آچار یہ رٛوٗمانچ جیٖین کافی
گام تہٕ تمیٖ دِژٕ اَتھ اکھ باقاعدٕ فلسفیانہٕ بُنی یاد تہٕ اکہٕ تحریکہ ہنٛدِس رنگس منٛز
بوٗزنس گوو۔ یِہی مہ ہتہٕ لکی آمی تھدٕ پایہٕ عالمن تہٕ فلسفیین ڈُبتہٕ بکھتہِ بادس
"زانن یوٗگہٕ" کھوٗ تہٕ تہٕ تھوٚد مرتبہٕ۔ یہٕ مرتبہٕ پرٛاوِتھ لوٚب بکھتی تحریکہ
سرٕ ہیمہ تہٕ سگ تہٕ وادٕ یاہ لوٗکھ آیہٕ اَتھکس دِۍ آبرس منٛز۔
راما نُج آچارییس ہیتہٕ دِژٕ اَتھ تحریکہ مادھوٗ آچاری تہٕ وَلبھ اچارین
(پندٕ اہم ہتیٖل) ہٮ۪ہ ہن پوچھر تہٕ تحریک بنے یہٕ اکھ بُنی یاد تہٕ فلسفہٕ ڈکھِ
ہیتھ الگھ باانتر تہٕ ہمہ گیر تحریک۔
یہٕ وۄنہ ہین یکنتھ گیہٕ دکھنس منٛز بکھتی تحریکہ زٕ باگنبرٕ۔ اکھ
بھگتھ سبنے یہٕ وَشنوی تہٕ بیاکھ شیوی۔ شمالی علاقن منٛز بچا نیچلے یہٕ
سوے تحریک بمثیک موٗل تہٕ منٛز بگوان وشنو چھہٕ۔ وشنوی تحریکہ تہٕ گیہٕ

---

[۱] دننک مطلب چھُنہٕ یہٕ زِ بکھتی چھنے سو تحنگی ساری دروازٕ بند کران۔ یتہٕ رچھہٕ یہٕ زٕ لوٗنہٕ شوٗزٕ کروٗکی دوٗرٕ
چھہٕ پتہٕ تھو وزٕ وَنتھ۔ آدشنکر آچاری چھہٕ بوزٕ ستوٗزٕ بڈٕ تھوٚد درجہٕ دِوان۔

زِ حصہٕ۔ اکھ لنٛڈ بنے یہٕ بگوان رام تہٕ بیاکھ بگوان کرٛشنہٕ سٕنٛز پزٲری۔ بگوان وشنوٗ سٕنٛدی یِم دٕہ شوٗرے زوٗپ چھِہ دشہٕ اوتارن ۔منٛز گنٛز منٛز یوان۔

رام بگتن ہٕنٛز سنخہٕ بکہٕ ہنٛد زیٛٹھ چھِہ راماننٛد۔ تُلسی داس بگت کبیر بنٛیتر چھہٕ امی لنجہٕ منٛز آسٕہِتی امایوٗز کبیر چھُ ہن کھنٛد ہیوٗن۔ تمی سٕنٛز شاعری تہٕ فلسفن نہٕ چھُ دیدا [illegible] رنگ کھوٗتمُت۔ سہٕ چھُہ کرم، سمسار، مایا، لیلا موکش تہٕ داراگ بنٛیتر کتھہٕ مانان۔ نامہٕ سمرن (ذکرِ حق) نہٕ گوٗرانہٕ گرٛ یہہ تہٕ چھہٕ سہٕ مانان مگر سہٕ چھُنہٕ موٗرتی پوٗزا، اوتار بنٛیتر کتھہٕ مانان تہٕ منٛزہٕ ہیوان۔ سہٕ چھہٕ اکہٕ حسابہٕ نہیر گوٗن وادمانان۔ نابھہٕ واس، مالک داس، بچرن داس وغیرہ چھِہ راماننٛدٕنہٕ جماژ سیتی یوان۔

سوٗن پیرماننٛد یہمہٕ لنجہٕ ہنٛد بلبل اوس سوٗ لنٛڈ چھِہ رادھا کرٛشن بگھتی منٛز لنٛڈ۔ پرماننٛد چھُہ تُلسی داسنی پاٹھی نامہٕ سمرن کران تہٕ سادنہٕ باو نایہٕ ہنٛدی پوش پوٗزہٕ لاگان مگر دل چھُس بگوان کرٛشنہٕ سنٛدہ ہن ہیوٗشہٕ پادن ہنٛد تمنا تنٛھے پاٹھی کران ییٚتھہٕ پاٹھی تُلسی داس بگوان رامہٕ سٕنٛد انہٕ گرٛہ یہہ کانچھان اوس۔

کرٛشنہٕ بگتن نہٕ چھہٕ زٕ دری، اکھ چھِہ بگوان کرٛشن تہٕ ماتا یہٕ کھمنی ہٕنٛز پوٗزا نہٕ سمرن کران تہٕ اکھ بگوان کرٛشنس نہٕ رادھا ماتا یہٕ ہٕنٛز من نہٕ ہٕنٛز تن وارپن کٕرِتھ ییٚتھرٕ تہٕ پژھ ہنٛدی پوشہٕ دستہٕ پوٗزہٕ لاگان

ریم بکھتی کرشن تہ رکھمنی ہنٛز توتہ تاچھ کران یمن منٛز چھِ نام دیو، ایکھ ناتھ
تم تکارام ژری مشہور۔ دوٚیمہ لیجہ سٕنٛتی چھہ یم بارہ کا، وشنو رامی تہ چیتن
مہاپربھو بنیتر یوان۔ بکھتہ شاستر چھ گوڈنیچہ لیجہ "کنتھہ باو" تہ دوٚیمہ لیجہ
"مٲدرِ باو" ناو دِوان۔ پرمانند چھ پننہ شاعری ہندِس ژٕ لیٛمس حصس منٛز
مٲدرِ باوچ وکھنے کران۔

مٲدرِ باوس کنتھہ لوٚگ گوڈہ کنتھ چھنہ دُنیہ تہ پوٚریہ یا بٕتھو
اندنہِ تہ بیٚیہ ہنز رٕھ ناردِ ژنیٚچ چھنہ کافی گنجایش۔ مٲدرِ باو یا
رادھا کرشن بکھتی ہندِ کِر چھنہ وشنو پورانن۔ شرمید باگوت تہ ہرِ ونش
پورانس منٛز کُنہِ تہ جایہ نظرِ گژھان۔ امہِ لیجہ ہنٛز نہ تہ بڈ علامتھ چھنہ
رادھا۔ رادھا چھنہ بذاتِ کانہہ تاریخی شخصیتھ۔ باگوت پورانس
منٛز چھہ صرف یُمنے پوت دیہ ج زِ گوپیو منٛز بہہ بگوانس پان وندان آسہ۔
اُس اکھ گوپی تس سیٹھا ناٹھ، امی سے گوپہ بیہو بکھتین ہنٛز زیور رادھا ناو نہ
بہبنے بہ انتھہ روس لول تہ مایہ ہنٛز اکھ پوشہ وُنی علامتھ۔

رادھا کرشن بکھتی ہندا آگر چھ دکھنکس منٛز اکس بکھتی نم بارہ کا
سنٛزن کتابن منٛز آسہ گوڈہ نیتھے نظرِ گژھان۔ یہ اوس تلگو علاقک روزن وول
مگر بکھنہ باون گٔی رٲوس تیتھ کل زِ گر تمُون تہ آد بندرابن روزنہ۔ نم بارہ کا
سنٛزن کتابن منٛز چھ رادھا کرشن وشنو تہ لکھمی ہندرُوپ بیٚرا وان۔
رادھا سوہم ورس منٛز تہ چھ پرمانند یوٚسے درجہ رادھا ما نا بہ دوان سہ

دوٚگنبار گاسی تہ تہ آد دوہ گٔنن شانہ

رادھا چھنے لکھمی سر نار الو
لکھمی ناران ژھاران پئرا رانہ
ژ ہیتھ وہر سش دِ پینز مانہ بگوالو

یا

پانہ اوس شیوجی وژ شبے والانہ
برہما تہ ہمس کھسا لو
ڈیشن سہ کرشنہ چھو گرڈس ہیٹھ پانہ
ژ ہیتھ وہرسشہ دِ ہتز مانہ بگوالو

بئیس اکس جایہ چھہ سہ و نان سہ

ہپوش اتھی لکھمی ہئی
شیشہ ناگس ہیٹھ نئونگی منی
شنکھہ ژکر گدا دأری
گوپال گو وردھن دأری

رادھا چھنے گابتری ساوتری آسانہ
سرسوتی تہ پس چھی وکھنا لو
پرہتھ کوہ لہ چھی یشٹہ دیوی آسانہ
ژ ہتھ و ہرسشہ دِ ہتز مانہ بگوالو

تحقیق چھہ ہتھ کیتھ نمبر کران زہ رادھا کرشن لکھمی ہنٛدکن چھہ
نم بادہ کاہن نتھ مقامی رلوایژہ ہیتھ کھورمت یوسہ رلوا ہیتھ ہندرا بنس

منٛز زبٲنؠ زبٲنؠ چلان آس۔ سہٕ رؤد بندرابنہٕ لبکھین بنٛتھ تہٕ
ٲگھنہٕ باوس دِتِھ اکھ نوٚو آتما تہٕ نوٚو رنگ۔ ٲمِس پتہٕ ژھُیت اَکھ
بِمہٕ جے دیوُن "گیت گو یند" لیکھتھ بیٚیہ ہِن پوچھر تہٕ ہُرہٕ ہُرہٕ۔
ہٕ بار کاہِن ڈمُیت رادھاکرٛشن بکھتی فلسفیانہٕ گوڈ تہٕ جے دیوان وُلی اَکھ
بٲتن ہندی جامہٕ۔

یٚنِینین چھےٚ پہٕ کتھ ژٕ نزادرٛنی لایق زِ بیٚیہ کتھ ہنٛد چھُنہٕ اسہٕ لِنشہٕ
کاہنہٕ توٚ بوٗ نھٕ زِ جے دیوَن کیٛا چھُہ بِم بار کاسُنٛدا ژٕ فوٚ بُوٗل گوٚرمُت۔
جے دیوادس بِم بار کاہُس پتہٕ اکھ بُہر۔

گیٛا نیشوٗر نہٕ چھُہ رادھاکرٛشن بکھتی ہنٛد اکھ تھوٚنگ اوسمُت
اُمِس مُتلِق چھُہ بِنٛے یوت ذٕری باف سپُدمت زِ سُہ اوس نٕژواہمِس
ہٕنٛتی لِس منٛز نہٕ اُمی سُنٛد عقیدہٕ اوس تہِنٛد زمالِس منٛز سیٹھاہ مقبوٗل۔

ژٕ وُداہمِس نہٕ پندٕاہِمِس ہٕنٛتی لِس منٛز لوٚب رادھاکرٛشن بکھتی
نوٚو لوٚو کیٛار۔ رادھا یہٕ تہٕ بگوان کرٛشنٕنی لوٗلن ژھُیت شٲیری ہندِس اَکِس میٹھِس
سَدرِس گٕژھ زِ لُبُس گرٛز زٕ وُنہٕ آتما ہُس شہجار نہٕ اَنتاکرٕن سوکھ چھُہ وانٛاوان
اَتھ دوران بِیوٚ گو نمانو رادھاکرٛشن بکھتی مو کھنہٕ جوٚر تہٕ مالے باگٕر بِمن منٛز چھِہ
چنٛڈی داس (بنگال) ودیا پتی (بہار) میرا بٲی (راجستھان) تہٕ
نرسمہٕ مہتا (گجرات) کٲفی مشہوٗر۔ یِمن بہلہٕ پایہٕ گو نمانن ہنٛدی رکنہٕ
لوٚگ بگھتہٕ باوچہٕ اتھ لبجہ سو ننک سگ تہٕ شمٲلی علاقس منٛز بنے یہٕ
اُرِچ ہِیٚ یاد سیٹھاہ پایدار تہٕ وُسوارہٕ دیہ وَ تہٕ ہنٛدی بوٚلے شمار وَ نہٕ گوٚلاچ

پہندِن بانن نتہٕ بجنن گٔنڈگرٲے کرٕنی -

شُراہمہ ہنی رِکِن گوڈنکین پینژٕہن وُری یَن منٛز چھہ رادھا
کرشن بکھتی ہنٛدی زٕ مہان عالم آسہٕ بروٚنٛہہ کُن یوان - یِم چھہٕ ولبھ
آچاریہ (۱۵۳۱ - ۱۴۷۹) تہٕ چیتن دیو - یِمو دۄشوٕے نِھاو رادھا
کرشن بکھتی پیٹھے پننہٕ فلسفچ بنیاد -

ولبھ چھہٕ پُشٹی مارگک بانی کار تہٕ امی سٕندِ فلسفچ بنیاد چھیٚہ
یہٕ کنہٕ زٕ ایہ گرٕ یِہہ (پُشٹی) ہیکہِ انسانس بگوان کرشنس تام واتنٲوِتھ -
یُہی سُند سنٛضان ، بڑ ہمہ لوکہٕ ، وشنہٕ لوکہ تہٕ شیو لوکہ کھوتہٕ تہٕ تھٔوڈ چھہٕ -
نہ چھہٕ دنان زِ کرشن چھہ ابدی حقیقتھ تہٕ رادھا چھیٚہ اندٕ وند تٔمِنٛز
سیتی بوج - ولبھ آچاریہ سٕندِ یو مانن والیو لُکہ آتھی بنیاد پیٹھ برج
بھاشا ہٕ منٛز دارِیاہ کٔنٛتھہٕ بانن ہنٛدِس زٕنگس منٛز -

چیتن دیو (۱۵۳۳ - ۱۴۸۵) اوس بنگالی - یہٕ اوس ولبھ
آچاری سٕند وقتہٕ بوج - گوڈٕ گوڈٕ اوس سُہ صرف اکھ لوڈٕ عالم مگر پتہٕ
کوٚر سٕہ مادھو آچاری تہٕ رادھا کرشن بکھتی ہنٛدِ لوڈو بیو نڈِ یو عالمو تہٕ
گوتہٕ ماتو ہنہٕ متاثر - پتو لاکن بنیو سُہ سنیٚاسی --- سنیٚاسی بنتھ
چھیٚوٚ سُہ داریہس علاقس تہٕ آخرکار تہٕ ٹوتُن پوری منٛز جگن ناتھ مندرس
نشہِ داست - سہٕ اوس زیادٕ وقتس نژان تہٕ گیوان تہٕ ونان اوس
زِ بگوان کرشنہٕ سُند لول نالہِ متہٕ رٹُن چھہٕ سارِی دَرمُک سار - چیتن دیو
یہٕ کٔنٛژ رادھا - ونان اوس بٔمِتیک باکانہٕ لو بوٚ نِھاوس تہٕنٛزٕ بینٛز زِندگی -

دَ بان بَیلہِ نہٕ سہٕ بگوان کرٛشنہٕ نٛشد آ کارہٕ وچھان اوس، سہٕ اوس مَس گرٛ ھان نہٕ سوٗرِۓ باس اوسُس راوان تہٕ ژٕھ پاری اوسُس رادھا نہٕ کرٛشن بوزنہٕ یِوان۔ چَینن دیوس اوس زانٛنی ہٕنٛدِ شۍہجانہٕ ییٚمہِ کنۍ بےشمار لوکو نہٕنٛدِس وَنٛنس ینٛز پان وُونہٕ۔

چَینن دیوٕ سٕنٛد پوٚتُر زلوٗہ ہُور وُحٲنی تجربٕ لوٗ دُبیت رادھا یہ ہنٛدِس پُراسرار شخصیتس پٔژھ ہنٛدِ دیہ نہٕ تجربٕن ہنٛد کاش۔ ییٚھ پأٹھۍ بنے یہ رادھا ساسہٕ بدٕہن بجنن، لیلاین نہٕ ڈرامہن ہنٛد آنما تہٕ سوٕر گہ لوٗکہِ بیٹ زانٛنی۔ چَینن اوس نہٕ پانہٕ لیکھان مگر تٔمۍ سٕنٛدِ پوشیٚیو شِشو کٔرٕ لس ینتہٕ تہٕنٛدِ فلسفچ وکھنے تہٕ کأنی ادب، لیلا یہٕ فلسفیانہٕ مقالہٕ آسے لوٗکن بروٗنہہ کنُ۔ یمن لوٗکن پہوٗ گوسوٲمی ناو تہٕ ییے بنے یہ بروٗنہہ کُن امہ لیجہ ہنٛدِ ی نہٕ کٔھر۔

رادھا کرٛشن بکھتی ہنٛد بجہ گیوٗن وٲلۍ چھہِ چینن دیو تہٕ ولبھ آچاری سٕنٛز لیجہ منٛز۔ بھکتی تحریکِ ہنٛد تارٔیخی تہٕ ارتقأیی پوٚت گوش ژھوٗنٛڈی پأٹھۍ بیان کرہٕ نہٕ ینتہٕ چھے یہ کتھ اَنٛز راونی باقی زِ بھکتی چھا ییٚہ کینہہ رنگ نہٕ بُھھنہٕ باوٕ کیا گو۔

بگوٚت گیتا یہِ منٛز چھُ بگوان وَنان :-

”بۍ اد زان، مٔنۍ چھہٕ ژوٕہ قسمہٕ بھکتی یُو زان، دہ کھہِ لَد،
دوٕ لبھ ژھانٛڈن وٲلی، یزٕ یِ کٔمۍ تہٕ گاٹلی“

شاستر چھہِ پانہٕ بکھتین منٛزان مین ژوٕ شونی زانٛژن ہٕنٛد

ووٚن اَنان ۔ دُرہی یُود حصن بن دربارس منٛز لُنزٕ لجمٕژ درٛوپدی ۔ یہ چھےٚ
دہ کیہہ لدٔبکھتی دیہ اتہٕ گرٛہہ ژھانڈان ۔ دُرلوا ۔ یہ چھُ دیہ دٔیار ژھانڈن
دول ۔ مہابھارتُک ہیرو ارژن ۔ یہ چھُ پزر ژھانڈن دول ۔ پرہلاد نارد
تہٕ ہنیہ بیہۍ کیٛنہہ لکھ چھہ گاٹل ۔ یمن چھُ اصلیتُک پے ۔ تژ تہ گتہٕ منٛز
چھُنہٕ یمن کھور ڈلان تہٕ یقینس کھے لگان ۔

یوٚد وَے زِن بکھتہٕ بارج پرٛسٔد لٔنڈ پوشہ بہارک ماللٕن
چھےٚ امایوٚز پزرُک ووٚن آسن وٲلس چھُ ہنا زیادے تھزر تہٕ کیٛاز تمی
چھُ یمن آتما پرٛم آتماہس سیتی بنٛدر وومُت اسان ۔ پرماتندس تہٕ
چھُ پزرُک وَسہ سُہ چھُ وَنان ۔

ہُتھ بِچون وِرسِتُن تبیٛتھ مٔنے ہا وتم
کپولس بُٹ س متہ منٛدچھا وتم
دیہ ناوس پارئ لگتھ چھُ سُہ بییہ چھنہٕ اتہ کنٛہ نِشہ موکجار ژھاران
کیشو چھبینتہٕ کیشہ متہ دُشی را وتم
ہا وتم ہنی اپشر گتھ

اُپنشد چھہ وَنان :۔

"لیٚش اُکس ژوه پارئ آتما باسہ، تہٕ دیہ تہٕ نظر گژھ ہے،
تس کُس غم تہٕ کو سہ فکر چھےٚ ؟"

پرماتند چھُنہٕ پانس اندرۍ یکھ نظرٕ دیتھ یمِس پرماتمہس بدٕ ون
کینٛہہ تہٕ نظرِ گژھان ، یُس پرٛسٔد ہنیہ تہ پرٛتھ تباسہ تخرٕ تہٕ تاکار پاٹھی

ژھالہ چھُہ وَنان، شہ چھُہ تمی سَندِ ین یمِن جلوَن پان وَندان تہٕ شادِ بران ؎

اَپاری بیپاری پانےٚ ژہ پاری
بہ پاری لگس نابے لولو
ستہٕ لوب تہ توٗ یمے تمی گاری
نتہٕ چھا اندن نیا بے لولو
رُود کیا مُود سو دلو قصان کتھی ژاری
بہ پاری لگس نابے لولو

ییٚنتین چھےٚ پرمانندنی نظرن تہٕ دہتہ و لبھ آچاری ہنٛدِ س
پُشتی مارگس سیتی واٹھ کھٕٹوان، یمیُک سادہ چھُہ زِ انسانس چھُہ موکجار
دیہٕ انہٕ گرٚ یہ ہیتی بنان نتہ ہرگاہ کانہہ کھوٗ نہٕ ٹھکھوڈ نہٕ کھنہٕ گیتہٕ نہٕ
بہیس نہٕ اتھ نگرانہٕ گرٚ یہ تہ بنہ تشی یسُ پنہ رچھ و نہٕ کنٚ قدم تُلہِ، مَن
تھاوِ ڈنجہ، دیان سو رِ نہٕ پان مُشراو۔ اتھ کتھ چھُہ پرمانند ییتھ پاُٹھی
دِشہٕ ھنان ؎

کرٚشنہ کرٚشنہ کریٚ زےٚ دہن تہ راتھ تریٚ زےٚ
سری زےٚ تنہٕ منز ست گوٗر دیان

دیان سو رن چھنہٕ گند بانہٕ کہ نہٕ۔ یہ دیان سوٗرِ ان سوٗران
چھُہ شریہ مالن تہٕ آتما زنہٕ تھاوُن پیوان۔ انسانس چھُہ کل دیہ منزی
کتھ نیبرِ اندر اٹون پیوان۔

اُپنشد چھُہ وَنان :-

"پننٕ بل پھر نیئہِ میوٗ چیز دِلس بۄم چیز داستاین ہند
برکتہٕ ؤ نہٕ چھ پۄوان۔ پننہٕ یہِ بل لاگ پننیٚ استادَ نہٕ الٕلس کُن ۔ بس
پالس منٛز لبسمِتھ چھُے۔"

اُپنشدن منٛزؤ ننہٕ آمُت یہِ پزر چھُ پرمانند یٮ۪مہِ آیہِ وکھناوان سہ

تُرُوپ لُو دار وانِت لُو دَل
وٕ اُنھُ ژلی زَ مُنج وَ دَل
دِ ہمہ یا ترا اپی گٔتھ سوٚ مُحل
مَن مقتیر کر پۄ زُن پرٕ بھُو

لُو دار ترُوپ راوِ تھ لُو دَل وانِنہٕ چھپے سمادھ تہٕ لتے چھُ
النسانس سہٕ آنند باگہ پۄوان یس برٲو نٕہ سوکھہِ زمہِ زنما ترن لوکھ دوپاسنا
نہٕ آرادھنا پچھہ کران۔ سو رُے چھ سہٕ برم آتما نہٕ تہٕ اسِتھ چھُنہٕ سہٕ کہین۔
بۄہ لیس حواسو تھوٗد چھُ نہٕ لیس ژ یتہٕ تہٕ وَ نہٕ چھُنہ سہٕ چھُ ثرہمن ۔ اتھ کنہٕ
نہٕ اسنَ چھُ پرمانند بُڈ باوِ نہٕ مایہ سان وِ ثہ جھٮ۪ کران سہ

دِہ نہٕ من تہٕ بوٗد تہٕ پھُنا
وندہ ربہ سہ بہ تہٕ پھُنا
مھہ نہٕ برم مد تہٕ پھُنا
سہز و ثراہ کُرن
وندہ و چھُ وون منتے
بُدھوَ و نہٕ اون منتے

بُدھی نِشہ ژھیون مُنئے
سہز نہ ہٹہ ار کرُن

پننُ پان دَیہِ آنیہ باپتھ چھُ سُہ مُنزی نبر گون وادس گُن نہ گژھان۔ مگر تہنز زیادٕ ترشا بری چھےٚ سو گون وادس وگھنے کران دَیہِ سندی بیون بیون ناو ہیتھ چھُ سُہ پننُ پان تمن گرہ نز رٚوس دُری باوَن ہندی پاٹھی سُدرس ہنتی کنٔے کرُن یژھان، یم سُدرٕ چیرِ کھو نہ منز وٲ رتھ پننہ آسنہ نشہ بے خبر چھِ سپدان۔ پوٚلتُ چھُ سُہ رادھایہ نہ بگوان کرشنہ سندین کھورن تل پان تراوان۔ رادھا سو یم ورٕ ونہنہ چھےٚ تمی درا صل دَیس کرشن نہ رادھایہ ہنز رٕوپہ نامہ سمرن نہ آرادھنا گژھ منز۔ ہتھ پاٹھی چھُ رادھا سو یم ورنہندِ بُکھنہ باوگ ہرنہ تر۔ اَتھ منز چھُ نہ سوٗرے موجود یہ زَن پرٕ بکھنہ باوٕ خالص یادی جنیتھ چھُ نھاوان۔ بُکھتی چھےٚ مکمل بادنا یہ نہ لوٚبنُ دَیتھ، ییمہ دَنہ انسان تتھ بزرس نام وانان چھُ۔ ییٚس کلہم زُونزاٹن نہ کا ینان ہنز گوج چھُ، ییٚس سارِ نے صفتن ہند آگرُ نہ آکار چھُ۔ بکھتی ہند مانے چھُ دو یمن لفظن منز پننُ پرادٕ نہ پننُ لول دَ نہ لاگنُ۔

رادھا سو یم ورٕ پَران چھُ انسانس گمانہ گژھان زِ زَنیہ سُہ بندرابن[1] ووٚت نہ رادھا کرشن چھِ تس اَچھن در نیٹھمان، سُہ نہ چھُ تمو منز اکھ یمو کرشنہ درشُن کوٚرمُت چھُ۔ شاعری منز ییمہ خوٚلوٗص نہ صدا قتچ صنوٚرٕ ورنہ چھےٚ سُہ خوٚلوٗص نہ سو صداقتھ چھےٚ اتھ نتیجس

---

[1] ورنداون

نظمس منز موجود ۔

پرٛنہٕ پٔرٛنہٕ چھپے ڈاکٹر رادھا کرشنن ونہٕ مۄجوب لکھنہٕ باوچ ہُنز یاد ۔ یہیمہ پٔرٛنہٕ نہٕ پٔرٛنہٕ سان پرما نندن رادھا سوٗیم ورٕ لیوکھمُت چھُ، تتھ چھُنہٕ کانٛہہ شرٕس منز جوٗیہ ۔

یوٗز وَرےَ زَن لکھتی ہینہٕ جایہ اکھ مکمل پٔرر چھپے مگر اتھ نہٕ چھ کانٛہہ خاص رۄپ نہٕ رنگ ۔ اڈٕی چھُ اکی نظمے تہٕ اڈٕی کاہ رۄپ ہاوان پرما نندن نہٕ لکھنہٕ باوُک بجایہ ژٕ لکھتی ہُنز وسارٕ وے کھوٗژ نٕلہٕ چھ رادھا سوٗیم ورٕ نہٕ سوٗ دام ژٕرٕ بیترٕ پاسہٕ سوٗن نیران ۔ یمہ ژٕ زیچھ نظمہ چھپے لکھتی ہٕنٛدہن سارٕنے رۄپن ہُنز وکھنے تمہ آیہ تہٕ تمہ اندازٕ کران ژٕ دل چھُ منان نہٕ منس چھپے شبہانہٕ پٔیوان ۔

پرمانند لیوٗ دوےَ ژٕکہ مۄدرٕ باوُک لکھتی چھُ مگر دیہ لوُس منز بوڈِ نہٕ چھُنہٕ تس زنگہ وٕلی سُنٛد کانٛہہ رنگ وَنہٕ انُن نہٕ بدٕ کڈ لن مشتہ گژھان ۔

مادھا سوٗ بیورس چھُ واریاہس حدس تام ہم بارٕ کاسِنٛدِس کھرکری متِس فلسفس سیتی واٹھ یہ پلاٹ کتہ اوٗن تمی یٔلہ زن پوٗرانن منز امثیک کانٛہہ حوالہ موجود چھُنہٕ ۔ باسان چھُ ژٕ مثنک لکھین آسنہٕ سببہٕ آسہ ہے پرمانندس وارہین ہمن لوکن سیتی ووٚتھ بیٛٹھ رۄزٕ ہرٕ یم رادھا کرشن لکھتی ہُنز وَ نہٕ آسہ ہن پکان ۔ یتھ کانٛہ اکھ ترتھ آسنہٕ سببہٕ چھُ یتھ کالہٕ بیٛٹھہٕ اورٕ جان جان لوکن ہِن گژھُن رُودمُت ۔ ممکن چھُ کانٛہہ

یانہ سی سۭندی دسی مآ اسہِ ہیٚے ”گرگہِ سمتا بہ“ منٛز درج ییہ کٔنہہ پہانڈس تام نہ واتہ منٛز۔ سہ چھُ پانہ تہ گرگہِ سمتا بہ دلیلہِ ہنٛدہ آگہ وَنان۔

رادھاسو یمہِ رنہ سو دام ژرٕ بیترٕ چھُ تہندہ آنکھہ رٕوس دَرِ یہ لولُک سِدرٕ یتھہ صرف پرما نندس ہیٚتوٕ وٕے کاشہ پۆژ نِکھتی کوم کُرتھ ہیٚکہ ہیے۔ اَتھہ منٛز چھینہ نگن گٔری تہ ژھل بازی۔ یہ چھینہ نفلی تلاوٕ بلکہ چھُ مَرن گِندہ ؤن سِدرٕ یتھہ بۆہ ننٛز یتھہ بہ ننٛز رنگ چھُ بدلان۔ سٕے شۆ نکہ پاٹھی چھُ مین منٛز شابری ہٕنٛدٕین وصفن ہنٛدا استعمال سپدمُت۔ یہمہ ستی دوشوٕنی نظمن منٛز مانیکُ سنبر تہ حسنُک تہ میچھرک فضا پاد چھُ گومُت سہ

پلنیچہ منٛز ہی لیخہ ڈنجہ چھینہ روزانہ
اسہِ وۆنہ ہو نجہ چھس اسا لو
لبُس وچھینس تس لسنہ کوٚشہ وچھانہ
ژہتھ وہرِ شہ دیتہ مانہ بگوالو
رکھس ہیٹھہ زہتھ بگوان یأنی یانہ
اکھس پۆہ یمہ پیٚتا لہ یأگ را لو
سھتھس یوٗہ نہ ژٕ ندرمہ پۆہ زلانہ
ژہتھ وہرِ شہ دیتہ مانہ بگوالو

رادھاسو یمۆ رس منٛز چھُ ہرن وول سہ حصہ یران یران وَجدس یوان یتھ منٛز یرہ مانند گرشہ سُند ہوٗ ور گژھنُک منظر بیان چھُ کران سہ

واو لوکہ پال دٕراولٕژھ ڈٕو ناوا نۍ
ہیندرانۍ وَ ننہ رلو نا و الو
بسنت رنگہ رنگہ پوش وَنفراوا نۍ
ژ ہیتھ و ہرِ سٕشر ردِ پنتہ مانہ بگوالو
ہری یہ ژٕ ندر مہ ہیتھ شمع پچیا غانہ
ڈٕز ملہ اتھہ ہیتھ تا پیر دالو
ڈٕز ہتھنہ منزلِس مایا آ لرا نۍ
ژ ہیتھ وَ ہرِ سٕشر ردِ پنتہ مانہ بگوالو
مکلش اوس مہ کھتہ جوٗرمٕت پٔز نہ لانہ
سنہ ریشی تنتہ تنپز منگا لو
ست زن تنہ منہ سٕئے دیان دارا نۍ
ژ ہیتھ و ہرِ سٕشر دِ پنتہ مانہ بگوالو
یوٗگنی آکاش لوٗکہ آسہ نثرا نۍ
گوٗ کلہ گوزری پچھنہ و نثرالو
نثرہے بترا ہتھ لوٗکھ چھس نہ پثرانہ
ژ ہیتھ وہرِ سٕشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو

ہیتہ ِ نثابری ہند خط تلِنہ با ہیتھ چھئے سنسکرت ادر عربچ
زان اسی نہ دیومالا یہ ہندوَن آسن صنوٗزوری ـ
نثاسترن منز چھ آمٕت نٕ ادبک ملا نہ مطلب چھ منش پلنہ

اصلیتہٕ نِشہٕ واقف کرُن تہٕ تِہنٛد ذیٛہن پزر و بہٕ کڈنُس کُن پھیرُن مشہوٗر یوٗنانی فلسفی سقراط چھُ وَنان :-

" سایہٕ نِشہٕ تلاشہٕ کھوٗ تہٕ رُت تلاش چھُ یہ زِ انسان ژھارِ زِ سہٕ کیا گژھہٕ آسُن تہٕ تَس کتھ پیٹھ گژھہِ دِل لگُن۔ "

یہ پزر نظرِ تَل اُنتھ ییلہِ اَسی یہ مانَنہٕ نٕی شاعری یہٕ کھاوان چھہٕ یہ چھنہٕ یمے مقصد سیٛتھ لیکھنہٕ آمژٕ تہٕ تھنہٕ پییٚژٕ۔ یہ شاعری چھنہٕ بکھتہٕ باوٕج سوٗ لیو سہٕ میٛٹھہٕ موٗد ر ، دردٕ ہیٚژ نہٕ سنہٕ وٗنی چھنہٕ۔ اتھ منٛز چھُ "پنٕہ کرِ پنہٕ زُرک" سرٕ تِیہہٕ نہٕ تِیٛہجار ، یُس چھاو نہٕ خاطرٕ صاحب نظر نہٕ صاحب دِل آسنٕچ ضروٗرت چھنہٕ۔

رادھا سوامی ستٕسَنگ پیٹھ کتھ کران وِزِ چھہٕ اکثر اکھ غلطی کرنہٕ آمژ سو یہ زِ سوامی سٕنتی چھنہٕ بَبل ناگامیٛثُن ذِکر کرنہٕ آمُت۔ وجہ چھُ یہ زِ رادھا سوامی چھنہٕ صرف پرمانندِ نی قلمہٕ دژامُت۔ بلکہ چھُ اَکھ منظوٗم قصّس اَند لوٗر دِنُس منٛز بَبلن تہٕ اکھ۔ رادھا سوامی کی گِنیٚمارِ منٛدی وزن چھہٕ بَبلنہٕ قلمہٕ دژامتی تہٕ بییہ چھُ منظوٗم قصک اکھ حصّہ بَبلنی پننٕوکھمت یٕنچ باضابطہٕ پاٹھۍ اَزی جیٛر لٔہ کتابہ منٛز نتاندہی کرنہٕ چھہٕ آمژ۔ بَبلنُن بجُہ چھُ یہ زِ رادھا سوامی رُک یُس حصّہ تہنٛدِ قلمہٕ چھُ دژامُت سُہ چھنہٕ ہرگز تہٕ وُدہ یہ باسان نہٕ صرف نہٕ اَنی کارٕ تشخیصی یوت ہیکہٕ تمہٕ حصکُ عیٛبی پتاہ لیکھُت وُچھتھ کُڈِتھ۔ یہ حصّہ چھُ اَمہِ داستانک تیٚتھ حصہِ میٛمہٕ ورائے کتھ اَند وانہٕ نہٕ۔ رادھا سوامی رس منٛز دِرٕج یمہٕ لیلا یہ بَبلنہٕ تخلیق۔

چھِیٚہ ترٛن بٔند تفصیل چھُ یِتھہٕ کٕنۍ:-

١- اُتھی دِی سُکھی یوٚ سُکھہ دِہی ون کرشنہٕ درشن کُری دِی لولو

٢- شاہہٕ سوندرِ موٗرلی دِولے کھیلہ بنارسہٕ منٛڈوٕ لےٚ

٣- لالو لالو لالہٕ گوٚ پالو کریو ترسیٚیہ کنٛز پوٚشن مالو

٤- سوندر وندہٕ بوٚ من یاڈرن

بُلبُل اندر ترٛاوِن چھُ پرماننٛدٕن مرتبہٕ مُشخص کرِتھ منٛز سانہِن بزرگن ہنٛز روٗت گوٚڈمُت تہٕ اتھ سیٖتی چھِیٚہ بُلبُلس سیٖتی تہٕ ناالصافی گٔامٕژ۔ افرانفری ہنٛدِ یہ سِلسِلہ چھُ سیٹھا۔ برونٛہہ بیٚٹھہ شوٗرٕ گومُت تہٕ اَز تہٕ چھُ جأری۔

"گنٛیان پرٛکاش" ناوِچ کتابہ منٛز چھُ اکھ اوریو پورس کُن لوگمُت اتھ کتابہ منٛز چھِیٚہ اکھ مشہوٗر لیلا ؎

پرمہٕ دامکُ ہٹےٚ جاوٕتم دامو
سیتہ گو رژھ موکھہٕ دایک رامو

یہ لیلا چھِیٚہ کتابہ منٛز بُلبُلس کُن منسوب مگر چھِیٚہ بالک رامن لیچھمٕژ بالک رام بٹ بٕس اکثر پالس بلام چھُ لیکھان چھُ ناگبھُک روزن وول اوسمُت تہٕ اوس بُلبُل ناگبھُن شِشھ۔ واریاہ لیلا یہ لیکھنہٕ علاوٕ چھُ اَمی ہریش تُژ نار رُن قصہٕ تہٕ کأشُر مثنوی ہنٛدِس رٔوپس منٛز منظوٗم کوٚرمُت۔ بدقسمتی کنہٕ چھِنہٕ بالکرامُن کانٛہہ چیز ہیٚبر گنہٕ درج لیلا یہٕ درأے چھاپ سپدمُت۔ بالک رامس چھُ شأیری ہنٛدرُت سلیقہٕ اوسمُت تہٕ تمی چھہٕ کینٛہہ مأری منٛدی چیز

پتھ کُن نیرٲوِی پتھ۔
"Studies in Kashmiri" پننہِ کِتابہٕ
منز چھہ پروفیسر جے لال کول صٲبن یہِ تم وٕژن پرما نندنہِ گیجہٕ گنڈِی منتریم
تھنشدِ قلمہٕ دراہمنی چھنہٕ۔ اکِس وٕژنس چھُ ووج بیہت
آنشد گنہٕ ٹاہِٹھ میانے

تہٕ دوٚیُم وٕژن چھُ سہ

آکاشہِ سری یہ پرٕ کاش نوٚن دراو
گاشِ آدراد ھاکرِشنہٕ درشنُن ہاو
گوٹڈنیکُ وٕژُن چھہ گُنام گُمنام گوٹہ ماترسُنڈیُس" بکھنی"
تخلص چھُ کران اوسُمت۔ اَمی سِنٛزِ واریاہ لیلایہٕ چھپے از تہِ لوٚکن زبٲنی یاد
یوٚنہٕ چھپیَ مژ چھپے نہٕ ژورے۔ دوٚیُم وٕژن چھُ ٹاکاہہ یاٹھی رلگھمن
بُلبُلن امیکُ پہنم بند چھُ سہ

وٕ بلہ ووت امرِتہٕ ورشنگُے
پرما نندنے درشنہٕ کُے
ڈکھی منہٕ لولہ چے دارٕ وُ سراو
گاشِ آد راد ھاکرِشنہٕ درشن ہاد

بُلبُلنی بأکھ پرما نندس مٹہ مرنی چھُنہٕ اتھی نتھے اند واتان
پرٕ تھوی ناکھ مدھوپ صٲبن پھُ پننہِ ہینٛدی کتابہٕ (کوی شری
مالا — پرما نند) منز بُلبُلنی اکھ مشہور شبوٕ لیلا پرما نندلس کھاتس

سلہ حال حالے سیدٕ محولوٚم زہ یہٕ وٕژن چھُ ٹھوکرِنیم منڈلی شسند۔ اَمی سنز "امرِتھ ساگر" ناوِ چ کتاب
چھپہٕ بر ونہہ چھپیَ مژ۔

وۄنہٕ ول تراوِ مٕژ ؎

شیٖو پرمہٕ شیٖوے نٕہ بوٗن سارو
شوٗمبو نہٕ سنجن نہٕ آکارو

دوٚیمیٚن ہنٛدی لیکھی متی چیز پرما نندٕنس کھالس منٛز تراوٕنہٕ ستی سپدٕ نہٕ ہرگز تہٕ پرما نندس ستی انصاف نہٕ ہٕرتس کانٛہہ تمی چھ پانہٕ ییوٗت تہٕ نیٖتھ لیوکھمت، ییٚمہ چہ بنہٕ یا زیپٹھہ سہٕ کٲشر ہنٛدین تھدٕ تھوٚد شاعرن ہٕنٛز گرٕ زٕ منٛز لوان چھ۔ سہٕ چھ پانہٕ وَنان ؎

مَر پانہٕ پتو چھے مُرنے
کرکینہٕ نٕہ ژ مور وُنے اس

زندٕ پانہٕ چھ تمی نہٕ سوٗرے کینہٕ کرتھ تھوٚومت ییٚمہ ستی سہٕ مَرِتھ تہٕ زندے چھ۔ بلبلن کلام کیا زٕ چھ پھری پرمانندٕنس مَنٛزٕ مرنہٕ یوان۔ آمٕیک بوٚڑ باپتھ وجہ چھے یہ کنتھ زٕ تہٕنٛد سوٗرے کلام چھ قرینہٕ "سام نامہٕ" وراے وُنہٕ چھاپ سپدٕ نے۔ دوٚیم لتھ چھے یہ زِ ییٚنہٕ تخلص استعمال کرِ نہٕ چھ بلبل گو ڈٕ پرمانندٕن ناوہٕ ییوان نہٕ ادِ پتہٕ ؎

پرمانندسے گو ندُ لکھمن تے
وَندِتس وندتس ززو تے جان
لوٗ آسہٕ پرمہٕ آنند پڑاون تے
بٹہٕ پکہٕ وٚٹہٕ رٹہٕ من تے پران

ہردِیا ننٛدٕ پیرما ننٛدٕ سو ندرہ
راہہ ژ ندٕرٕ لکھی تمن اوے شرنے
وُزناوتن منٛز پاولس نیٛشدرہ
سوندرہ و مندرس دنفر سے سے

یہے کتھ نظرِ تل رٹھتھ چھُ یہرن والین لٕچلایہ یاوژ نگ منقطع وُچھن وِزِ بُلبلُ مُشتھ گژھان تہٕ پیرما ننٛد ژیٛتس روزان ۔

پیرما ننٛد نہٕ شاعری مُتعلق چھِپے یہ کتھ منٛزی منٛزی کنن گژھان زٕ اَمچ زبان چھِنے مُشکل ۔ ہرگاہ اسی کتھ وارٕ پاٹھی سنو تہٕ دِل دِمو ۔ اَسہ چھُنہٕ پیرما ننٛد امیکُ ذمہ وار باشان ۔ تہنٛز زبان مُشکل آسنکُ بوڈ وجہ چھُ سُہ ماحول یتھ منٛز سُہ تھپہٕ اوس پھوٚمت تہٕ سُہ مواد یتھ تمی تلُہ تراو کرٕ تہٕ باتن ہنٛد منٛز ھیٛل نہٕ ماری موٚندا نہار دیُت ۔

پیرما ننٛدس مُشکل زبان آسنکُ بوڈ مٹہٕ کھارنکُ الزام چھُ تنقے یُتھ ملٹنس Paradise Lost دو ہدِش چھہٕ زبانی منٛز لیکھنکُ مطالبہ کرُن آسہے ۔ تس آس نہٕ دوٚیم کانہہ ترھ وتھ ۔ پیاری سُہ زندگی ہٕندین تھدین پزرن تہٕ شاسترن ہٕندین اوی لین تہٕ زاوی لین لو کنن سہل پاٹھی وہ ژھناوہے ۔

تمہ ہٕنٛز شاعری منٛز چھہٕ زانی ہنٛدی نم زٕعٲوِلی ماز بادہ آہ منٛی نم بادہ ہٕ خاطرٕ سانہٕ اکثر علاقہٕ پانی زبانی تیار چھُنہٕ ۔ منٛز شاسترک مشہور عالم سرجان وُڈرِونی چھُ وَنان زٕ شاسترن ہندی گرہ تنزروٚس لفظ چھہ

رٕتھی ہین ہُنٛد انگریزی رۄپ مقرر کرُن مُمکِن چھُنہٕ۔ اَکِس اَکِس لفظس وارٕیاہ
مانے لیکھنہٕ تہٕ چھُہ سُہ وَنان زِ اصل کتھ گۄژھ یہٕ وُنہٕ تہٕ پَرن والِس تام
نہٕ کیاہ زِ اصل لفظ چھُہ وارٕیاہ کٕنٛہہ ہُرے مانہٕ باوان۔ بیہ گوا انگریزی یکُب
حال کاشُرِچ چھُنہٕ کتھے۔ پِزر چھُہ یہ زِ بحر کتھ چھِنہٕ ٹٕذی پاٹھی وَ نہٕ
بوان۔ پرما نند آس شاسترن ہندِس گرزِ ولِس سدرس منٛز ڈٕنگ
دِژمژ پیٹھہٕ سَدرُک گرز بۄزی یتھے از تہٕ کاتھن لوٗکن منٛز تریش تہٕ
دِلُک وزُن ہمان چھُہ۔ تمہٕ اوس شرُتی ہندِ سۄ کوٗلہٕ پرنہٕ علاوہٕ سُمرتی ہندِ
ناگرا دِنہٕ قرار کوٗرمُت۔

پرما نند کیاہ کاہنہٕ بڈکھو نہٕ بوڈ گونہٕ کاتھ نہٕ ہیکہٕ نہٕ لوٗمہٕ کتھ
زیادٕ سہل پاٹھی دٕ پرضناوِتھ ؎

دو یہ برانہٕ دِین نہٕ راتھ داندٕ جوڑی والے
کمٕلگے کرُ زوٕ تمنٕے لاے
ہلہٕ کرہٕ بیٛتھنہٕ روزِ ہیپٹھہٕ کاہنہٕ پِل
سنتوشہٕ بنالِہ بوٕ آنندٕ پھل

پَرم آتما تہٕ ایَر
دلِش کالہٕ روٗس تہٕ ست گورٕ
بوٗرمُت یینٛی ترا ژرٕ
سیہزٕ دٕ ژہ ار گرُن

اوٚس ارتھس اوٚکس نیٚاے چھُ رۄدمُت یِیے
اوما پرٚلے اوٚم زنٛدے چھُ مۄدمُت یِیے
کینٛہہ چھُ پان سوٚیتھ ہُتھ زِشوٚ نگمُت چھُ دۄدمُت یِیے
بی چھُکھ نہ تی چھکھ چھُکھ نہ بیٚین دُچھون یِیے

مُہہ سیٚندِ سمہِ کینہ بنٛدرنہ دار چھے
ریٖم پارگے رتم دشہ اوتار چھے
ڈیہہ شُمر او مُڈہہ خدمت گار چھے
کرٛ ژھ دشہ ہارہ کر ژھ دشہ ہارہ
سُمے منٛڈ ہلکہ رُحے رہ بیٚشے

اوٚم شبد امرِ پیتر مے چھمہ نا
ان اپکھ شُنت ہیتھ ژلہ ہم تر بیٚٹھے
کاستم چرے تے دُشمنا

زگ چھُ سنگراما تہ من چھے رازہ تمہ کئی زبینہِ دُن
واسنا نیرِ واسنا ہیتھ کینٛہہ چھُ اپرمان ہینہِ وُن
چھمنہ ہیتھ چھیران دوفی وہ نہ ہان کینٛہہ ہانے منش
ان اپکھ شُنت پرا ونا وم پرنہ آنندمے منش

پرمانندنِس کلامس منٛز چھے یتہ پاٹھۍ ترِتھ اصطلاح آمژ ییمن ہنٛد تولُق سیٚدِ سیٚوُد یوگ، شاسترن تہ روحانی ابیاسن سیٚتی چھُ - یہ کنہ چھنہ پرمانندس متلقے - - - یوت صحی بلکہ چھے

لل ویدٕ پیپٹھ باسکر راز دالس نام سارِ نے متلق دُرس ۔ یمن ہند نو لوٗگ بکھنہٕ باوس رسنی چھُ ۔ اَتہٕ چھُنہٕ پُرن لیکھُن لکاریوان بلہِ کہ چھُ اندرٕ یم پٔر کاشُر وَنہٕ ہاوان ۔

ڈاکٹر صوٗفی یُن یہِ لیکھُن چھُنہٕ دُرس زِ پرمانندن کیا چھُ اَپنِس ہندن ترجمہ " اپ نکھت " ناوِ کوٚرمُت تہٕ بیٚیہ پاٹھی چھُنہٕ پروفیسر سرُوری یُن یہِ ووٚنُن یہِ دُرس زِ گرٔشنہٕ راز دان گیاوس پرمانندن شِش ۔

پرمانندٕنی کینہہ زٕلہٕ باتھ چھےٚ آسہٕ راد ھا سو بیوٕ مثژ ییمہٕ موکھہٕ تہٕ اُدی ہنی زِ یم آسی یہِ کانٛہہ خاص مطلب ہاوان ۔ اُسی چھِ ناگمکس ارزن ناتھ بٹ صابنی شُکہ گذار زِ تمو ہیوو اسہِ تہنٛز بُڈی بٹ بالک رامن اتھہ لیوٚکھمُت نوسخہٕ آیتن ۔

سری نگر ۲۳، نومبر ۱۹۷۳ء

ایس ۔ کے توشخانی

موتی لال ساقی

راوھا سوگیم ور

رادھا سوٚبھورٕ

گوڈ

گوٗکل ہٕرٕدسے میٗون تتہٕ چون گوٗرٕی وانہٕ
ژٕہتھ وہمٕرشہٕ دِ پنٕہٕ مانہٕ - بگوالو
ڈوٗرٕ ژٕ میانہٕ گوٗپیہٕ ژٕبے پنٕہٕ لارانہٕ
بَنٕرٕی ناچٕ داچٕ منالو
تُنشٕرٕ ہتھ حبس نہٕ ہوش مُشرِتھ پرٕنہٕ پانہٕ
ژٕہتھ وہمٕرشہٕ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوالو
اَتھٕ واس ژٕئے سِتٕین تے راس کھیلانہٕ
دٕیاس نارٕد نہٕ تتی آسالو
داسہٕ باوٕ رادھا کرٕشنہٕ زبانہٕ
ژٕہتھ وہمٕرشہٕ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوالو
دیوی تہٕ دِوتا سپدٕ ژٕے کرانہٕ
بَوٕسٕرٕ لوٕ تارٕ لبالو
گیوان ریٚوان زٕلوٕ چھکھٕنہٕ لوسانہٕ
ژٕہتھ وہمٕرشہٕ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوالو

اَسہٕ دٕز کوسم موکھ چانہٕ پھو لانہٕ
کُس نب بہٕ زٕ آسہٕ شبہلا نو
کو سنب تُمہ ڈٕ نہٕ مالہٕ آسہٕ ہوسے پاٗرانہٕ
ژٕ ہنھ دہرشہٕ دِ بینہٕ مانہٕ بگوالو
مایا بہٕ ستھن ژٕ شابہٕ شایہٕ آسانہٕ
کایا بہٕ منز نہٕ جیوٗن روزالو
سری بہٕ کہ آسنہٕ ژھایا چھینہٕ باسانہٕ
ژٕ ہنھ دہرشہٕ دِ پینہٕ مانہٕ بگوالو
اوم شبدٕ گاٸیتری ستکیتی ژٕ بے زٕ پانہٕ
ہُمہٕ بگنہٕ تبہٕ زٕ پہٕ جگہٕ سالو
شمہٕ دمہٕ بمہٕ نیمہٕ ذیانہٕ دارنایہٕ سانہٕ
ژٕ ہنھ دہرشہٕ دِ پینہٕ مانہٕ بگوالو
آکاش موکھہٕ چھکھ آکاش باسانہٕ
تت ست پرکاش آسالو
دیوٗن ہُندہٕ دیوِ پرانن ہُندِ پرانہٕ
ژٕ ہنھ دہرشہٕ دِ پینہٕ مانہٕ بگوالو
بس بُنھ سورسے تس تینھ چھکھ ہاوانہٕ
موکھ ہاوسنے نہٕ شری نارالو

پڑارنجؔ نہٕ صنتھ روٗزمژ چھمنہٕ دانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
نیہٕ زٕ بہٕ باوٕ باونا بہٕ ژٕے ساوانہٕ
سادن نوٗ زٕے ژٕ ساوالو
دَرشنہٕ چانہٕ چھُکھ امرتھ وَرشانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
نَیہٕ رشی بڈہ اَبھانہٕ آسے توشانہٕ
آسے سوٗری آسے کرٕ بیشالو
نباسے نَے اندنکھ تہٕ دوندٕ پیچھے مندانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
گاپہٕ ہتھ گوٗٹرِ صا تہٕ ہارٕ ہسَ پان پانہٕ
لَبہٕ روزٕ نا نتہٕ لَبہٕ یأژ پالو
سوزلس بندٕ موٗکھی ساری سوکھ پڑاوانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
راتھ دِن یَہٕ ما آنند چھُے ژٕے کانچھانہٕ
یَہٕ میہٕ آ بند یوٗ دچھُ یأژ پالو
وَنہٕ وَنہٕ وَنہٕ نئے وُزٕ ژٕیے دِوانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو

وسدپو نۂ دپو کی ہُند بگوان سنتان رُوپہٕ کانچھن تۂ بگوانہٕ سُند اَوتار دارُن

وسدپو نۂ دپو کی تپ آسی کرانہٕ
گو ژھکھ ژرے زیوٗن سنتا نو
جسودا تۂ نندگوپ ژیے کوچھو رچھانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
کمسا سور رانۂ بوٗڈ پہلوانہٕ
بلہٕ وپرن تہٕ ژھلہٕ راوانو
مرہے چانہٕ انتہ بتی ادس کانچھانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
گوری گوپی تۂ کامدیپنہٕ ژیے تژھانہٕ
کامدیپنہٕ ژے سیتی رچھانو
پاندو تہٕ کورو بوٗڈ یود کرانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
سو دام ارزن وودو دیٹھانہٕ
اُمید بکھتی چاٗنی کرانو
دین تۂ راتھ سو کہہ ساتھ ژے سیتی برانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو

راکھِسو نہٕ یی مونگمُت نی لبا نہٕ
رَکھِ پال ژٕنوٕ دکھِ پالا لو
وہ زَن ژٕ سارِنے وادَن وِڈتا نہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

رادِکا ماتا کرشنہٕ کرشنہٕ بولا نہٕ
شامہٕ رٕو پہٕ سکا ہِد پو گرٹیشا لو
زَمہٕ زَمہٕ زٕون زَن سرِی بیس میلا نہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

پوٕرَن تَپ گٔا کھیس پہٕ اوس منگا نہٕ
سارِنے ژٕ وادِ سور نیرا لو
پینے پینے کرمہٕ پھلہٕ کے با نہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

یُس یہی پَرژھتے پرژھ چھے بِتراوانہٕ
کرمہٕ پھلہٕ داتہٕ ژٕ پیٚو کھناوِلو
ہینہٕ دیُن پینے نہٕ لوکھ لوکن بہانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

عارفمن ہیترٕ پرژھی ژٕ اوتار دارا نہٕ
داران لیس پہٕ نس نہٕ ہورا لو
ہوری ہوری ہورس ژٕ پہٕ نہٕ زانہٕ سورانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

کرشنہ زینہ لیلا

۵۶۱

زاکھ نٕنٛدِ گوٗرِ نہٕ اکہٕ نندٕ نے
آکھ زٕگہٕ کاسنہٕ مٔوہہٕ اندٕ کار
یا دو کوٗلہٕ کے کوٗلہٕ ڈٕ چھنیے
لولہٕ چانہٕ شوٗلہٕ وٗنہٕ آوسما لہ
دوٗلہٕ سوٗن از چھے پوشہٕ پوٗزنیے
آکھ زٕگہٕ کاسنہٕ مٔوہہٕ اندٕ کار
لولہٕ کے منزٕ لے لٔلٕ لٔلی کر سیے
مٔلی ہٕتمہٕ ہٕتھر چھمنہٕ موکھٕتہٕ ینہٕ دیار
مٔوکھی گژھیا چانہٕ شوٗبہ دِرشنے
آکھ زٕگہٕ کاسنہٕ مٔوہہٕ اندٕ کار
زٔوٕن چوٗن زٕگہٕ منزٕ سری بہٕ وٕدہ دیے
زٕگہٕ منزٕ بیٹھنہٕ تٕنہٕ پٔرہٕ انا دار
لگہٕ ہے نادس زٕگہٕ دٕ نادٕ بیے
آکھ زٕگہٕ کاسنہٕ مٔوہہٕ اندٕ کار
ساکھیات کار چانٕی اوتار بیے
چانٕہ میٹھون بوٗ سیرٕ لگہٕ ہم تار
پرمانند چھے ژٕتے کرشنہٕ سوٗندٕ دیے
آکھ زٕگہٕ کاسنہٕ مٔوہہٕ اندٕ کار

بگوانہ سُند جیدایسِن وانُن

(لیلا)

ییِنہِ زاو کرٛشنہٕ جوٗآو اَو تارَس
گوٗکُل ووت نِشہِ جَسدا سِیَے
مہَما چون و پدَن تہٕ ادمکارَس
دَرمُس تہٕ دالسٗ تہٕ یا ترٛا سِیے
کرٛشنہٕ نادِ طوطہِ وٗونمرتُ سمارس
گوٗ کِل ووت نِشہِ جَسدا سِیے
بٔہ ہما دبھوأنی منی تھ دارس
لوٗ تہٕ لس کرٛشنس گپت آ سِیے
تانی وأنرسو سے شنیچھ ٹربشہٕ سوارس
گوٗکِل ووت نِشہِ جسدا سِیے
پرٛما نندِ و نتہٕ وَ ننہٕ نوٗ بہارس
تھ بہارس کم کم نہٕ آ سِیے
وَنِنے وأنی سشاہ ما کھارَس
گوکل ووت نِشہ جَسدا سِیے

بگوان شنکرسُند کرشنہ اَوتارس درشن بُن

بکھیا مانگنہ سانگ بنایو
آیو سدا شو گوکل میں
درشن کرنے کو دھیان دھرایو
آیو سدا شو گوکل میں
ننگے سر اور ننگے پیرے
نند کشورا سواری نا
انگنہ بھسمہ بھبھوت چڑھایو
آیو سدا شو گوکل میں
ہاتھوں میں ترشول کانوں میں مُندرا
سُندر مکھ کو کرا کرال
گھنٹا شبد اور شنکھ بجایو
آیو سدا شو گوکل میں
گل میں ناگندر ہار رایل میں
جل میں جیسی اُٹھی ترنگ
گوکل میں ہو کشپ اُٹھایو
آیو سدا شو گوکل میں
دوڑ گیا نند گوال کا آنگن

جانگنہ نچ گیا نگو ساے
بالکہ کنیا کو بھی ڈرایو
آیو سدا شو گوکل میں
گجندر چرم اور مرگہ چھالا سے
سہم آسن کر بیٹھ رہا
ابدھون کا سمادھ لگایو
آیو سدا شو گوکل میں
نا کچھ سمجھا نا کچھ بولا
کھولا ناہی نینتر وشال
مونی ہو کے دھونی چڑھایو
آیو سدا شو گوکل میں
ویلا چیلا کھیلا میلا
کیا اکیلا بھوتی ناتھ
ململ کے سوا سوا بچھایو
آیو سدا شو گوکل میں
پاتر ہیرا موتی بھر کے
جوگی شور پھر پھر مانگا
دان سنے کان جسودا منگایو
آیو سدا شو گوکل میں

انتر جامی سوامی دیکھا
بینتر باہر پور نہ مے
بال کرشن جگہ اُس سے چھپایو
آیو سدا شو گوکل میں
تادل لے گے ساول داس کو
داس جسی کا برہما دیکھ
جسودا جا کر گھر میں سُنایو
آیو سدا شو گوکل میں
لے کر دانہ مُڑ آیو جسودا
دسدیو کا وسدیو نا ساتھ
سامنے ہو گے ہاتھ جوڑایو
آیو سدا شو گوکل میں
دانہ پکڑ ہی دانہ پکڑ لے
روندا میرا بال گیو پال
بالک بنا لا تم کو منایو
آیو سدا شو گوکل میں
نارا کھانا راکھوں نا رکھا
مگن رہا کر رہ گینہ ہر تار
ہاتھ نہ کھولا آنکھ نہ ہٹایو
آیو سدا شو گوکل میں

جوگی رنگم اٹھارہ پنگت
وید کہاں یہ دھرم کہاں
سنتن کا ست دھرم سنایو
آیو سدا شو گوکل میں

ہنس ہنس بولا پنکز مکھ سے
گر جرم دردوستی ہیں
بالک اُس کا اُس کو بنایو
آیو سدا شو گوکل میں

ناولہ ناولہ جسودا آکھا
تمری جیا میں نشکل نا
دانہ پکڑنے کا دھرم جتایو
آیو سدا شو گوکل میں

یہ بالک ہے جسودا مائی
ترہ جگتان کا سوامی ہے
جس کو بتایو اُس کو بتایو
آیو سدا شو گوکل میں

ناوید سم کہہ سکے نا بھاکھا
ویاس پڑا شد شری شکدیو

ہِیَہ جس کا ہم کو دِکھایو
آیو سدا شِو گوکل میں
یا ہِیہ مام پا ہے کرشنہ مُراری
تیہ مانند کو سُمرت کہاں
گاوے گیت جو سب نے گایو
آیو سدا شِو گوکل میں

★

کتھ

رادھاؤ نِنیج متے کانٛکھیا آسانہٕ
تی دٕوٕ رلب تہٕ کرمہٕ آ سالوٗ
بیٚچھاوَچھ بُنھٕ بڑ آسہا ونانہٕ
ژھیچھ وہرشہٕ دٕ پینہٕ مانہٕ بگوالوٗ
گوٗکلہٕ گوٗ را اکھ لوٗڈ بڑ کھیانہٕ
کوٗلہٕ لوٗڈ تہٕ موٗلہٕ ژٕوٗڈ باگوالوٗ
سانہٕ بدی گوٗزی لس کامدینہٕ رچھالوٗ
ژھیچھ وہرشہٕ دٕ پینہٕ مانہٕ بگوالوٗ
دٔیا زن نہٕ انتھ لسٕ لکھمی ہنٛد نھانہٕ
بکھیتی زن تہٕ منہٕ ساوی ساوِ دالوٗ
بارِ یا بہٕ آسِس سمپتاوَنانہٕ
ژھیچھ وہرشہٕ دٕ پیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
برانٛدس وادہ لوٗک بال لٕرھڈُوانہٕ
شانٛدس بیٚچھ وٗژھی سا والوٗ
دانٛدس برشیس شبو جی زاگانہٕ
ژھیچھ وہرشہٕ دٕ پینہٕ مانہٕ بگوالوٗ

پرٛانہٕو سو کرٕ موشہٕ آمُت نوانہٕ
اَکہِ ہینگہٕ زٕ ہیُٹھ نتس مانالو
گوٗرٕی گو کلکی لسٕ لوٚ ڈگور مانانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
نُتی آیہِ راد کا زٕ نمس چھٕ وُتانہٕ
گرٕ شنہٕ گرٕ شنہٕ کرٕ شنہٕ اس زٕ یالو
مالِس نہٕ ماجہ زٕ ہیتھ پٔرٕ ژھیس یِوانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
اوٚسکھ نہٕ زامُت ہیٚبہ کیٚنہٕ سنتانہٕ
یوٚ نٔرہ بوچھ یچھ کوٚ چھٕ رچھالو
رَتو کیٚنز دِلوی زٕ نمس آیہِ یانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
کھنہٕ بیٚنچھ نہٕ زٔتھ سیتی گوٚرٕ ہس شرانہٕ
اَنٚھہ بیٚنچھ اَتھ چھس لَلہٕ والو
ماچھٕ شہ آتش ژٕ وُنتھ لوکٕ زانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
ژٕ ندن منزلس آسِس اَلیانہٕ
سو نہٕ جالاوٕ مو کھیتہٕ وُرالو
ڈلیش ڈلیش مو کھرٕ لتس مو کھتس اوٚش لوانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

تھُتھ چھُینے آ کاشہ ژۓ ندر مہ پڑز لانے
ٹینڈیہ لوٗک سو ندَ ر نے آ سالو
مو کھینے پھوّل سُہ دایہ دُبیہ وُالیج کرانے
ژہتھ و مرشِہ دِ پیتے مانے بگوالو
اَمر ہینے مے وُپھڑ دہ داوس چوَ انے
دَرشنے زندگی پڑاوالو
بَمرِہے مول مأج لوٗکھ شادِ برالو
ژہتھ و مرشِہ دِ پیتے مانے بگوالو
ساس ساس کا مدینے ژہمن دِوان دانے
ییّترھ یترِھ وُژھی سو نے رہ پیر سالو
ہینگ ہیری مو کھینے جری جُری ژُری دوہِ بانے
ژہتھ و مرشِہ دِ پیتے مانے بگوالو
دیوی دِیو نا مَنے لِس سو رانے
ہَینے ہینِے لیَس رِچھے مانا لو
وَنے کَس رونِے وَنِے سُئے نیب نِشانے
ژہتھ و مرشِہ دِ پیتے مانے بگوالو
مٹو ہیۓ بَڈِ انڈ کا پِہ کو شہہ جھِس نے زانانے
اوّن کنے چھُ دوہ نے را تھ گگنز رالو
مانِے لیُس زانِے تنتھ نیَہ کوٗ ترھا آسانے
ژہتھ و مرشِہ دِ پیتے مانے بگوالو

نارَد جیوٗ نہ اوس دۄرِ دۄرِ روزانہٕ
ہیہیہ تیرِ آیہ تہ زیر روزا لو
شۆ پار عوٗتی ٹوٹھ لس جان وندانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ رِد ہیترٕ مانہٕ بگوالو
یندرازٕ امرہینہٕ دوہ دہشتھ وانانہٕ
ہیتھٕ گوٗری پانہٕ واٗنی ورتا لو
تھلبن گورہن تھتی گوٗری پنہانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ رِد ہیترٕ مانہٕ بگوالو
زَگہ ہتزِ ماتا دوہ دٔ آس چوانہٕ
سَدہ پج گوٗرشلہ یوسہ آسالو
لَلہ وان گوٗری لس گوٗرلس وَنانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ رِد ہیترٕ مانہٕ بگوالو
دیتہٕ دوہ ژندرمہ زرن آبہ بڈانہٕ
آبہ دُرنہٕ مائے چھمنہ مَشالو
کائے نس روہ پیرٕ سنزٕ لٔرزن سیدانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ رِد ہیترٕ مانہٕ بگوالو
سِری بس تہ وُچھ وچھ نہیہ پھوہ لانہٕ
زگتس آسس گاتس رِدوالو

---

[1] یہ چھ ماتا لکھمی کُن اشارہ یوسہ کھیر ساگرٕ اندر گھٔژ پرانندن ونن چھ نہ رادھاگ
لکھیہ زنمنس آمژ

پمپوشہ کنہ پوژ پوژ نیین لاگانہ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتو مانہ بگوالو
نارد جیو ہیلہ ذ اَنک لیکھا نہ
وُچھ وُچھ اَچھ اوس موٗرالو
دُنی دِ مھ تہ وَنبِد نھ وُنھ نہ زانانہ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتو مانہ بگوالو
پادن میٹھی دِنی سادن چھُ ارمانہ
ییم پاد ہرد لوٗکھ دانہ الو
کرشنہ پاد نیٖنتہ نیم نیتھ ہرد روزانہ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہ مانہ بگوالو
تیچھ زچھ جگ ہُم زگہ ژےٚ کرانہ
سوے مایا چھُکھ وَرالو
دیوی نام اَتھ نامس چھ وَنانہ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتو مانہ بگوالو
سَت زن چھِس ہرد منزلس لدانہ
مایا پہ منز چھس لِلہ والو
تر کارن تس چھ کہار شتو بانہ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتو مانہ بگوالو
واٲہ روٗس ہاٗرزن کتھ اس کرانہ
ہرنہ سُندی پاٹھی ژھالہ مارالو

ہَرِ چینتھ دوہ ڈِکے ہَرِ ژہتھ کرانہٕ
ژہتھ دِمرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
رتن زِ گَنِہ نِے گن اُس دارانہٕ
ہینچہٕ ہَن تہٕ کنتہٕ چھَکھ نہٕ ریوانو
قندٕ اُسی مٔند چھِنٕ دٔندتہٕ زٔلو ژاپانہٕ
ژہتھ دِمرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
سو رگہٕ دارٕ دِیوُ گنیایہٕ آسہٕ وُنہٕ وانہٕ
دیوتس سیوٕنس کانچھا نو
ریوان تام بوٗزی بوٗزی نَبہٕ پیوٗ انہٕ
ژہتھ دِمرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
یکینس تہٕ گُکلے پھِری اُس تڑاوانہٕ
بُتراتھ راتھ دِہن زانانو
نیٚچھِر پٔتی پٔتی ساتھ ہٚتھ ریوانہٕ
ژہتھ دِمرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
گندرِبہ لوٗکہٕ پیٚتھ گھٚت اُسی گاوانہٕ
بوٗت پٔرِت یُپٔر پمہٕ ہِت بالانو
ہینتہٕ ہینتہٕ ساری شہ درشن کانچھانہٕ
ژہتھ دِمرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
شو کدیو رادھا بھکھتی اوس آسانہٕ
نتہٕ مَنہٕ سُے دٔیان دارانو

یوٗ راسن لۆتہٕ کیٚنہٕ چھُس نہٕ پھیوٗرانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمرِ شہٕ دِ پیٚتھ مانہٕ بگوانو
گر گہٕ سمتھا بوز بوٗڈ گرنتھہٕ آسانہٕ
نتہٕ کیٚا چھہٕ بادِ کا بہٕ ونہٕ وانو
ری کنہٕ بوٗزتی زیوٗپہٕ چھےٚ ونانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمرِ شہٕ دِ پیٚتھ مانہٕ بگوانو
کھیمامُرکھس گاٹلی چھہٕ کرانہٕ
گاٹہٕ چھُکھنہٕ لۆ سہٕ پیوٗ الو
پاٹہٕ پوٗزا بہٕ کھونہٕ مُرکھس تی جانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمرِ شہٕ دِ پیٚتھ مانہٕ بگوانو
نگہٕ ہمہٕ نہٕ زگہٕ منتر آسہا تھکانہٕ
دِ ہیٚرکُس نتہٕ سأری دِ پیا لو
گنرچ کیتہٕ چھےٚ سنرس تترپانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمرِ شہٕ دِ پیٚتھ مانہٕ بگوانو
پرمانند نا انِدہٕ کنہٕ روزانہٕ
بندِ گیہٕ زنتہٕ بندہٕ روزا لو
بکھتی کا نچھانہٕ موٗ کھہٕ گیت گاوانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمرِ شہٕ دِ پیٚتھ مانہٕ بگوانو
دوہ بہٕ اکہٕ ماج لس لوٗک کرانہٕ
دوہ کھہٕ زنمکُ منہٕ مُشرا لو

یِمے نادہ آس نہ بوزِ ہیپٹھ ہیوا نٕہ
ژٕ ہیتھ وِمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
رادھا چھے گاینتری ساوتری آسانہٕ
سرسوتی تہٕ لیس چھیے دکھنا لو
پٕرکھ کو لہ جی لیشٹہ دیوی آسانہٕ
ژٕ ہیتھ وِمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
بھگوتی زَن چھس سروشکتی ماناںہٕ
نیتہٕ ہیم نَس کیا چھہٕ پلوٗ زا لو
ماج کو نڈلنی تہٕ شری چھس پانژھ پرانہٕ
ژٕ ہیتھ وِمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
جمنا یمنا گنگا آسانہٕ
ترپوری الیشری تہٕ دکھنا لو
ستی پاربتی امراوتی دَ نانہٕ
ژٕ ہیتھ وِمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہ بگوالو
ترِلوکی کی راجہٕ لکھمی تہٕ وَ نانہٕ
ماجہٕ زامُت دو دچھ پچوالو
بُدی چھَے سِدھ لکھمی چھَے پانہٕ[۱]
ژٕ ہیتھ وِمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

---

[۱] یہ سطر چھہٕ گیان پرکاشس منز یتھ کنہٕ
بدھی چھیَے سِدھ لکھمی چھہٕ پٕراوانہٕ

سہر نامہٕ رٕوپہٕ ہیوٚن ہیوٚن زر پانٕہ
سامہٕ ویدہٕ بنگ نامہٕ گیوٚا لو
شامہٕ سو نارس منہٕ منز پرٚتھ ناوانٕہ
ژٕ ہیتھ وہرشہٕ رِ پیتھ مانٕہ بگوالو
گوٗری بانٕہ تٕرلس تہٕ کُنہٕ چھنہٕ وتھرانٕہ
مژگانٕرٕ مہٕ رچھوالو
تٕم لیشہٕ ہٕرٕ یتٕرِ رٕ پھلہٕ وٕٹھ دِلو الو
ژٕ ہیتھ وہرشہٕ دِ بیتھ مانٕہ بگوالو
سارِی چھہٕ دِو تانٕہ گندھربہٕ آسانٕہ
شرٕی تہٕ باتٕرٕ دِین تہٕ راتھ برالو
سورٕ سو کھ پانٕہ وٕ آذی موکھ موکھ چھاوانٕہ
ژٕ ہیتھ وہرشہٕ پیتھ مانٕہ بگوالو
ستی ہیٚتی ستہٕ وُری شی واتانٕہ
کورِ ہیتی دُرٕھی زِچھالو
سنگر مالن سو ہی تُرن پھولانٕہ
ژٕ ہیتھ وہرشہٕ رِ پیتھ مانٕہ بگوالو
کرشتہٕ جیو تہٕ دُرٕھی ہیتھ توٗری اوس نیرانٕہ
تٕ تہٕ پیتھ پیٚتھ پرٕھ جبھ میلالو
گنٕدھی بم منٔے رٕہ شوٚنے اچھہٕ گاش پھانٕہ
ژٕ ہیتھ وہرشہٕ رِ پیتھ مانٕہ بگوالو

روشنہ روشنہ توشان اکھ اکس ڈلبنانہ
پرژنہ ناوِتھ پرژنہ ناوانو
روشن سوٗرے تہ لگہٕ ووٚرژ روشنانہ
ژ ہیتھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
نارٕ د نہ دوٗر دوٗر و ہنا وایانہ
سمپنا تسنزے گنزٕ رالو
اُنزر رہتھ ہیکہ کُس وٲتش آسہٕ تنزرانہ[ا]
ژ ہیتھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
پرژ ہہ ہیتہٕ زلوٗ آسی ہیٚہ کتھابا چھانہ
زوٗوِ ماکونہ زِ آسہِ زانالو
زلوِ زوٗس پرہ ماتند چھُے دنانہ
ژ ہیتھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
گوٗری گوٗری شرٗی گوٗری کورآسہِ نژانہ
کورگوم یاوُن مے سورالو
پرمانند نیتھ سو کھرسان روزانہ
ژ ہیتھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو

[ا] یہ سطر چھ ییٚمہ آیہ (گ.پ)
اُنزر رہتھ ہیکہ کُس وٚیزر آسہ نزرانہ

ڈُڑھی تہ گاؤ گوڑی کو بِ گوڑی اُھسی سماخو
سماہو لیشہ تیؤن روزالو
ھرُن تہ ژیؤن وو ژی ونہ چھکھنہ لوایئہ
ژہتھ وہمرشہ دِ پتو مائیہ بگوالو
ڈلیش ڈلیش نارُ دنہ دوشہ روس گڑھائے
ڈلیشہ کالہ رُستس ژھا رالو
بردنٹہ بر ونٹہ ڈلو ٹھمت بروٹھو ڈنیٹھہ لوایئہ
ژہتھ وہمرشہ دِ پتو مائیہ بگوالو
ساسہ بزِ گوری کو بِ ھنری اُسی گندائیہ
ڈُڑھی تہ گاؤ گیٹہ تہ گوشہ ہنو گندالو
وَنہ کی گُلی تہ کنٹو کرشنس گو ندائیہ
ژہتھ وہمرشہ دِ پتو مائیہ بگوالو
مورلی بوزی بوزی سو آسہ ڈلا تیہ
اَسان کُشہ گنہ انا ہیو وَ دالو
نیتھو نَنہ گوڑی کنہ آیہ کنہ چھاوائیہ
ژہتھ وہمرشہ دِ پتو مائیہ بگوالو
ڈُڑھی نہ کا مدینہ آسہ کاسہ کھیتون ترادائیہ
مورلی بیلہ آسہ بوزالو
ویاس سنباس نارُ د تہ ساس ملائیہ
ژہتھ وہمرشہ دِ پتو مائیہ بگوالو

ہانگل نتہٕ ہرنتہٕ بلبلیہ سانگل میلانہٕ
گانگل نہٕ منٛز کنیٛنہٕ آسانوٕ
رادھا چھیۓ کرشنس دوٗرِ ژوٗرِ روانہٕ
ژھتھ ومرِ سشرِ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
ہوشس نہٕ لوٗکھ آسی کنہٕ کنہٕ بلوانہٕ
دون متن کنہٕ چھینہٕ ڈیشانوٕ
ہمن ہنزٕ پرٛتھی سٕہ سانگ اوس شوبانہٕ
ژھتھ ومرِ شرِ دِ بتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
سری یہٕ ژندرمہٕ رٗوس زگ چھیا پرٛزلانہٕ
بگوانہٕ رٗوس ہران اپرِ مانوٕ
لگہٕ ہس نیتہٕ نیم روزہٕ ہم سندرانہٕ
ژھتھ ومرِ شرِ دِ بیترٕ مانہٕ بگوانوٕ
پرٛتھ دوہہٕ ہتھی بتھی سانگ آسی لاگانہٕ
گورِتی چھہ ماجن وَنانوٕ
ژتی وتی شری کنتھ ونہٕ چھکنہٕ روزانہٕ
ژھتھ ومرِ شرِ دِ بیترٕ مانہ بگوانوٕ
موہہٕ مایاہہٕ نالہٕ رٹی آسانہٕ
شری گنٛدٕ ناچہٕ لوٗکھ زانانوٕ
دوٗرِ بیٹھن پھیری پھیری زان نہٕ لوانہٕ
ژھتھ ومرِ شرِ دِ بیترٕ مانہٕ بگوانوٕ

ٹالی ماجہ مارِن تہٕ پابین نہٕ پیوٚا نہٕ
اکھ اکس ہاژ ہاژ لاگا نو
ہاژ نہٕ نتہٕ ژےٚ چھکہٕ شرمہ رٕوُن ہانہٕ
ژیھہٕ ومرشہٕ دِ پیتو مانہٕ بگوالو
کورِ ین شُری تہٕ شُری کوریٚن چھاوانہٕ
منٕدچھین تہٕ ہیٕہ منٕدچھاوالو
چھانہٕ ٹھگہٕ بوٚستو رٕ آسنہٕ روزانہٕ
ژیھہٕ ومرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو

کرشن جیُھ شژانہٕ وزہٕ گوپین پلونوان

دہ ہاکھ آو دکھن جیُھ پلو زانہٕ
جمنا یہٕ آسہٕ شژان کرا لو
ژٕ درہٕ ہتھ آبرن ژٕ وٕر جیُھکہٕ روزانہٕ
ژیھہٕ دِمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
ژھاران ژلس مثژ روز ہتھ ننگہٕ پانہٕ
ژوٕرس عار جیُھنہٕ پلوا لو
عار ژوس ژو ر د ونمت جیُھ سلطانہٕ
ژیھہٕ ومرشہٕ دِ پیتو مانہٕ بگوالو

سہ پلو

ژَرِس رُوسُنْے ژُور چھُہ آسانہٕ
گرِس منٛز وِ پَر روزا نو

أنذرِیمُ ژُور وَنہِ گَنہ چھُنہٕ ریوانہٕ
ژھٔہ وُمرٕ شٕہ دِپتو مانہٕ بگوانو

ژُور چھکھنہٕ ونہٕ ژورِ نیوُمُت ژھارانہٕ
دورِ نبرٕ پےٚ چھُکھنہٕ ریوانو

ووُپہرٕ ما ژھپہ سےٚ ژُور آسہ روزانہٕ
ژھٔہ وُمرٕ شٕہ دِپتو مانہٕ بگوانو

ژَندرن گُلس پٔیٹھ موٗرلی وایانہٕ
گرِشنہٕ خو مہِچھ مہِچھ آسانو

عارٕ رُوس عارٕ تِین اَرژرٕ کاسانہٕ
ژھٔہ وُمرٕ شٕہ دِپتو مانہٕ بگوانو

کالہٕ شہماد ژَندِلس نالہٕ رٹانہٕ
آبمرن رِمتن دُوہٕ ہا وانو

ہاوَن پتہ ترٛاوَن نہٕ کھُٹی کھٹادانہٕ
ژھٔہ وُمرٕ شٕہ دِپتو مانہٕ بگوانو

ژُوہٕ ما چھُہ لیٖس ژُور بنی ہاوانہٕ
شرطل پتہٕ ما آسہ چھُورانو

زارِس چھُہ لاب بٔتھ گھمو چھُہ آسہ مورانہٕ
ژھٔہ وُمرٕ شٕہ دِپتو مانہٕ بگوانو

وارچھ کھوتہ بیتھ نتہ زلہ لشہ بیرہا تہ
کتہ زن سہرس پھٹا لو
اتھہ لش پزنام ز یولش لو تانہ
ژ ہتھ وہریشہ دپتھ مانہ بگوالو
پوزی پوزی پوزن بیپہ بیپہ ہا وانہ
ہا ہوان ہا وان چھا دالو
چھاوان لو کھ پانہ بہار چھاوانہ
ژ ہتھ وہریشہ دپتھ مانہ بگوالو
انگیکار دِ بتھ بیپہ دژے ہاوانہ
منز پراو بتھ منز را دالو
ژوزن دِ بتھ نہ ژور بیپہ ووڈرانہ
ژ ہتھ وہریشہ دپتھ مانہ بگوالو
ننگہ آبہ ننگہ بمنہ بیر بتھو زانانہ
ہنڈ رسے یہ آنذ رآبہ دزالو
شامہ سوندرس رنگہ رنگہ آبہ ژ ررزانہ
ژ ہتھ وہریشہ دپتھ مانہ بگوالو
داس چھے آسی جانہ کو نہ چھکھ مانانہ
لاگ زیا پنہ نیتن پتہ نبے گالو
شرم چھے نہ چھے پران پھوانہ
ژ ہتھ وہریشہ دپتھ مانہ بگوالو

دوٗ پنکھہ راوِیہ تہ کونہ آسہ ژھارانہ
لوٗکن تہِ مۄ نِشہٕ آسہٕ لاگانو
گواہ روٗس ماچھ ژوٗرمٹہِ کھسانہ
ژھتھ وۄہرِ شہِ دِہتہٕ مانہٕ بگوالو
راوِیہ تہِ بلس چھیہ ساس پاپہ لدانہ
رِہو بسَ چھُہ پاپاہ آسا لو
لوٗکن زِ ما نژ چھا پاہ چھوٚ راوانہ
ژھتھ وۄہرِ شہِ دِہتہٕ مانہٕ بگوالو
ژوٗر چھُنہ کالشہٕ ہند پاتے پاسبانہ
چھِچھو منے وۄنی ما نشہٕ لاگانو
بوٗزِ بیُٛ میٖون تہے لبہ سورِ ساما نہ
ژھتھ وۄہرِ شہِ دِہتہٕ مانہٕ بگوالو
ما نتھ جوٗرِ تھا آسہ ونھ دِنہ روزانہ
تا نتھ کال مان نژاو لہما لو
بات کیُٛا زِ آسہ نہٕ روٗ دُمت لبانہ
ژھتھ وۄہرِ شہِ دِہتہٕ مانہٕ بگوالو
زلہِ لشہٕ میوٚشن زنتہ آسہ نیرانہ
ملہٕ لشہِ پان آسہ چھلا لو
پلہِ اکہ بگوان ہمتن تادہ تارانہ
ژھتھ وۄہرِ شہِ دِہتہٕ مانہٕ بگوالو

نا پہ ڈرا وسوان گوشنکا پہ زوس پا نہ
وا پہ لش آمہ تا و نیرا لو
چھا وِ ہنھ چکہ چا و پا لش برا نہ
ژہچھ و مہ رشہ دِ بیتو ما نہ بگوا لو
لو زیہ دور یہ لشہ آسہ و انا نہ
ژوہ رِ نیو مٹ نہ آسہ لبا لو
مو رے کھو رمرِ مو کھنہ آسہ لدا نہ
ژہچھ و مہ رشہ دِ بیتو ما نہ بگوا لو
سبر گنڈ ھہ سو رگس تہ سو نیس ارما نہ
سو رہ چل کرمک نہ سو را لو
پرم آ نما پڑا دِ آسیس نی سو را نہ
ژہچھ و مہ رشہ دِ بیتو ما نہ بگوا لو
بیہ ڈور گا مڑ زلہ آبہ نیرا نہ
رِ تھہ یا ٹھی ہنھ آسہ بو زا لو
ڈیو ٹھک سہ بگوان جیو وید وپدا نہ
ژہچھ و مہ رشہ دِ بیتو ما نہ بگوا لو
شنکھ نہ کہتر گدا نہ ہپوش دا ما نہ
لکھمی سہبت گرڑ وا ما لو
نا بہ کملے لشہ برہما نیرا نہ
ژہچھ و مہ رشہ دِ بیتو ما نہ بھگوا لو

ڈونرھنہ کُنہ لس گانسے ڈلیشا نہ
ڈبیشان ڈلیشان مٹا لو
مایا بڑمہ بڑہما تہ چھُنہ پوشانہ
ژہنھ ومرسٹہ دیپتہ مانہ بگوالو
کوشن لُبھہ وہییش تو شانہ
لنکا یہ ہُنڈ راج لبا لو
راونگ سہ راون ہورمت ڈلیشانہ
ژہنھ ومرسٹہ دیپتہ مانہ بگوالو
پاپن ناش گوکھ شاپ آکھاندانہ
ناچھہ ریھنہ سپین دنگلاوالو
آلیس ہیں ڈویشہ نہ ژھریرا وا نہ
ژہنھ ومرسٹہ دیپتہ مانہ بگوالو
ونہ پنچ جاے چھینہ ونھنہ کو زانہ
سنہ پنچ یہ کہنہ بٹا کھ آسالو
بنہ لیس پالسن سہ ونہنہ زانا نہ
ژہنھ ومرسٹہ دیپتہ مانہ بگوالو
نیتھہ نیتر کھنہ کرہ تمہ پانی پانہ
نتیر متن یتر وولیہ ساوالو
انیر ژلہ بیلہ پان آسہ ملہ دانہ
ژہنھ ومرسٹہ دیپتہ مانہ بگوالو

نار دجو نہِ اوس توت نام واتانہِ
ژھاران لس بس چھُ لۄ تالو
گھکھ تین سندین تہ لس واتاوانہ
ژھتھ وبرشہ دِ بیتھ مانہِ بگوالو
آش ژر مایا یہ ہنڈ بیثر ونانہ
وو پلے نتھ گوشہ نہِ زانالو
بگوت مایا پرنہ ناو بیثر گیانہ
ژھتھ وبرشہ دِ بیتھ مانہِ بگوالو
پرما نند ستران دیان گنینہ نانانہ
پرما نند ہے چھُ لۄ تالو
سو وونہ دِ آنند کرشنہ زبانہ
ژھتھ وبرشہ دِ بیتھ مانہِ بگوالو

لیلا

کیا ہے جگ کوئی جانتا ناہی
گیان بنا پہچانتا ناہی
جانتا ناہی پہچانتا ناہی
جمنا جمنا، پھر پھر مرنا
جمنا ماہی مایا کو پار ترنا

گیان بنا پہچانتا ناہی
جمنا کمبا بن پران ہرنا
من گنسا تن متھرا ہوندا
کرشن آتما ہردگوکل رہندا
نارد دو یک سیج سنیا
برہم اور مایا دو نہیں بھاستا
سیُن وشے ویکھ کچھ نا واسطہ
کیول روندا کس کارن ہنستا
ورتی اور سنکلپ گوپی گوالا
گیان بنا پہچانتا ناہی
بچھ گیان باستا رکھ پالا
پھیل پیو کھیل ہیں نندلالا
مرگ ترشنا مکھ جگ کو آکھا
آگ میں جلنا جل نا راکھا
ڈھونڈ پھری سب کو ہے بھاکھا
گیان بنا پہچانتا ناہی
جل ہیں چھایا پایا برکھنے
اس پر پنکھی بیٹھ نہ سکنے
مورکھ چاہنا یہ گھر رکھنے
گیان بنا پہچانتا ناہی

جاگتہ جگ میں جوگ بتی ہے

آکھتہ مایا شرہی پار وتی ہے

جیو ابھیا گتہ اپہ گتی ہے

گیان بنا پہچانتا ناہی

رہنے کیا رہنے کا ویلا

ہے کیا یہ یک دو دن کا میلا

آیو اکیلا پھر جایو اکیلا

گیان بنا پہچانتا ناہی

بولنا کرشن کو اور کھولنا اکھیاں

دیکھنا پیارا اُس دا گوپی سکھیاں

پیر تھنوں پہ راکھت دُکھیاں

گیان بنا پہچانتا ناہی

سب جگ میں اور اُس دا ساتھی

کیا ویہاں کیا گھوڑا ہاتھی

یاد کرشن کا ملنا ماتھے

گیان بنا پہچانتا ناہی

کرشن سو رام اور نند وہی ہے

دن راتر رو پٹند وہی ہے

پرمان پرماننند وہی ہے

گیان بنا پہچانتا ناہی

گوپی چھہ بھگوانس زار پارگران

سارِے تمہ لنس وینتھ کرانہٕ
مِنتھ سانہٕ رنگہٕ ہیعہٕ الو
ہیہتھ گوکھ رادھایہ تام آسہٕ ودانہٕ
ژھہتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
پھیرن ہمن تی زِ پھیرنہٕ نشانہٕ
پھیرن توٚے آسہٕ حارانو
ہیتہ رادھایہ گوکھ وانہٕ چھکھہٕ پھیرانہٕ
ژھہتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
زونکھ نہٕ کہٕ دلیشہٕ نشہٕ چھکھ راوانہٕ
الیشر شہ مایا بہٕ پھاوانو
دلیشہ زِسنتس کہیہٕ دلیشہ اسہٕ رھانہٕ
ژھہتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
رادھا یہ بیتہٕ بیتہٕ یاد آیہ وچھانہٕ
ناد آیہ مورلی بوزانو
یادر ٹنو سور وہ یاد سورانہٕ
ژھہتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو

ژھاران لولہٕ ہٹہٕ مژ گیہٕ ۔ دیوانہٕ
کھوٚرِ پھٕلی زٕ آیاکھ لوٗسانوٗ
مےٚ نتہٕ پادن تل مرنکا مانانہٕ
ژھٕنہٕ وُمرٕ ستہٕ دِ بینہٕ مانہٕ بگوانوٗ
ژٕہ یاری پھیری پھیری کیتھ چھُس نۍ لبانہٕ
موٗرلی آٹھ دوٗرِ بوزانوٗ
سوٚرُ ڈجہٕ مژ برانٹھ ژھاین گژھانہٕ
ژھٕنہٕ وُمرٕ ستہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانوٗ
موٗرلی آلون آلہٕ وَن نٕہ یانہٕ
مو کھتہٕ لیہٕ چھانگرِ گژھانوٗ
مو کھتہٕ ہارہٕ ژھاران مو کھتہٕ آسہٕ مارانہٕ
ژھٕنہٕ وُمرٕ ستہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانوٗ
منہٕ مُنتہٕ مژ ولو آسن پژ ژھانہٕ
یسی یأسی کُنہٕ چھنہٕ ڈیشانوٗ
موٗلمُت سوٗرُ تنہٕ پان آسہٕ مارانہٕ
ژھٕنہٕ وُمرٕ ستہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانوٗ
رادھا ڈیٹھک وَتہٕ پہھ وَدانہٕ
لوٗ بمت شہ لش نتہٕ وَنتہٕ راوانوٗ
پژ ژٕہ ہیس حال وُنہٕ ہے چھُس نہٕ پھورانہٕ
ژھٕنہٕ وُمرٕ ستہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانوٗ

گد گد و آرتيہ شپچھ آسہ سو زانہ
بيسُ وَ نہ ترُ أ وِ بھ گڙھا نو
وَ نہ ترُ أ وِ بھ گوم آسيس پڙا را نہ
ڙ ھنھ و مرشہ دِ بيتہ مانہ بگوانو
باکہ باکہ وِ نہ لس واکھ ڇھيس نہ ڀيورانہ
ساکھ ڇُھنہ ان هيٺوت آسا نو
چاکھ گأم جِگمس آکھ ڇهم نہ ڙلانہ
ڙ ھنھ و مرشہ دِ بيتہ مانہ بگوانو
پکان پکان کھونہ آم ٿھکا نہ
نو شان آسيس بو ٿھکا نو
نکھ نو مِرٿھ سہ منّے نکھ نکھ روزانہ
ڙ ھنھ و مرشہ دِ بيتہ مانہ بگوانو
ٽا ٺھ گيہ سس نہ منہ آسيس هرشانہ
ٽو ٺليس ود وندِ ڇھپس وَ نارانو
ڏُ ٿيوب کيرنھ گوم تام کوِ کورزانہ
ڙ ھنھ و مرشہ دِ بيتہ مانہ بگوانو
اهنکار گوم دلوِ توے ڇھم ها نہ
ڏُ نيے کُنہ ڏ بيشہ ها نو
جيٺو دا نندلس داس آسہ روزانہ
ڙ ھنھ و مرشہ دِ بيتہ مانہ بگوانو

چھَسن نہ ڈلیشن لو دلیشہ ژھارہ انہ
یٹاران چھِس چھِم نہ یو الو
یڈی لوسی ہتی ودی ودی ژہ دی برانہ
ژ ہچھ دمبرشہ دِ بیتر مانہ بگوالو
یہی لو زِ ہھ نہ دڑایہ ساری پھیرانہ
برم یا سوین سہ دَم چھ مانالو
ولیشہ مایا یہ چھنہ آدِ انت آسانہ
ژ ہچھ دمبرشہ دِ بیتر مانہ بگوالو
دلیشہ ژہ سنتس بو دچھنہ کوشہ نہ مکانہ
سیو دبوز سیو دے چھ گژ ھالو
اہم ترہ اُدِ ہھ نہ سوہم پڑا وانہ
ژ ہچھ دمبرشہ د بیتر مانہ بگوالو
ژھاران جنگل نہ بیتیہ ٹیابانہ
دٹیا نکِس گُنہ چھنہ یاپا لو
پڑشہ ہوس ریش زن چھوتس لشہ وانانہ
ژ ہچھ دمبرشہ دِ بیتر مانہ بگوالو
وَنہ وَ نہ پھیران کہ شنس وَ نہ وانہ
ہیر گنیہ ورِ ٹنگ منگا لو
ہمیر لو نہ ژھارِ ہھ نہ ہمیرِ آسہ نومرانہ
ژ ہچھ دمبرشہ دِ بیتر مانہ بگوالو

دہلا پھہ بیتر تہ شیچھ لوکن پڑ زھانہ
ؤالشہ منز گا لشہِ لبُس نہ میلانو
موٗرلی وایان توٚہی چھوہ بوزانہ
ژھیھ وہ مرشہِ رد بنتہِ مانہ بگوانو

رادا چھ شام سوندرس ووٗنی دِوان

نا تُم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لوٗ کو
بازیگر نے بازی گری کی جگہ ہمارا یارا لوٗ کو
جس کا اکھیاں کملا نیائی کملا ہم کو بھی بنورے
ڈھونڈ تہ ڈھونڈ تہ روندار وندا جل بیچ میں ڈوب ڈرا لوٗ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لوٗ کو
ہم کو پایا گل میں رسیاں پریمو نکی پھر لگئے لسن کے
اُس بن کس کو آکھوں پل بھر کرے ہم کو چالا لوٗ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لوٗ کو
پڑالوں سے بھی نا بچ رہنا اِس بن بچنا میں نا چاہوں
اس پیارے کو بچنا ساڑا آکھ کرو گوارا لوٗ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لوٗ کو
بج بجکے بانسری بجاوے بجھنا سے بھی دروں جاوے
سونا سانوں آگ میں پاوے سونا سونا پارا لوٗ کو

نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو
بات ہمارا سمجھو کوئی اس لوں بھی سمجھاؤ جاؤ
بیچاروں کو رستہ گوا جا کر بیوے بیچارا لوُ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو
شیام کلیو رشیام کلیجا اس لوں کد انصاف ہوندا ہے
پر اکھیاں بھی کالا ہو کیوں ہوندا تجب سارا لوُ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو
پاد کمل جو لگ گیا رسنے جنم جیکے اس میں بچ رہندا
نام سمجھنا اس دنیا نا بارم بارا مارا لوُ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو
پوچھو کس گل چھڑ کے آیا رستے پر سب ساتھی اپنا
یہ کس آگے بیتر کریگا ایسا متر اچارا لوُ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو
بھونرا وہ ہم لوٹا پھل کا بچلا گیلیاں بچ کیا رہندا
کچھ نا رکھ کے ہم کو دیکھو بھونرا کریگا باورا لوُ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو
ہم کو چھڑ کے کس او پر من موہن ہوا پیارا سارا
چل چلکے کس کارن آکھا دس دیوی گزرا لوُ کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لوُ کو

یہ کیسا آشچریہ ہے کہ مایلے پروائی اتنا کتنا
سیان کیہ ،س خزانے چھڑکے رکھ لیا او جارا لو کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لو کو
آکھوں گا نا نا کہہ یہ کھوں گا نا کہوں گا تو مر جاؤں گا
اس کے نسنا اس کے ہنسنا چوراں کا انکارا لو کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لو کو
بھوشن دی رادھکا چرالو چورا نند ہے مائی باپ وہ
لے گئے رادھا رستے چھوڑا ہے کیا یہ ڈپہ کارا لو کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لو کو
بہو واری اس چور بنا یا جسودا نے پھر چھوڑ دیا ہے
تا ڑن اسکے کوئی کرے گا کر نہ سکے دوبارا لو کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لو کو
نیتر پتر کا تنک سورج سا ٹا ہم کو نہ او رے دیکھیں میں وہ
ایسا سارا دیکھو لو کو جیسا جل میں تارا لو کو
دید پوراں کچھ ناہی جانوں بلھنا ناہی جگ واسطہ ناہی
پہ ہم کر پایا ہم سب سے نیارا کرشن بنا وہ سارا لو کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پینا پیارا میرا لو کو
دوارکا کا نا تھ کو لیکے ہم سودام شری گنگا لاہو ون
نا دیوے وہ سودام درشن کھاؤں گا پھر گارا لو کو

نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لو کو
آ دین ہو کے چاہتا ہوں میں دین دیا سمجھو گے بھی
تال بجاؤں نال رہیگا ناچن کا بیچ کارا لو کو
پرمانند تم جیت رہو گے پیتامبر کا پاؤ گے پریت
جگ میں اکھیاں کھولو دیکھو جو کوئی آیا ہارا لو کو
نا تم دیکھو کرشنا شیاما پیتا پیارا میرا لو کو

رادھا چھ گوپین وونہ باوان

رادِ کٔا کورِن آس ہیٚچھ ناوا نۍ
کرشنہٕ جیو گرٛا دچھٕنہ بوزالو
باوٕ پرٛشہ روٚس ژٕشی چھِ زَن لو تا نۍ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
ژولس پہِ مَنہٕ پرٛبہ تی آسہ وَنانۍ
وَنس منز ڈالہِ دِ وا لو
وَنس بوہ نۍ ژہ نہٕ کونہٕ چھکھ بوزانۍ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

گوٗپیہِ چھہِ بگوانس زارہٕ پارہٕ کران

ہیٚ گووِندٕ ، ہیٚ گوٗ پالہٕ ، ہیٚ کرٛ پالہٕ لالہٕ
پاٚرو موٗر مکٹہٕ اور کوٗسنتب مالہٕ

اٚرتی چھہِ چاٗنی آرادنا کران
منٛز چھینہٕ کےٚ ناگہٕ رادٕ منٛزٕ سٛران

ہیٚ مادو ، ہیٚ یادو ، ہیٚ دیٖنٕ دیالہٕ
ہیٚ گوٗ وِندٕ ، ہیٚ گوٗ پالہٕ ہیٚ کرٛ پالہٕ لالہٕ
وایہ وینا مورلی منوٗھر
گال یاپ شاپ سنتاپ نٔرٛے زرہٕ
منٛہ ملوزن جرانسِند ششوٗ پالہٕ
ہیٚ گوٗ وِندٕ ، ہیٚ گوٗ پالہٕ ہیٚ کرٛ پالہٕ لالہٕ
دٕلہٕ داسہ آس پاس چھےٚ ژھاران
راس کھیل دیاس نارٕ دٕتہٕ پٔراران
اتھہٕ واس کٔرتھ گوٗپیہ تہٕ گوٗ پالہٕ
ہیٚ گووِندٕ ہیٚ گوٗ پالہٕ ہیٚ کرٛ پالہٕ لالہ
ژھارہٕ گوٗ رٔوزتھ جھکھ وٕ نیٚنیے
نتہٕ وٕنہٕ وٕ نیٚنیے منٛز متیٚنیے
پٔراران پرٕ ہمیہ چھےٚ اتھہٕ ہینتھ تہٕ پیالہٕ

ہی گووِند ہی گوپالہ ہی کرشن پالہ لالہ
کمسائری چھکھ نۂ سمسائری
زانۂ نے بالکس کم سائری
دَن باگہ لس لیس میلکھ انتۂ کالہ
ہی گووِند ہی گوپالہ ہی کرشن پالہ لالہ
بندرابن بیس اِندر آیا
کوٹی دیوی اور دیوتا
سیوا کرنے ہۂ چھے کران سالہ
ہی گووِند ہی گوپالہ ہی کرشن پالہ لالہ
پرۂ بھو سب گل اب شوب کرو سدھ
ہنس ہنس کے نہ نا کِس رود
پیارے لو نا راکھ ساڑے نلالہ
ہی گووِند ہی گوپالہ ہی کرشن پالہ لالہ
وَنۂ وَنۂ وَن کتۂ وُنی لو دچھے
شو دمنۂ ٹھاوتم ژۂ چھکھ بو دچھے
ہَر منتۂ کرتم ہَر دنیۂ ڈالہ
ہی گووِند ہی گوپالہ ہی کرشن پالہ لالہ
ژمہ لیس ووناریس ژمہ بلیہ نار

ژَمہِ شال زَن یوٚد آسہ ہیہہ تارہ
مشہِ لَس اَدِ چھرِ کِٹہ نِے ژھالہ
ہِی گو وہندِ ہی گوٗ پالہ ہی کرٚ بالہِ لالہ

دۆر موروٚزِ تہ ژوٚرِ مو ہاوٚ
دُر دانہ دۆر دانہ کھنہ مو تھاو
اَتھہِ واس موژ ہٹہ مو دِم ڈالہ
ہِی گو وہندِ ہی گوٗ پالہ ہی کرٚ پالہ لالہ

رازہ ہمسہِ لاجہتھ والہ واشے
تازہ تمازہ مو کرہ شرٚی باشے
مہ کلاو آسہِ ہیٚمہِ سمسارہ زالہ
ہی گو وہندِ ہی گوٗ پالہ ہی کرٚ پالہ لالہ

یَرمانندس وہنتھا بوزہ
دۆہ گوم نوٚسِتھ ساتھا روزہ
بالہ گوٗ پالہ وچھنہ چھتی گام بلالہ
ہی گو وہندِ ہی گوٗ پالہ ہی کرٚ پالہ لالہ

★

گوپیہ چھہ کرشنہ درشن کران

ہیی وِنھہ ڈلوٗ ٹھکہ سہ نژانہ نژانہ
وُچھیِنس کُنہ چھنہٕ دِہرا لو
یِہ بمبہٕ ہینہٕ منہٕ چھنہٕ اَچھن نہٕ بڑانہ
ژہتھ ومرشہٕ رِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
زونگہ نہٕ روٗھمت آسِس مَنوانہ
تہتھ زرن سہ بیتہٕ لاوس آ سالو
وُڈن نہٕ یادگالنہٕ آسن آسانہ
ژہتھ ومرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
گِندلس زِ رنگہِ رنگہِ شنگہِ چھنہٕ بوانہ
منگہِ ہے بوہ نہٕ شری نارالو
ہنگہِ تے منگہِ روزنہ سنتوشنانہ
ژہتھ ومرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
اَنت چھُنہٕ بگوہتہ مایا یہِ آسانہ
آبایہِ تتہِ کہتی گریشالو
ژھا رِتھ نہٕ گاٹہِ تھ لُبتھ نہٕ راوانہ
ژہتھ ومرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

دوہہر دوہہر پیٹھ کال ہیتھ حال آسانہ
ماتگ نہ کانسہ یاد رو زا لو
لولو باشہِ یام لوو گاش ہیوانہ
ژہتھ وہرشہ دِپتہ مانہ بگوالو
پیٹھ پیے گوپنہ ہینہِ ہینہِ ینہِ بگوانہ
نیجہِ تیفیے چھہ مایا گلالو
بٹیتہِ نیے پر مانند چھپس ژھارانہ
ژہتھ وہرشہ دِپتہ مانہ بگوالو

لیلا

ڈلیشن چھہ ساری شہ سر دانند
تتہ کیا گر لیشن چھہ پر مانند
ریشن سوری سوری روُد ادمان
پھیشن چھہ وٹھ نہ زلو چھکنہ سمان
ھنگن مو کھت تو تہِ روزان بند
تتہ کیا گر لیشن چھہ پر مانند
تتہ زبہ لیلس چھہ ژھاران کیتھ

لۆبمُت سہ رۄد مُرت سہ سارِن سِتی
آدِ انت رۆس سادِنا نادِ بلہٕ نٛد
نتہٕ کیٛا گرٛیشُن چھُ پرمانٛد

زگہٕ ہنٛد بوٗگی سہ بوٗگی شور
سارِنی گورن ہُنٛد ست گور
انیتھ دٕانیتھ اندرے وند
نتہٕ کیٛا گرٛیشُن چھُ پرمانٛد

دیۄ پرِیس نتہٕ بیٚنہٕ شبیشہٕ ناگ گیوان
ساسہٕ زلۄ وِنلس چھُنہٕ پوشان
ییتھ کالہِ ۆدمُنٛت ست تیٚتھ آنٛد
نتہٕ کیٛا گرٛیشُن چھُ پرمانٛد

سِپنایہِ سِتی لیُس گیاوُ ولوا س
لکھمن دوٛشہٕ نی روزاکھ داس
دانِک سہ راونَن شری رام چنٛد
نتہٕ کیا گریشُن چھُ پرمانٛد

سُےلیُس دیۄکی گربس آو
جسودا ماتایہ زُن زایاو

له انتھس دٕانیتھ اندرے وند (گ پ)

ژرِتن تہندین کنِھی لوب اَند
تنہِ کیٛا گژھیٛن چھُ پَرہ مانٛد

سُے یُس بوزان چھُس نیٛتہٕ نیم
یمِ یتھ لوب تمیٛ دوپ یورِ ییم
رٲزِ یتھ سٲری چھ ژیٛاتہِ یا دَند
تنہِ کیٛا گژھیٛن چھُ پرہ مانٛد

سُے یُس شہ ژھاران چھُس دین تہٕ رٲتھ
تہٕ کارن چھسنہٕ ڈیشن خدا کتھ
کھینہٕ ماتہٕ اوِ مرشدہِ منہٕ سپِند
تنہِ کیٛا گژھیٛن چھُ پرہ مانٛد

سُے یُس رٲزِ یتھ سارِنے سیٛتی
پانہٕ رٲزِ یتھ تس لبان کینٛہی
لبہِ سُے یُس روزِ ژھنیرِ یتھ گرنٛد
تنہِ کیٛا گژھیٛن چھُ پرہ مانٛد

ژھارِ یتھ لو بگھ زنتہٕ روٹھمت اوس
ڈیشتھ برِ یتھ آکھ امر ہنہٕ بوس
منہٕ چھان سہ دام اَتھ ہینتھ تَند
تنہِ کیٛا گژھیٛن چھُ پرہ مانٛد
دُوِ تس مَنز سِری یہِ ووہ دے پیوکھ

ژَندِ اَندرِیُم نب شیہلیو کھ
گچھہ رأژ منز زَ نتہ چٹرہ گیا چند
تتہ کیا گڑیشُن چھُہ پَر مانشد

نیترن منز باگ وتھر و ہَس
منہ منز باگن ڈبر نترو وہَس
بیلہ تہ بیتہ بلیتہ بہہہ تَتہ سند
تتہ کیا گڑیشن چھُہ پر مانشد

تھکلس آمژ وہ کہ سنہ سینز
رُدٹھُمت ڈلونٹھمُت چھکھ سِنز سینز
وَندس تہ سونلس گو کھسپے وند
تتہ کیا گڑیشُن چھُہ پُر مانشد

ہرشس گئی بہ ڈلیشنہ سو درشن
تڑ لبشہ ہڑپنے امرہ بتہ درشن
ہسَن دِہتھ اس آو ژ ورژول تھند
تتہ کیا گڑیشُن چھُہ پر مانشد

چھلنہ آبرن نمنہ ساسہ ہشورے
ڈسنز ملنہ کوہ نگہ کو نو رے
ڈلیقہ نیتھ نتر درا یہ پرسند[1]

---

[1] ڈلیقہ نتر منہ دُرا یہ پرسند (گ پ)

تتہِ کیا گرٚیشُن چھُ پرمانٛد
اوٚسکھ دوہ ندس ساری وٚندوس ناٗ بھٹہ
نار دِزٕ تتہٕ بلبہٕ شہ کدپور نی یاُ بھٹہ
بَرٛ ہ چھے نہٕ گرتھ بوزدشم اسکند
تتہِ کیا گرٚیشُن چھُ پرمانٛد

ھشترِ بٕہ مول ماٗج نُشرِ تہ پان
پرٛ بِمہٕ اگہنہٕ نرٛالہٕتھ گیان اگنیان
ترٛ اوِ تہ قبیلہٕ ساری یانٛدو بنٛد
تتہِ کیا گرٚیشُن چھُ پرمانٛد

زاٗنہِتھ نہٕ لیَس گوٚنہہ ماٗ نہِتھ ساٗری
سُے دِرشُن لیَس چھُ تِرہ پاٗری
شینٛدٕ کِنہٕ سینٛدسُے ہیٚنٛدٕ کِنہٕ ہینٛد
تتہِ گرٚیشُن چھُ پرمانٛد

وَنہو ستھِن نَنہِ لو گیٚنہٕ
پان پٔشرِ نہٕ روس بَنہِ لو گیٚنہٕ
پَرمانند لوٚد چھُ پرمانند
تتہِ کیا گرٚیشُن چھُ پرمانٛد

لیلا

یِمہٕ آسہٕ خاصہٕ بارگوان
یِمہٕ آسہٕ نیٚتھرٕ وٕتس وُچھان
کنٕوٕ تٕسندٕ کتھٕ بوزان
مَنوٕ تٔشُند دٔیان سوران
تنٕو دوٕن پادن مَلان
یِمہٕ آسہٕ نیٚتھرٕ وٕلس وچھان
حلب آئینہٕ ساس مَتھان
تمِ پادمو کھس ساس مَتھان
نارد وشِشٹھ ؤیاس مَتھان
یِمہٕ آسہٕ نیٚتھرٕ وٕتس وُچھان
نہ مینہٕ گامِژ تمیٚہ نمان
تمہٕ چھینہٕ وے کُنہٕ کھس نمان
ریدٕ سندٕ تہٕ چھینہٕ مانن وہمان
تمہٕ آسہٕ نیٚتھرٕ وٕتس وُچھان
مٹھہٕ منٹھہٕ میچھہٕ چھہٕ وُٹھو کتھٕ کران
ہیوش ہوِی مانِژ آکھٕ کران
بیتھ طوطہٕ مہا رٕلاکھٕ کران
یِمہٕ آسہٕ نیٚتھرٕ وٕتس وُچھان

پتہ ہیمک رس چنتھ راس گندان
گرشنس کھاسین آس گندان
گیرنترٔ آ وِتھ وَلواس گندان
تمہ آسہ نیتر وتس وُچھان
ژوٗرِ دہ دچینس ییٚتر وُتھ کران
گاوٚ پتھِ پتنے وُتھ کران
پتہ ہیہ ہیتر وا لبج وُتھ کران
تمہ آسہ نیتر وتس وُچھان
دہ دچنھ لوکن مہیہ ملان
ژوٗڈی ہینہ اندریم سرٛہیہ چھلان
پوٗز دنس زوشی زوشی ژلان
تمہ آسہ نیتر وتس وُچھان
جمنا یہ بٹھِ لتس سکھ چھکان
موکھتہ نہ تنتھ برونٹھ بٹھ ہیکان
موکھت گیہ سکھ موکھتس تھکان
تمہ آسہ نیتر وتس وُچھان
ہرشنس ییتھ آسی آسی پہوان
دلو نتہ نبہ دسی دسی پہوان
ڈلِشتھ نہ پالیس آسہ پہوان

ژمہ آسہ نێندروتس وُچھان
کنہِ کُن نہ کێنہہ زین درم پاوان
گرہ بار نرہ اُدِ ہتھ کُنہِ کُنہِ سان
ژمہ آسہ نێندروتس وُچھان
نہ کانہہن ییٹلہ واہ کھان
نہ دہرہن چھُنہ واہ کھسان
ہرِ بولن بٹہِ واکھے سان
ژمہ آسہ نێندروتس وُچھان
باوِڈ گُلِ رفہ نہِ گوڈ وَزان
راگھو راگھو بھکتی بزان[۱]
باغو بلبُل نہ گُل گرزان
ژمہ آسہ نێندروتس وُچھان
پکہ وُنی پنکھی کُن دِوان
سنن ژتن نہ مَن دِوان
ژمہ بانہ شِلہ واسن دِوان
ژمہ آسہ نێندروتس وُچھان
رادھا ہیتھ کنھ اند روزان
نتہ سری یہ اُسھ اند روزان

[۱] کرشنہ جو ینہ تنتہ اند روزان

ییتہِ کرٛشنہ جو تتہِ اند روزان
تمہِ آسہِ نٮ۪ترو تس وُچھان
پرماننٛدس وونہِ وُزان
وَندس کرٛشنس پننُ پان
وَندس تہِ نَو بہار چھاوان
تمہِ آسہِ خاصہِ باگوان

گوٗرٕ شُرٕ تہٕ گوٗپیہٕ چھےٚ شُرٕ کرٛشنس نٮ۪شہِ ژلنہٕ یوان

ژرٛتھ ژرٛ بانتہٕ ژرٛاندس پیٹھ آسہٕ سمانہٕ
گوٗرٕ شُرٕ تہٕ کورِ سورِ سامانہٕ
کوَمل وٲنی یوَتس وُزِ ناوانہٕ
ژہتھ دمرشہِ دِ بنتہٕ مانہٕ بگوانہٕ
ہندی زٕبو سیتی آسس لوتنانہٕ
ہارِ طوطہِ اَڈِ کجہِ بولانہٕ
زونمُت نہٕ کیٚنژھ ژرٛمہٕ ویدہ آسہٕ پرانہٕ
ژہتھ دمرشہِ دِ بنتہٕ مانہٕ بگوانہٕ
راِدِھکا چھےٚ پانےٚ سرسوتی آسانہٕ
سوٗرے مَنہٕ چھُس وُزانہٕ

وپدن نۂ تُشندے الوگرٹیہ آسانۂ
ژہنھ ومرشہ دِبنۂ مانۂ بگوالوٗ
ییتھ پاٹھی چھس دوہہ اکِہ وُزناوانۂ
بوزتہ نہن چھُسہٗ بوزالوٗ
پوٗز بونہ مایا چھُہ رنگہ رنگہ ٹُوانۂ
ژہنھ ومرشہ دِبنۂ مانۂ بگوالوٗ

لبلا

جاگو جاگو شیاما چڑھ گیا دن
آؤ دودھ پینے جا نہا بدن
جانگہ آنگنہ بیچ بچھیا ل
دودھ نا پیو ندا اگندیاں کچیاں ل
پہلے کروں گا گو پال پوجن
آؤ دودھ پینے جا نہا بدن
پنجروں میں شوگا شارک اور
ناچنہ گاونہ مور چکور
ہنسنہ ہیو دودھ سب پیون
آؤ دودھ پینے جا نہا بدن

پھولوں کا مالا لیکے بھون پر
سب گوپکا گوپ راکھا نظر
آؤ تو پاؤ گل کھاؤ مکھن
آؤ دودھ پینے جاؤ نہا بدن
چڑھ گیا سر پر پچھیرا دار
بھوشن پاؤ اور النکار
ناہی تو آؤ نانگنہ مانگن
آؤ دودھ پیے جا نہا بدن
آنگن میں جی بہیو پار پرساد
مانگنہ ملنے جو نہ آوے سواد
ڈڈ گھر گھر چھپ چھپ دے سن
آؤ دودھ پینے جا نہا بدن
بھر بھر بھانڈا گھر گھر ہے
شکر سری کا شکہ ہے
پیا جو راکی پی گھر پر تمن
آؤ دودھ پیے جا نہا بدن
مند نہ دودھ نا پاوے بسد
مد ناپی مد ناپی رد
مد نا رکھ ہم کو مد نا بچن
آؤ دودھ پینے جاؤ نہا بدن

کچھ گنیاں کو کچھ لیکے چل
ننھچہ گل مالو چھوڑ سب ول ڈھل
اسی مالو ناڑی لتی ساڑھے من
آو دودھ پینے جاو نہا بدن
مانگہ نایی بن کھلوں گا
رکھیاں کو بڑکھیاں میلوں گا
سکھیاں کو اکھ ناچ گاون
آو دودھ پینے جاؤ نہابدن
کملا مکھ ہنس ہنس کھولو
جو کچھ بولو ہم کو بولو
ناچھنا ناہی ہم کو نا بولن
آو دودھ پینے جاو نہا بدن
پرمانند کو لے چل ساتھ
لڑ نہ سکے تم پکڑو ہاتھ
آج سے بیچارے کو نا رکھ بہن
آو دود ھ پینے جاؤ نہابدن

★

گوٗپِن چھہ بگوانہٕ سٕنٛز کتھ فکرٕ تران

وَن منٛز بوٗ ژکھہ نہٕ ننہا واتانہٕ
ژٕبشن سو درشُن ہاوالو
گرٕلیش ہم زِ زَمنہٕ زَمکی آسانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
گوٗرٕی شُری نہٕ گوٗرِتس بیتہٕ بیتہٕ لارانہٕ
دوٗد چھہ تھ سُہ پرٕ تھ گرِ ہیرالو
وَلس نام اَتھ کُنہٕ چھکھنہٕ لیوانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
دٲتھ وَن ڈُورِ ڈُورِ پرٕ زٕ ناوانہٕ
ژُورِ ژُور دلمُتُ سُہ پوٗرِ روزالو
گیشوبس چھہ شپو تو تنس روزانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
ست سنگ سمواد ژٕبش بوٗزٕ ناوانہٕ
مُہہ مَلہٕ مَن ناوٕ ناوالو
تُنڈے ناد ناوِ لوبسر تارانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
شُری نہٕ گوٗرِ وِ نہٕ منٛزی نامتھ چھُہ ڈلیتانہٕ

نَرگس شہ منز باگ لوالو
ہیتھ لو کھ زانتس سانے چھم آسانہ
ژ ہیتھ ومرسنہ دِ پیتہ مانہ بگوالو
نیشہ پرمیمہ سیتی سیتی ژھچکھ نشہ انہ
پیتامبرمہ کھ چھُ کھٹا لو
تنزنے اسیتہ ڈرینٹھ چھکھ لوانہ
ژ ہیتھ ومرسنہ دِ پیتہ مانہ بگوالو
ژھاران سارنیے پان آسہ مارانہ
منز جنگلس وُنی دِوالو
وَنہ وَنہ پانہ واُنی آسہ وِنانہ
ژ ہیتھ ومرسنہ دِ پیتہ مانہ بگوالو

لیلا

وُتھی وِی سکھرِ سکھرِ وَن [1]
کرشنہ درشُن کرِی دِی لولو
سعہ یہ موریلی تھوِی دِی کن
کرشنہ درشُن کرِی دِی لولو

[1] یہ وٚژن چھُ ببلیٚن تخلیٖق

شامہ سُندرِ گوم صُبحن
دُبہ وٲلِج چھم پھیرن
ژُبہ دَنہ سے موّتی پادَرن
کرشنہ درشُن کرِی وی لولو

مو کھ ژیوٚنٹھُم پمپوش زَن
رۄشہ نِتھۄ نم ہوش بۄ مَرن
ناٲلِ پوشہ مالہٕ وٲلِ گوشن
کرشنہ درشُن کرِی وی لولو

شیرِ مُکٹہٕ کیاہ چھُ شوبن
گٹہٕ منز گاشس ہیندٕ تارَن
ساس بانکٕ تیز باسن
کرشنہ درشُن کرِی وی لولو

مورِ تاج دِتھ راز کورہن
باج لاگن تریٚن بۄنن
دیو بتون بتون چھس سیون
کرشنہ درشُن کرِی وی لولو

مُتۍ مُتۍ چھس پتہٕ لارن
سنہٕ وٲدی ساد سنت زن
پَژھ پننے سُہ پٔراوٕ ناوَن
کرشنہٕ درشُن کرِ ہوی لولو

شانہٕ کرِ نے پانہٕ پٔژن
یٔنیتہٕ گٔٹن چھُ موٗل مشکن
عشقہٕ ہیچانٕز وٚولہم مَن
کرشنہٕ درشُن کرِ ہوی لولو

من جوٗرمُت کینہٕ مَنٛدرن
سنہٕ ریشی نتہٕ رٕودی گوشن
وُچھتہٕ وٗز ملہٕ کٔبا چَچہ چھُندرن
کرشنہٕ درشن کرِ ہوی لولو

پَتہٕ آو برن وُلسا مَن
شامہٕ لٹہٕ پھو سری ہہٕ بالن
ژھاپہٕ لگ سے پوٚت ژھاین
کرشنہٕ درشن کرِ وی لولو

بڑےہرِد بس کوستب مَن
تَنہٕ کٔے سیری یہٕ زَرن چمکَن
گاش تمہٕ کٔے آکاشَن
کرِشنہٕ درشن کٔرِ دی لو لو

کو نگہٕ ژندرنہٕ کومل انگن
رنگہٕ رِ ونسِ ملہٕ ہَن ہَن
ہی بوٗمبرس لاگہٕ تنَہٕ تنَ
کرِشنہٕ درشن کٔرِ دی لو لو

دہ دِنرٔ ورس لدِ کثا سَن
شو د باونا پہٕ ہندی وینژن
مدٕ رچھوسیے کٔرٕ ار ہِن
کرِشنہٕ درشن گٔرِ دی لو لو

ہمُہٕ ہار نجبہٕ لوٗ دم گگن
زُمہٕ ژُمہٕ جھُم گمُہٕ وُزن
جھُم سینہٕ شوٗبہٕ کانہٕ کانن
کرِشنہٕ درشن کٔرِ دی لولو

باگ بوڈ کیا چھہ بند راین
ینڈر بوکس بس چھ گیلن
مالہ موت ہیوٗن تنی کھیلن
کرشنہ درشن کرزوی لولہ

پتہ تنایہ دامہ وڈلس تن
کامہ دپوس گنگہ یہ شرن
سو دام وڈراو دِ ہیمہ جامن
کرشنہ درشن کرہ وی لولو

نندلال دِرِ گو وَرِ دھن
گوکلہ کین کیر پرسن
یہ مہ آنند پراوِ لکھی من
کرشنہ درشن کرہ وی لولو

★

کتھ

اُندرِ یم سرٕ یہہ تمیٚم بتیون بتیون ونانہ[1]
دٔو رہ پؤر پر پٔرمالو
ژھٹان ؤرژ بندن نہ پٔران کھٹانہٕ
ژھیتھ وہرشے دِ پتہٕ مانہٕ بگوالو

گُو بیہِ جھِر بگوانہٕ بندی گون گوان

مُکھ نا چھپا رکھنا شیاما پینیا مہر سے
اسی آئی تاڑے کیسے راما جو دھیا نگر سے
رما ہوں اسی تم رٕ اَما[2]
تم کرشنہ اسی شدا ما
کر کا منا سدھ کا ما
نا کرا دھر اُدھر سے
مکھ نا چھپا کر رکھنا شیاما پیتا مہر سے

---

[1] اُندرٕ میر شرٕ تمرٕ بتون بتون ونانہٕ
کھٹان یان وارِ ژ بندن نہ گھٹانہٕ
دٔور ہرٕ پوٗر پر پٔراوالو
ژھیتھ وہرشہ دِ پتہٕ مانہٕ بگوالو

من بین پریتی پایا
یا جگ تو اڑے آیا
واچ دیا ہے ہیا
دیکھونگا اب کیا کرسے
مُکھ نا چھُپا کر رکھنا شیاما پیتامبر سے
نا اڑے درشن کا طل[۲]
نا وید آکھ سکے پھل
برہمن جو ہووے سو کل
لکھ جگ کرے ترپھنہ ترسے
مُکھ نا چھُپا کر رکھنا شیاما پیتامبر سے
برہما جو برہمن پایا
بچ گائیاں کو چُرا ایا
دیکھا جو وہ وشنہ مایا
مُڑکے آیو درسے
مُکھ نا چھُپا کر رکھنا شیاما پیتامبر سے
یندرا جیا بو ہو موہن
لاگیو ست دن ورشن
تُم نے دا ما درا گو وردھن

---

[۲] یہ بند چھپنہ گیان برکاشس منتر

سُن کیا ست برس برسے
مُکھ نا چُھپا کر رکھنا شیاما پیتا مبرسے
راجا یدھشٹر ہارا
لے گئے دریودھن سارا
تُم دروپدی کا پیارا
چھت چڑا اُوسے برسے
مُکھ نا چُھپا کر رکھنا شیاما پیتا مبرسے
تم کرشن تم سِری بھگوان
دینے کو ا۔ لوسمان
دینا کیا بھگتوں کو پران
لینا کیسا سور سے
مُکھ نا چُھپا کر رکھنا شیاما پیتا مبرسے
پورا نند کیا کر دل
لیپٹ لیکے کرشن کو گھر دل
پانا کب اس گھر دل
جب کرشنہ دن راتر سے
مُکھ نا چُھپا کر رکھنا شیاما پیتا مبرسے

ٹے یم نر بند چھند "گیان پرکاش" کتابہ منثر

گورِ چھ کتھِ ہندرِ پنُ تلان

انت چھُنہٕ بگوت لپلا یہٕ ریلوا نہٕ
انت چھنہٕ مایا یہٕ آیاسا لو
ست زان چھنہٕ تمہٕ چہ رٛوس روزانہٕ
ژ ہنٛز ومرشہٕ دٕ پتر مانہٕ بگوالو
شوکدِ پوٗ چھوس تےٚ جے پنڈانہٕ
سمو کھ بھکھتی اوس کرا لو
رادھا یہٕ کرشنس لے اوس زانانہٕ
ژ ہنٛز ومرشہٕ دٕ پتر مانہٕ بگوالو
تس رٛوس ونس چھُنہٕ یژھانہٕ
تس رٛوس یُس چھُنہٕ زانا لو
گرگہٕ ریوٚش یہٕ وارنا وار اوس ونانہٕ
ژ ہنٛز ومرشہٕ دٕ پتر مانہٕ بگوالو
پژھنہٕ یوٗگہٕ بگوان اوتار دارانہٕ
رادھا یہٕ رٛوس چھُنہٕ روزالو
ست زن بنیتہٕ ہیم مینہٕ لس دارانہٕ
ژ ہنٛز ومرشہٕ دٕ پتر مانہٕ بگوالو

پانے چھ بگوان پانس ونہ وانہ
بزرنس دنہ دیار خہ چانو
روزنس زگہ منشر وار چھس نہ لوانہ
ژھنہ وہرشہ دیتہ مانہ بگوانو
سیتاکارس کیتہ نہ چھنہ کھسانہ
ساکار سرد کارہ آسانو
تمہ ییمہ ستم تھ ونتس لوانہ
ژھنہ وہرشہ دیتہ مانہ بگوانو
مایا یہ سنتی ژھسیہ ژھسپرن گندانہ
ہاوی ہاوی معہ کھ کتیا چھ کھٹانو
ڈلیشان ڈلیشان بییہ چھس نہ ڈلیشانہ
ژھنہ وہرشہ دیتہ مانہ بگوانو
انت گو ننرنس تہ انتس نہ لوانہ
تیتھ گندن زگتس چھ ارمانو
ینھ دن تہ راتھ گوری کورہ سنتھ ترانہ
ژھنہ وہرشہ دیتہ مانہ بگوانو
گوری کورہ دھایہ منز ماجہ ونانہ
کورہ کونہ ماج چھکہ ژہ پزنانو

کرشتس سیتن کنز زنی چھ بھیرانہ
ژھتہ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
نزادِ نتہ گوری کورِ نیے ژھایہ روزانہ
ژھیپہ ژھیپرن چھ اَسہ چھا دالو
وہپہ پش نہ کنہ سے ژھیپہ کیا آسہ روزالو
ژھتہ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
شرانیچ نتہ وارتا وارہ بوزہ نادانہ
مندہ چھنہ شران تس گژھالو
وہ ندہ آس پھٹنس و نتہ نہ زانانہ
ژھتہ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
رادھایہ تنہا نتہ نہ آس دنانہ
کوری جھم کورِ رتژھ تلالو
تانہ پیتھ مول نتہ کیا کدِ تانہ تانہ
ژھتہ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
رادھایہ زو پس ماج چھکہ لوزانہ
کو نہ چھنہ کالشہ سیتی گندالو
کرشنس روس نتہ کو نہ چھنہ آسانہ
ژھتہ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو

ڈیشی ڈیشی نتہٕ ولشہٕ مایا یہٕ تنبہٕ لانہٕ
البشر تہٕ رچھنہٕ بڑ زٕ ناوا لو
شمع چھُ سے تتہٕ ڈلیشہٕ کالی پروانہٕ
زہیتھ وہمرشہٕ دِ بیترہٕ مانہٕ بگوالو
سۆ پنس منز ماج موج گیٚاٚ ڈلیشانہٕ
بندر لوٚکی پیشدرہٕ وزٕ والو
ساری چھامتی کوٚتہ چھُنہٕ زانانہٕ
زہیتھ وہمرشہٕ دِ بیترہٕ مانہٕ بگوالو
کرشنے چھُ گورگوٚری بابہٕ تریٚ نہٕ کورِ یانہٕ
کوٚتہ چھُنہٕ لیسُ نہٕ سُے آسالو
لوکھ آسی کنیہٕ کنیہٕ ماج موج ہوانہٕ
زہیتھ وہمرشہٕ دِ پیترہٕ مانہٕ بگوالو
نام گوناداوس موہرلی وایانہٕ
الو گرہہٕ تھقی چھُ وردتا لو
منتی منتی ماج دنرا یہٕ کورِ پیترہٕ لارانہٕ
زہیتھ وہمرشہٕ دِ پیترہٕ مانہٕ بگوالو
ینبہٕ اوس بگوالن موہرلی وایانہٕ
دوٚرِ دوٚرِ لیٹو ۱۸۷ ٹھ زن وایانو

دٔین بھاگیہ وَنہٕ منٛزٕ یم سُہ باغ چھاوانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
نٔنہٕ آسہٕ نمرٕ شیدٕ کنہٕ زندٕ گژھانہٕ
مَنہٕ پھٕلی سو منہٕ منٛزٕ وُچھالو
اَنہٕ گٹہٕ گوٗری کِنکن گاش یِوانہٕ[1]
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
کرٛشنس رٕوس تِنہٕ کو ہہٕ چھینہٕ ڈلیتانہٕ
کرٛشنے چھُہ کرٛشنس گریشالو
پیٹھ برونٹھ بیٚیہ کیٚنہٕ ژٕ نیٹھ چھُنہٕ لوانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
جنگلس منٛزٕ باگ آشرٕ وُچھانہٕ
دِوتانہٕ گندرو گیٖوالو
رادھا کرٛشنے چھہٕ پنٛکھی بولانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
سیتا رادھِکا یہ چھینہٕ پٕزٕ ناوانہٕ
سنٛدہٕ پنٛڈٕ آسیس دِوالو
وَنہٕ لَس جانے چھینہٕ ژھیپہٕ لَس ہکانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] انہٕ گٹہٕ گورِ منہٕ گاش یِوانہٕ
(گ۔پ)

گِندِنس مژ گٔیہ کوٚرِ سوٚرِ ساماٗنہٕ
شُرہ تن نہٕ بوٚڈ ہیرٚ یپہ وُزالوٚ
سوٚر چھوٚ سے ساٗری وندِ ہانس پانہٕ
ژِہنٛد دٕمرِشہ دِ پترٕ مانہٕ بگوالوٚ
پوٚنپرٕ شمہس چھُنہٕ زالان پانہٕ
لارِ نہٕ اکہٕ توٚری لارالوٚ
پہرِ وانہٕ میلہِ لیس تہٕ پہٕ وانہٕ پروانہٕ
ژِہنٛد دٕمرِشہ دِ پترٕ مانہٕ بگوالوٚ
ہوشہ دُ جمژ روشہِ ژِجہ مژ دلیوانہٕ
کٔھٹِتھ آسہٕ پانہٕ وٲز کرالوٚ
گُنہٕ گُمس چھِتھ پرژ مژ مستانہٕ
ژِہنٛد دٕمرِشہ دِ پترٕ مانہٕ بگوالوٚ
نوٚن نوٚن کرِ شنس کُن آسہٕ وَنانہٕ
بوٚنہِ ہتہ سہٕ گُنہٕ ڈول دِوالوٚ
اوٚ مانہٕ مانہٕ ہیوا۔ ہوٚزِ ہتہ یکسانہٕ
ژِہنٛد دٕمرِشہ دِ پترٕ مانہٕ بگوالوٚ
کُنہٕ کہٕ سنہِ ڈنگہ ڈنگہ گرانہٕ
نمبرٕ تنہٕ تَل پھٹالوٚ

تنبھ کرس پانہ وائی ٹیڑ وہٹھا نہ
ژہتھ وہرسشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
رادھا کرشنے ژو پاری بو زانہ
رادھا کرشنے چھ ژیتا لو
تنبھ گوکلہ کیہن گورہن اوس بانہ
ژہتھ وہرسشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
ہیندری زیو آسی سندیہ کاسانہ
گون تمی سندی ژینتا لو
ٹھٹھہ پاٹھی تاعش ژھلہ وانہ ژلہ وانہ
ژہتھ وہرسشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو

گوپیہ چھ گیوان

گنیان کڈ و پربھو[1] نیاری اسے
اسی کیوں راکھوں بچھ تاری اسے
نا نند ہسر کا چاکر ہیں
نا تری ساتھ پیاری اسے
گنیان کڈ و پربھو نیاری اسے

---

[1] پربھو

کنج بن میں لے کے رادھا کو
لیج ناتھی تم کو یہ گنواری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
گھر میں چوری کھانا دودھ مکھن
بن میں دینا ناہی واری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
نا بابو تم ہو گور گوسانی ہمارا
نا تم چیلا چاکر چاری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
کھیل بن تجھکو کچھ ناہی کم
غم چھوڑا ہے کمساری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
اس کنوں آکھوں تم گادن راکھ
چاہتا تو گرڈ سواری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
آج تک جو ہوا سو ہوا
آج سے ہو ہم سے کناری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
جی تن جیتن دیوں جمیں کو
کنوں دیوی جس کو ہی ہاری الے

گنیان کڈو پربھو نیاری الے
کرنا ہٹل جس کو رہنا یاد
کیوں اس کو جو لیاری الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے
جگ میں جگ سے ہووے اوپارے
پرمانند کو یوں تارے نجا الے
گنیان کڈو پربھو نیاری الے

داستان

زونگھہٕ تیٚنھہٕ تیوٚ ٹھہٕ کرشنس وَنانہٕ
بالگٕ چھُہ مدریرٕ برٕمیا لو
پترٕ پٕترٕ رزٕ سرٕ پھس کیا کھوڑانہٕ
ژہنھہٕ ومرٕ شہٕ دٕ پیٹھہٕ مانہٕ بگوالو
زاگٕنی زاگٕنی کرشنس چھہٕ آشٕرزانانہٕ
زاگٕنی زاگٕنی بیرٕ گرٕ ھان نادالو
پھٹے مایا سری لبس ژھایا چھاوانہٕ
ژہنھہٕ ومرٕ شہٕ دٕ پیتہٕ مالو بگوالو
سینی سینی اُستھہٕ کیتی چھس آسانہٕ
بوڈ زانُن چھُہ بڈٕ ایما لو

آدین روزتس تہٕ وید چھے وَنانہٕ
ژھتہٕ ومرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
رانہٕ جوگی اگِن تہٕ جل ونانہٕ
گالشہِ ہندی تہٕ تم واَلشہِ سپنانو
تِمن سارِی ہمن تہٕ نہما نہٕ
ژھتہٕ ومرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
یِہی لوٚزِ ژھتہٕ دٔراو نشان تہٕ انہٕ
موُرلی ساسہٕ سعہٕ دایالو
تو کارنہٕ دیوٚ دالو آسی سمانہٕ
ژھتہٕ ومرشہٕ دِیتہٕ مانو بگوانو
گُپتہٕ گوٚپین کو پیتہٕ کرانہٕ
رِیمہٕ بنہٕ پیتہٕ تس لارالو
ڈیوٚ ٹھک نہٕ واوزان کاوَزن وچھانہٕ
ژھتہٕ ومرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
وُچھان وچھان دَتہٕ چھکھ راوانہٕ
دَہ دِیشہٕ لشہٕ بیوٚن روزانو
گِرہ بیند ربہٕ منہٕ لوٚگہٕ ابیاسہٕ گتیانہٕ
ژھتہٕ ومرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
سارِی ژھارن تہٕ کونہہ چھُس نہٕ لبانہٕ
ھتی رؤس لیُس نہٕ پانہٕ روزانو
ترادُن پرادن راو نہٕ ژھراونہٕ

ڈُرھی نتہ کامہ ہینہ تَتھ شبدس لارانہ
شُری نتہ گورِ پھیرِنس ہنہ پوشالو
وَ دِلسَ گھرِ مشرِ بشرِ مشر دیوانہ
زِ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیترِ مانہ بگوانو
پان لُشرِ اوتھ مدِ پان ہیوانہ
دُہنی مدِ ڈسی ڈسی ہیوالو
پانہ اُٹھ پانہ رنگہ ڈُٹھو وَنانہ
زِ ہیتھ وہمرشہ دِ پیترِ مانہ بگوانو
کرِ ششش موہرلی شبدس لارانہ
وَ نہ کین ہرنہ ہا لگن سالو
کامہ ہینہ ڈُرھی نتہ گوری شُری گورِ حارانہ
زِ ہیتھ وہمرشہ دِ پیترِ مانہ بگوانو
وَ دِلسَ زرا بہ بڈ بڈ نادلایانہ
رادھا چھپے کورنہ ہیچھ والو
پادن شیر کونہ وَ نہ چھورِ وندانہ
زِ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیترِ مانہ بگوانو
باگوان سو وتھ بیٹھہ و نتہ گوپکانہ
پادن آسہ میٹھی دِوالو
ساوَن تہ سنتن نتہ دوہرلب ارمانہ
زِ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیترِ مانہ بگوانو

کرشنہ کرشنہ کونہ چھونہ منہ نہ پانہ
دُشنا تہ آسہ کاسا لو
تشہزے نامہ پُشمرنہ چھہ لو کھمو کلانہ
ژہتھ دمبرشہ دہیتہ مانہ بگوانو
یشن چھئے گوڑی گورِ تیژ پشنا وانہ
گُیش ہش چھنہ اَسہ زانا لو
پیشمان پُشہ پان کرشنس پشرانہ
ژہتھ دمبرشہ دہیتہ مانہ بگوانو
ہی کرشنہ پاپ ساگنی ژے چھکھ ڈلیتانہ
شاپ کاس اَسہ آسہ نادانو
کھماکرہ پاپس چھئے بیوانہ
ژہتھ دمبرشہ دہیتہ مانہ بگوانو
ٹاکہ چھہ چانہ رادھا یہ یاد آیہ لوسانہ
سو تہ چھنہ ژراونی آسانو
بارہ بھگتین آو بگوان لوٹھانہ
ژہتھ دمبرشہ دہیتہ مانہ بگوانو
ہآرہ روس ہآرہ سوست چھنہ زانہہ وولانہ
لولہ سہتین کیا چھم ہوولہ سانو
سورنس روشن تہ چھنہ زانہہ روشانہ
ژہتھ دمبرشہ دہیتہ مانہ بگوانو

پٔرۍ پٔتۍ چھس بتٕیہ بتٕیہ وہنت کرانہٕ
گووِندہٕ گیت سمہِ گیوٚ الو
یِہ مانند چھُتی بوٚزِ نھ دنانہٕ
ژھنھ ومرشہ دیتہٕ مانہٕ بگوالو

گوٚپین ہنٛز آرادھنا

بِتری شامہ سوٚندر موٚرلی منوٚہر
ازہٕ امر موٚرآری
زانی نہٕ برہما وشنو مہیشر
ازہٕ امسہٕ موٚرآری
کیشو کیشو کرہٕ ہوے ژرامرٕ
ژٕے شیوگرٕ بیثوٚنھ ژھوٚ پآری
رٔتٕسو ڈیوٚنٹھکُ نہ ہی ویثمبر
ازہٕ امسہٕ موٚرآری
ستن شٔدَرن ہندٕ سے آ گرہ
یِم نازِ تِری یِم کتھی تآری
ژھوٚ داوٕ رتن تہٕ ژٕے ڈراکھ شیرداِ
ازہٕ امسہٕ موٚرآری

شُرا زٕ اٰنخفہ شُرٕ ین انٕدٕ پٕ
گِنداں ژٕ پیٚے سیتیٚ اٰسی سارٕ ی

شُراہ سِنگا پٕ ہیٚر بخفہ رٕ تہٕ شٕد پٕ
از پٕ امسِرٕ موٕ ہٕ ا رٕ ی

دیوٕ کنیٖا ین مشٕر پیپہ سشنِکہ
شکرٕ وُٹھ اسہِ وُ سارٕ ی

گندرپہ گیوان چھیٚے گرٕشنٕہٕ گندٕ پٕ
انٕہٕ پٕ امسِرٕ موٕ رٕ ارٕ ی

بوٕرپہ پیچھمہٕ تہٕ گھٕمنٕہٕ ووٕ تیٚر
وُچھان وُنے منتیٚ ٹارٕ ی

بوٕ چھیٚے ہٕنٕین ہِری پہٕ لوٚگ لگٕنہٕ دٕ پٕ
انٕہٕ پٕ امسِرٕ موٕ ہٕ ارٕ ی

وُ داں اٰشِس کُرٕ مُنتیٚ انبرٕ
ژٕ چھُکھمٕہٕ لوٕ ژاں ہِیم ژارٕ ی

مَنٕ گاشِ شوٕرٕ گنٕن چھُہ اٰشرٕ
انٕ پٕ امسِرٕ موٕ ہٕ ارٕ ی

پھٕتر پیپہ اٰہی ژٕ ے ووفیدٕ گوٚے پھٕتر
وُتن نیٚنترٕ ووٕ تھارٕ ی

درشُن دِنہٕ ووٚنی اَسہٕ رٕچھ نیتھر
اَز بہٕ اَسہٕ موٚہ راٲری

دٕرھی نہٕ گٲ ووٚزِ رٕتھ چانے بپھر ٹھیٖر
ٹینٛرھی زان چھِ رٕوزِ رٕتھ اندِ ہاری
گٲنڈھی اَسہٕ نٕمتے نہٕ ہیتھ گٔنڈِتھ ہتو گیہ

اَز بہٕ اَسہٕ موٚہ راٲری

ووٚ ماچھِ اَسی کٔنیہٕ کھیا ساگرہ
ژٕنے مانِفا بہٕ اَسہٕ خٲری

البشر دِرشُنہٕ ژٕلِہیے بہٕ شٕیر
اَز بہٕ اَسہٕ موٚہ راٲری

گوٚکُل منٛز بٕبلہٕ واتے بہٕ خبر
لوٚب ہکھنہٕ ژھاٲرِ رٕتھ ژٕہ یاری

ژھارہٕ نہٕ لگنے اندرہٕ نیبر
اَز بہٕ اَسہٕ موٚہ راٲری

ونہٕ ونہٕ وَدان اَنی چانہٕ آسیر[1]
پان ہاو لگوے ژٕنے یاری

جنوٚدا نند نہٕ وسہٕ پوٚلوٚ تیہ
اَز بہٕ اَسہٕ موٚہ راٲری

---

[1] گیان ٹُرکا شکس ۱۹۵۲ء-یہ کس ایڈیشنس منز چھُنہٕ یہ بند موجود

پرمانند وَنہِ وَنان اَچھے
ارمان ہیتھ گژھتی سأرہی
یَہ مانہِ بلنتی کرِہ گوٗ تہٕ ہاہ سیر
اَز پہ امر محو رأ ہی

کنتھ

ڈیوٗ ٹھکُ شہ یام تام شتامہ سوندرِ پانہٕ
کامہِ دلپو کامنا یہ پلوٗ ہرالوٗ
پامہِ مشریتھ ہیم بہ وُنٹھ اوس بوزانہٕ
ژھیتھ وہم شہ پیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
گُل زَن تتہٕ منز باگ باغس پھو لانہٕ
ژھیکتھ زَن پوشہٕ مالہٕ پأ ہرالوٗ
توشتِنس شہ لیشُ غوصہ زنتہ اوس وشانہٕ
ژھیتھ وہم شہ دپنتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
مُہِیہ مایایہ منز گیٹہٕ دوٗر کا سانہٕ
رٹنس نالہٕ مالہٕ پأ ہرالوٗ
پھٹنس ٹاچھرِ دوٗ نُدہ چھکھنہ لِوانہٕ
ژھیتھ وہم شہ دیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ

ژلہ کتھ ژٕنگ ٹھوٗر چھُہ ساتھاہ پوشانہٕ
لوٗ تام باسکہ یا ساٗ نو
ڈٗاس گورہ وُشنس سُہ بگوان روشانہٕ
ژہتھ ومرِ سٕشہ دِ بیترِ مانہٕ بگوالو
شُمھنہ وُ ژٕھی تہٕ کا مہ بینہ دین روزانہٕ
کرٛشنس پرٛ یدی کھینہ کھیبرا لو
گوٗ رٕی گوٗ پیہ تہٕ نتری تہٕ کوہ باڑونداینہٕ
ژہتھ ومرِ سٕشہ دِ بیترِ مانہٕ بگوالو
توٗ ننان تقہ نابہ نٹیٛدِ یابہٕ روشانہٕ
سانگہ پُترہ سنہ کتیا چھیٚ لس ہا لو
نہر دوہ یاد پانہٕ دوہ یاد کھا رانہٕ
ژہتھ ومرِ سٕشہ دِ بیترِ مانہٕ بگوالو
رَسہٕ رسہٕ رَسہٕ آبہ راس آسہٕ کھیلانہٕ
رادھا کرٛشنہ کرٛشنہ بوٚ لا لو
گوٗ رٕی کو رِ گوٗ پی تہٕ لانہٕ کرٛشنہ جیو کانہٕ
ژہتھ ومرِ سٕشہ دِ بیترِ مانہٕ بگوالو
نٹرٛلس آ رٕ و نہٕ روہ نہٕ آسہٕ وَزانہٕ
وَڑلس ویہنا یہ وایا لو
پالس تہٕ روہ نہٕ بیترِ روہ نہٕ بیٹھہ نتڑانہٕ
ژہتھ ومرِ سٕشہ دِ بیترِ مانہٕ بگوالو

مورلی منوہر مورلی وایانہ
سن رَ کیہہ گگاشر بوزانوٚ
رادھا کرشنہٕ کرشنہٕ تَنہٕ مَنہٕ زَبانہٕ
ژہتھ وہرشہ دِ بہتھ مانہٕ بگوانوٚ
نارد جہواوس مورِ چھلہٕ کرانہٕ
ہلدر تہٕ ہلہٕ مردیہ سالوٚ
راس آسہٕ کھیلان رادھکس گالانہٕ
ژہتھ وہرشہ دِ بہتھ مانہٕ بگوانوٚ

★

لیلا

گوڑی گوپی تہ وڑھی نئہ گاو ہیتھ یہ وادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
راسہ منڈلس چیتھ یہ بیکئے رس
ساسہ بنہ مژ گامژ نئہ نس
اکھ اکیس آتھ واس لایان آسہ نادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
توت آئی نتہ دمنی گا دمنی
تیاسے آنہ رنگ پایس نئہ بیہنی
نارد شوکدیو درہ وبڑ ہلا دا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
بندرلوکھ کتہ ونی نئہ بیند رابن
نندر اندر نتہ چھنہ ڈیشن
گجھ نتہ سارین دپنہ وہ یادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
شکھی بنترا کتھ شانتے ہژ
برہما نا نتہ دیہ گژ

کامہ دِیوِ نہِ کامنا یہِ ہنبتھ کامہ سادا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
ہِی گیہ بھگتہ باونا بۄ گہ گیان
بانہ متھیانہ بنشچے کرہتھ ہی مان
آسھ دوہ بکھ وو تھانس منتر سمادا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
تہ بلۄ کی گنگا متر ولواس
جوگی زنگم سبد سادشنی یاس
موکھت گنگامتی بۄ زِ نھ سموادا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
آرِ تیہ کشتیس یُس زایاو
بلہ وانس زھلہ یہ نہِ آیاو
ترے بون زنتھ پیٹیس ارد پادا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
دشتر تھ رازس تہِ کوشلیا سیے
ولو آسی داس کہ لنکا سیے
راونس راج راونس کرو لیشادا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی

سُے بلہٕ ویرنِش ژٕول اَٹل
ہَلدٕر رام اَتھٕ ہێتھ موسل
چوراسی راس کھیلہٕ نگ اوس کا دا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہٕ جی

آگُے دِہن زَن تہٕ اکہٕ وُہ[۲۱] رٲژ
نتہٕ زٕ گَتھ وُچھٕ وُچھ گیٖیہٕ آرِ کاژ
نتہٕ کوٚہ زانہٕ کیتی یوگ گیٖیہٕ آدا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہٕ جی

شُہہ آسے شالن منٛزٕ باوس
طوطہٕ روومُت گرٕجہٕ بوٗگی کاوس
گوٚلمُت وٲرحسد ژکھ بوغض عنا دا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہٕ جی

گُلی کیچھ کنہٕ موہنہٕ وُسرٲدِتھ
سینہٕ منٛزٕ باگُلک سپر بادِتھ
گوٚ ہٕکلی موٚکھو گیٖیہٕ داد پَر دادا
رادھا رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہٕ جی

راس گوٚو سمہٕ بیتہٕ رسہٕ سمُدر
راس گوژرمہٕ تےٚ ہٕبوٗٹھ تہٕ موٚدرُ

راس گو آسنہ رۄد مُت اپہادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
راس گو سنت سنگ راس گو پاٹھ
راس گو چھ راسی چھس تراٹھ

راسس نارد پرا نہ پرون وو ستادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
راس گو جگہ جگہ جاگہ جگد پیش
راس گو دلیشہ کالہ رۄس وو پدیشس
راس ہُم راس یگنی راس سنت راس شرادا

رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
اَگے شہ کرشنہ جو سارین سنتی
زلو گو نہ کو زانہ نتہ آسی کینہ
کرشنے او یا مان نش رۄس ساری یادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی
پرمانند تہ نے لگے
پشنہ پوٗتہ پتہ ہم اندے وند
سرستی رادھا کرنے پی پتہ سادا
رادھا رادھا رادھا رادھا کرشنہ جی

راسہ لیلا

شامہ سونٛدرہ مورلی وولٕے
کھیلہٕ بنا راسہ منڈولٕے
کاژہٕ نہ ژون زن چمکان ڈرایے
واژہٕ مَنٛدن یاد چھُو نایے
یاژہٕ نایئے ٹیٛر ئبرٕو لوسلے
کھیلہٕ بنا راسہ منڈولٕے

کولِجہ مَنٛز چھُو جنجالس
لیزِ رٕجہ منٛز مُہنس زالس
شُری تہٕ باژہٕ بیٚنہ مأج ژَے موٗلے
کھیلہٕ بنا راسہ منڈولٕے
گنگہٕ زٕلے چھٕلو وِی سَتیَنے
کونگ مُلو وِی بیٚنہ ژٕ ندنے
لولہ کروس لولہٕ مَنٛز وولٕے
کھیلہٕ بنا راسہ منڈولٕے
رٕوشہٕ کٔری وی پوشن ولٕے
پوشہٕ نولس ڈُوی ژتلے

پاپوٗژ انہ واڑ سون پوٗے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وٗلے
موہ مکٹہ داٗرِ ہتھ سو ندرہ
انہ جھہ تو شان پوشن اندرہ
واٗلی گوشن ناٗلہ زنگوٗے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وٗلے
کو نگہ ژہ ندنہ بوگ لش متھے
بانسری بیٹھہ پھپوش آ ہتھے
کیشوس کیتس رہنوٗے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وٗلے
رادھا اکھ بیٹھہ گوٗرہی کنے
آرو منزر نابھتھے منزنے
مان ابمان یموٗ زِ گوٗے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وٗلے
راسہ رس چھیتھ متے مزے
کرہ لیشہ ونے ترہ لیشہ ہزے
اتھ چھ رژن تنتہ من ڈوٗلے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وٗلے

وہ کہ سنٔے آمژ وہ سے
کوٗنی روٗیے کوٗئی ہنٔسے
وَسہِ مٔنزے پھوٗل الہ بیوٗ لے
کھیلہِ بنا راسہِ منڈوٗلے

دیوٗ سوٗندرہ گندھربہ آیے
دیوٗ سأری سمیتھ آیے
گژھ جہِ زن وہہِ بیرن اولے
کھیلہِ بنا راسہِ منڈوٗلے

ژٕنہِ بیتہِ زٔون سیتی ہنٔتی نژرن
سایہِ نیٖ منٔز گنہِ پھٕنہِ وژرن
واجہِ ہنٔدرے کرٕ بنکھ ہوٗ لونے
کھیلہِ بنا راسہِ منڈوٗلے

وٕثاس نار دتہِ اندی پکھی روزِ تھ
سوٗ پرڈٕنی مٕتی سٕہ سوز بوٗزٕ تھ
ساز سارنگ مردنگ ڈوٗلے
کھیلہِ بنا راسہِ منڈوٗلے

ریشی تہِ منی ڈٕکھی مٕتی ہیوٗ
لین گٔارمتی دپنا پہ زٕلوٗ

مُہہ جنگُ یمو نہ زو ئے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وئے
تارِ گو مُنت تارامنڈل
دلہ کنہِ کن آمژ ودل
ہولہ گجہ مژ کڑہ گو ئے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وئے
سادستہ زن بوّ مبرُ بنتھہ
پوشہِ امبرن تل زودی تنتھہ
ژ نہ کمن ہُنڈ چھکہ لو ئے
کھیلہ بنا راسہ منڈ وئے
تژ کارن پوش ورشنس
ہرشنش تتھ ورشنس
گژشنہ گو نن دوان زو ئے
کھیلہِ بنا راسہ منڈ وئے
تژ نہ پہ منڈ لگی لکھ بینیہ پھٹھر
شبنم آستہ زن گبہ پھٹھر
گژشنن زن دوّومو کھتہ ہیوئے
کھیلہ بنا راسہ منڈ وئے
تکھمنس ہی آوس منس

گیٚت وَنس زنانہ پٕژنَس
بَہ ما نندن آوسے لوسُٹے
کھیلہِ بنا راسہِ منڈوسے

سکھتھ

وٚنِتھٕ مایایے کوٚتھہٕ تہٕ چھُنہٕ دٕ ا تانہٕ

نانا نامہٕ پرٕ چھ ہا دٕ ا لو

دِیہ بیٖں سوٚرٕ وٕ پٕہٕ گٔیان لتس زانہٕ نادانہٕ

ژھہتھ وہرِشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو

وُچھ وُچھ آتش ژرٕ گٔیا آسہٕ زٕانانہٕ

سیچ گل گٔیا گٔیا پرٕ مالو

وُچھنس سٕہ پانٕے نیُس وُچھ نادانہٕ

ژھہتھ وہرِشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو

ریٖشرِ دِیہ گنٹز بزٕ بزٕ آسی گندانہٕ

تنتھ یزٕ ژٕ کوٚتھہ نہٕ پہچالو

مُرٕ گٔبہٕ درختی لولہٕ ۂز ڈلیشانہٕ

ژھہتھ وہرِشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو

گوٚکل ہِی کوٚرٕ کھ دِ بن نہٕ رانھ وٕاتانہٕ

شُرِ تہٕ کوٚ رٕ گٔیا چھیٚے راس کھیلالو

گٔرشس نہٕ رادِھکایہ ژوٚرٕ غم آسانہٕ

ژھہتھ وہرِشہٕ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو

رادھا چھیٚے کوٚرا سوٕ پانہٕ آسانہٕ

عٔرِس ناو ناستس برہٕ گھبالو

قبیلہ بڈنہ کرانہ ژٕ دٕ ٹاٹھی للونا و انہٕ
ژھیتھ وُمرٕ شہ دپتھ مانہ بگوالو
پرتہٕ متو کھہ سورسو کھہ اسان تہٕ گندانہٕ "م"
پُتی سو کامدیو ژھارالو
کرشنہ کرشنہ لولانہ کرشنس پرژیانہ
ژھیتھ ومرشہ دپتھ مانہ بگوالو
علاج پژو کھ یتی زرا دھاپہ منگھانہ
بڑکھیانس کوشہٕ سوزہٕ ہالو
گرگہ رتویش تامتھ چھہ گوکل ورتانہ
ژھیتھ ومرشہ دپتھ مانہ بگوالو
وُسدیو رازن ہشہ یپرو ہنتھ آسانہ
بیژ ویدیوپرٕ مُت تہ پرٕ مالو
ہبتہ کارکس لش کتھ کیا چھہ باوانہ
ژھیتھ ومرشہ دپتہ مانہ بگوالو
رتبشس چھہ جنوداپا دن پیوانہ
پیہ شن نہ کتھ ہشد کہالو
لگن روٹ ہمی نہ لگن چھہ گنزرانہ
ژھیتھ ومرشہ دپتہ مانہ بگوالو
پلکھنو دوپنکھ تارچھنہ اسانہ
بگوان کرو ون چھہ سالو

دِکھنا دِیتھ چھِس آرژ ر وَنا نہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالنہٕ
کرمہٕ لون یوٚد وَے کاشہہ چھُینہٕ زانانہٕ
درمہٕ پُژھ مَٹہ ہیتھ چھُہ بنیرالنہٕ
گژ گہِ جی رادھایہ منگنس گژھانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالنہٕ
زانگ ہیتھ یوٚت سھتھ وُرژہ آسانہٕ
تتھ رُکھنس کوشہ نہٕ واتالنہٕ
گژ کہٕ ریوٚش ورگہِ پاٹھی دژ گہِ داروانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالنہٕ
وائتھ تھتھ دیشس چھُہ دوٚش ژلانہٕ
بیتہٕ رادِھکا آس ابا لنہٕ
پژ نام کوٚرہس نہٕ یِژ چھِس لگتانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالنہٕ
پان دتھ دوہس نہٕ جان چھِس وندانہٕ
مان کوٚرہس ہیتھ چھُہ بنرالنہٕ
درشنہ تہندے ہینہ چھکھ ویٹھانہ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالنہٕ
پژھ ہس لنیشہ کو دیتہٕ چھکھ یوانہٕ

موکھ چانہ اسہ ژ جہ زمین ہیز مانہ
ژھیتھ ومرشہ دیتز مانہ بگوالو
درشنہ گژھ کہ زلوش بیتز پتہ کانش وانہ
آکاش ومانیہ وکھنا لو
پیم نام گوہس تہ زن اوس بگوانہ
ژھیتھ ومرشہ دیتو مانہ بگوالو
دوشونی یادن دوشوے پھوانہ
پوزن تہ لوزن پتہ ژھالو
کردپہ آسی کنہ کرکھ یاژی یانہ
ژھیتھ ومرشہ دیتو مانہ بگوالو
لادن نہ لس لیس بگوان سوزانہ
سادن چھہ سارہی پوزالو
بوزنہ پژھی بیتز واکھ چھکھنہ چھانہ
ژھیتھ ومرشہ دیتو مانہ بگوالو
پورن گتز سپتی پتہ ویداوانہ
شوب کامہ ہیز گنتھ باچالو
پادھا یہ کر شتنس ز کرمہ لون ملہ اوانہ
ژھیتھ ومرشہ دیتو مانہ بگوالو

نندٕ گوٗپ زٕ آیہٕ نو یہٕ اد سکھہ وناںہٕ
تس کرشن اکے سنتا لوہ
ہیزی پاٹھی لوٗٹھ ہنز ٹھکتین بگواںہٕ

ژھیتھ ومرشر دِ بیترٕ مانہٕ بگوانو
گولہٕ موُلہٕ زٕ آنیوٗکھ تو ہیہ مینیا اساںہٕ
ہشرس کوٗ نہہ چھنہٕ یثر ژھالو
یثر ژھیٕ گارثیہٕ ژھی یثر ژھن میونے بہانہٕ

ژھیتھ ومرشہ دِ بیترٕ مانہٕ بگوانو
دوہ گنیا رٕ گاسی تو نیرٕ اد دوہ گنن شانہٕ
رادھا چھنے لکھمی شہ ناراںو
لکھمی ناران ژھاران تہٕ پرانو

ژھیتھ ومرشر دِ بیترٕ مانہٕ بگوانو
اسائے رِشی کنتھ گوڈٕ ہسی کھیوانہٕ
ہاوی تو م زٕ اتک نہٕ وُچھانو
میلہٕ دوٗن سوداترٕ کوٗ نہہ چھنہٕ گیلانہٕ

ژھیتھ ومرشہ دِ بیترٕ مانہٕ بگوانو
زٕ اتک ہوٗ وہسنی وارٕ اوس گنترانہٕ
نانہٕ پھل نہٕ ژالہٕ انیز راوانو

لَو اخشہٕ باگہٕ لوس وہاگ دِوانہٕ
ژھیتہ وہمرشہ دِپیتہٕ مانہٕ بگوالو
لو پانژ کُھکھنہٕ لوٚگ ژھپاہ میلانہٕ
لوٚگی بادس ژھپہ کھا لو
شوبہٕ پھل نتہٕ شوبہٕ گرٛہہٕ وہ دلیس لوانہٕ
ژھیتہ وہمرشہ دِپیتہٕ مانہٕ بگوالو
وُچھہ وچھہ گرٛہ جی یژ یژ ہرتانہٕ
وَرشہٕ پھل نتہٕ ہم وہارٕ بوزالو
نارٕ دٕ زِ زبنہٕ کالہٕ بی اوس وَنانہٕ
ژھیتہ وہمرشہ دِپیتہٕ مانہٕ بگوالو
سبد گو زاتک شوبہٕ پھل وَنانہٕ
دُوشہٕ روس دوشہٕ ژھیہ آسالو
شری نارایٔن ہہٕ بی آسہٕ یژ ھانہٕ
ژھیتہ وہمرشہ دِپیتہٕ مانہٕ بگوالو
سَمپتا دوون پادن ژھس پیوانہٕ
ہاتھ جوڑان ستی بڑ کھبا لو
کھپا کری زِ رتشہٕ بنیہ ژھس وَنانہٕ
ژھیتہ وہمرشہ دِپیتہٕ مانہٕ بگوالو

بوزِ وان بوز پورو کھ کامہِ کرانہٕ
سنٛز پانہٕ بگوان ژروالو
کرمہٕ لوٚن نوٚونہٕ پٔردن گوٚہہ چھپارنانہٕ
ژھیتھ ومرشہِ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
نندہٕ گوپ نہٕ جسودا آسی نہٕ کیا بوزانہٕ
نیتھ سمیس منٛز با رِگیوالو
اکے سنتان نہٕ بیشہ توٹھ آسانہٕ
ژھیتھ ومرشہ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
کرشنہٕ نا ولیس ووننہٕ سے آسہِ آسانہٕ
وون لیس سہ دین تہٕ راتھ ترالو
تھٔنی دوہ ژورِ گوری شری ہیتھ لوانہٕ
ژھیتھ ومرشہ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
پتھ گرِ ژوریہ نیمہ لس کیا چھہ لاگانہٕ
گوری بایہٕ ژرِمو سنجہِ ہیوالو
تھقبہِ رتبنہٕ ہن پیٹھ چھیس شہٕ ناوانہٕ
ژھیتھ ومرشہ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
گوری گوری بایہِ چھس پیتہٕ پیتہٕ ناراٰنہٕ
ونہِ لس مہتہِ وادہٕ ہیوالو

یٔینہٕ لُوٗزٕ بالُگ تہٕ بلہٕ وپہٕ مارانہٕ
ژٕ ہتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو
وٕاٚلشہٕ چھُہٕ لوٗک یٔیتہٕ لوٗکھ چھِس زانانہٕ
کھیلنس کو ٹھہ چھُس نہٕ پوشا لو
لوکُٹ تہٕ بڈی بڈی لوٗڈٕ چھِس نانہٕ
ژٕ ہتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو
ژٕ علہٕ بلہٕ وپرن ہندٕ وپہٕ آسانہٕ
شُرِ ہن سیتی شُرٕ اما گل لو
دلو تا زٕن تہٕ بڈی راکھس مارانہٕ
ژٕ ہتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو
لوکِس چھُہٕ بڈی بڈی عاب عاب گژھانہٕ
بڈِس چھِنہٕ نم شوبا لو
رانٹہٕ چھُہٕ نہٕ تو مصلحت چھِنہٕ ہیوانہٕ
ژٕ ہتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو
یاٚلِس تہٕ ماجہ شُرِ یٔنہٕ لوٗٹھ آسانہٕ
ماچھُر وُنِتھ نہٕ ہیکا لو
لکہٕ شُر ہتھ کتھ نہٕ دو ژٕتہٕ و پھیرانہٕ
ژٕ ہتھ وہمرٕ شہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

موشتو ردو دڑ ذرگر گہ جی چھا جانہٕ "م"

کور موزہ کو نہٕ نہٕ راو راوا لو[ل]

ژیکہ ژسرتھ لوٗ ژ کو ہ چھین وچھانہٕ

ژہتھ دمرشہ دِپتہ مانہٕ بگوا لو

مالِس ماجہ شر بتھ نیشتھ پڑ یانہٕ

ستہ منز لبہ سہ آسہ روزالو

ریشو کیتھ اسہ پھپھہ چھے پھورانہٕ

ژہتھ ومرشہ دِپتہ مانہٕ بگوا لو

یوٗ پتہٕ مصلحتھ کرتھ تہٕ کنہٕ آنہٕ

سوے شیچھ آسوے لدا لو

ہی آدٕ بوز کھ ترقی گو پڑ مانہٕ

ژہتھ دمرشہ دِپتہ مانہٕ بگوا لو

ریشی واکھس ماکو ہ آسہ پھیرانہٕ

یوٗ اکہٕ کیتھ کیٗ چھہٕ پھیرا لو

بوزن ژیوہش یوٗز نہٕ بوزن منگا نہٕ

ژہتھ ومرشہ دِپتہ مانہٕ بگوا لو

ل بہ سطر چھُ ماسٹر جی بہتھ پاٹھی لیکھان:-
کور موز کھتہٕ راوٕ راوا لو

پرسند ژٕ یوش گوٚنہٕ لوٗزن چھہٕ کرانہٕ
سنہٕ لوٗزن کھینتھ تہٕ پیرہ مالو
سنہٕ واٗدی کیاہ چھہٕ ست واکھ مانانہٕ
ژہیتھ وہ مرشہ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
ریشی واکھ پھیرنہٕ چھم پانہٕ ونانہٕ
کوچھس لوٗ اپزٕ یور لاگالو
واکھ ژیتم وارِتی چھم پزانہٕ
ژہیتھ وہ مرشہ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
اَن کھینتھ دنہٕ چھس دِ کھنا دوانہٕ
پادن پنیٹھ ستیر نہاوالو
کھما کڑی زٕ ریشہٕ سومنہٕ ساوِ وانہٕ
ژہیتھ وہ مرشہ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
پھیرنہٕ واکھ واٗنی چھس ونانہٕ
شوب کامہٕ پزھ شری نارالو
اما چھہٕ منہٕ منزی بٹاکھ کنہٕ سورانہٕ
ژہیتھ وہ مرشہ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوالو
گلشن زٕ پیزی یاگٹی من چھنہٕ لوانہٕ
سرنس چھہٕ کرمہٕ لون تہٕ آسالو

درمہ نشر ڈلہن تہ لوکھ لدنکھ مانہ
ژہ ہیتھ وہرشہ دِ پیتر مانہ بگوالو
گرہ گرہ زُلیوش گوکل کُن گو پکانہ
بہ کھبانہنی چھ فکرہ کرالو
گو مس سمرتھ تہ مصلحتھ بہ ژھانہ
ژہ ہیتھ وہرشہ دِ پیتر مانہ بگوالو
رنگہ رنگہ مصلحتھ ژ کیتہ چھکھنہ پیوانہ
ساری چھہ زلو نہ وڈھ بھینیا لو
زیلوان اکہ یکھہ بیبیہ یکھہ پروانہ
ژہ ہیتھ وہرشہ دِ پیتہ مانہ بگوالو
مالو نتہ ہیتہ گس آسہ زانانہ
کہ مہ لون کس کتیا چھ آسانو
کہ نشتی نتی نتی بو زن افسانہ
ژہ ہیتھ وہرشہ دِ پیتر مانہ بگوالو

ے ماشر جبین چھ وار یاہین جاین نہ بند رلاوتھ اڑی شارنہ اوی مہتی تہ اکھ بند ترتیب دینمت چنانچہ بیبنین تہ چھ اسہ یی نظر گژھان۔ نہ بحث بند رج اکھ سطر چھپے متو بیٔس بندس پتنہ رلاوتھ بہ بند بیتھ پانتھ ترتیب دینمت ے
گو تمس سمرت چھ مصلحت بہ تہ ژھانہ — ساری چھ زلو نہ وڈھ بھینیا لو
زیوان اکہ یکھہ بیبیہ یکھہ پروانہ — ژہ ہیتھ وہرشہ دِ پیتہ مانہ بگوالو

ژھلہِ مامو کلو نو آسہ نہ پوشانہ
آسن لوکھ اڈ اسالو
ہیبِر ہیبِر کتھ پچیرِ آسن زِ ہیڈانہ
ژھتھ وُمرشہِ دِبتہ مانہ بگوالو
پھیرِ وتے وادِ دآژھ من چھنہ ترانہ
پھولہِ نتہ آسو نہ پھولالو
رنگہ رنگہ گنڈ رتھ کینہ تہ چھنہ انزرانہ
ژھتھ وُمرشہ دِبتہ مانہ بگوالو

لیلا

ہ

پرکھی نے کیا بات سنایا
چوراں کو سید ساد بنایا
سادھو ہووے پاونہ ہاری
مالوکن گل پاونہ ہاری
پرکھی نے کیا بات سنایا
کمبجہ وانگر سمندر پی وے
بائی کو بالکہ نیائے ربوے
پرکھی نے کیا بات سنایا
تنگر سومن دودودھ پیا
پاؤن میں وہ کیا چینا
پرکھی نے کیا بات سنایا
چور چورا وت کا بدنا ہے
جس کو بدھ نا بھی سدنا ہے
پرکھی نے کیا بات سنایا
چور وہی نا پکڑے کوئی
نالوک اکھن اوونی اووئی
پرکھی نے کیا بات سنایا

جو یہ ہوا پرم پکا نا ہی
لور دمڑی اور ٹکا نا ہی
رکھی نے کیا بات سنایا
پرمانند تم نشچے جا نو
اوس کا بھکتاں او سدا جانو
رکھی نے کیا بات سنا یا
آپ ودا ہی نیچ وس ہردا
شانتی کرنا والا شردا
رکھی نے کیا بات سنایا
ٹلانند سنت کس کو آکھا
وید شرتی سمرتی اور باکھا
رکھی نے کیا بات سنایا
کمسا سور وس ویری جانا
اس کو سورگ سویرے جاتا
رکھی نے کیا بات سنایا
لیوے نا ہی موتی مالا
پاوے گل میں کیا نندلالا
رکھی نے کیا بات سنایا

بن بیں بیچی بیراگن منوتی
دیکھا دیکھا گی ویبوتی
رکھی نے کیا بات سنایا
ایسا آپس میں بہت آکھا
کچھ پرمانا ناہی راکھا
رکھی نے کیا بات سنایا

ا۔ یہ لیلا چھنو ماسٹر جی نہ سو مبر نہ منز شامل
۲۔ یہ چھہ مہا نہ خیالہ رکھی کن اشارہ - میں نندن سنز یہ نشانہ چھہ تم پچھنہ گیاں پرکاشس منز موجود

گنگہِ جی چھُ گوکلہٕ تھان

کاںٛہہ بُتھ بُتھ کرٕتھ آسہِ کرانہٕ
پٕژھی پرٕژھی اکھ اکِس دپانو
دِہرلون بہہ دۄر کرِ چھِنہٕ زانانہٕ
ژھٕتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
بیٚنِہ نالایق تہٕ بیٚنِہ بیٚنِہ چھِروانہٕ
کُنہِ نیٚندن تہٕ کُنہِ لوٗ تانو
بُتھ کال پانہٕ وأنی ونن تہٕ بوزانہٕ
ژھٕتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
کُرِتہٕ کام کارِچ نے گزٕتھ جانہٕ ہم
آسو بُتھ پتأ وانو
پانہٕ لوٗکہِ ہٕنز تے پیٚنٛنے تاوانہٕ
ژھٕتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
مالا زٕ اُسکہ موکھتہٕ چھہ ونانہٕ
اکھ بھوٗل تہٕ تٕھتھ کأتنہ آسانو
رانہٕ دارِ تٕھتھ نیتہٕ بازارہٕ میلانہٕ
ژھٕتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو

سُے پچھ کھ پوٚ کھ بوگ تِمنے لدہانہ
بأگِس دوہ گُن تو رِیشرانو
اوٚگُن تہِ نِبر یکھ نہ آسن منز چھپانہ
ژٕ ہیتھ وہرِشہ دِ پیتر مانہٕ بگوانو
بی گو کھ جواب آسن بوزانہ
آسو نہٕ أسی تہٕ واکھ پھیرانو
تِمن جواب تی کھسہ نِیر اسہٕ مانہ
ژٕ ہیتھ وہرِشہ دِ پیتھ مانہٕ بگوانو
اَمہٕ کیتھ سارنے سیٹھو دیوُ نشانہ
تِمنہ آنہٕ ووہ گنے بکھ شالو[۱]
بگوت مایا یہٕ انتھ ماچھ زانانہ
ژٕ ہیتھ وہرِشہ دِ پیتھ مانہٕ بگوانو
ژٕ تھو تہٕ بیتیہ تِمہٕ موکھتہٕ مالایہ سانہ
پیرہ وہت تو رہیتھ چھہ سو زانو
وانتہٕ گو ڈِ گرٕ گہ جی گوکل چھہ ونانہ
ژٕ ہیتھ وہرِشہ دِ پیتر مانہٕ بگوانو

۱؎ تِمہ آنہٕ زونکھ رٹن شالو
(گ. پ)

ڈٲشِتھ تہٕ گوٗ ہمٲکِھن گاش پِوانے
پٔر بدی کھٲژنہٕ ساری لتِس چھہ پھیرالوٗ
رِگی ڈٲڈی تتہٕ مَنہٕ جان پالن وَند اینہٕ
ژٕہِتھ دمہٕ ریشہٕ رِدِ بیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
عنبر تہٕ آدفہ وَتن چھہ چھکانے
ستن سدرن تہٕ ارمالوٗ
زَل تیوٗنت سوٗمبراو رِتھ چُھپنہٕ سمانہٕ
ژٕہِتھ دمہٕ ریشہٕ رِدِ بیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
لوٗگِھن آکاش لوٗکہٕ آسہٕ نَژرانہٕ
گوٗ کلہٕ گوٗرِ ہی پِچھنہٕ دٕثراوٗ
نَژِ لے ہُنتر انتھ لوٗکھ چھِس پیٔژرانہٕ
ژٕہِتھ دمہٕ ریشہٕ رِدِ بیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
دیوٗ لوٗکہٕ دیوٗ کنیا یہٕ وَنہٕ ناوانہٕ
گوٗ بندر گیت رِتمہٕ گھواوٗ
گندرب اتزچھہٕ ژٕہِتھ یندرِ لوٗکہٕ رِیوانہٕ
ژٕہِتھ دمہٕ ریشہٕ رِدِ بیتہٕ مانہٕ بگوالوٗ
کلاونت باٹھ بھگت وَنتانہٕ
مرٕدنگ بُنگہٕ ڈکہٕ واباوٗ
سام ویدہٕ ابید بھکِھتی آسی گرانہٕ

ژھٹھ ومبرشہ دِ پیتہ مانہ بگوانو

ژبیس سوردلیش ڈلیشی ڈلیشی پژھانہ

دوٗرِ ہیٹھہ تس نِشہ واتانو

پژِ ژھگار یژ تہ وٲری پژ ژھنس لیانہ

ژھٹھ ومبرشہ دِ پیتہ مانہ بگوانو

جنوٗدا ماتا یہ کُن اوس دِ نانہ

پژ یہ دُن شو کتہ چھ تمِ نہ مانانو

کرشنہ جُو چھ ترک یونو تار آسانہ

ژھٹھ ومبرشہ دِ پیتہ مانہ بگوانو

گرگنہِ جی چھُشتچھ پیٹھہ واتان

زانیو تم تہ کولہ قبیلہ کرانہ سانہ

مبینہ دوٗ نمکھ نہ ہیتو کھ پژ مانو

شتیچھ لو دہنہ یور کوٗتھہ آسہ وانانہ

ژھٹھ ومبرشہ دِ پیتہ مانہ بگوانو

کرشنن گوہ نہ وادساری چھ بوزانہ

لوٗ ز پوٗروک کنیا چھ مانانو

نَنیٖ چھینہ کُرشنس ٹرہا نہ نمانا نہ
ژہتھ ومبرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
سِری لیس کُس آسہ بَنیہ منتر کھٹانہ
زگہ منتر کرشنس رٹالو
دَٹہ دِیُن موہ کھنس آسنہ وٹانہ
ژہتھ ومبرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
سارِ وِے یہ وٗنہس نی اوس ونانہ
کرشنہ جُو تہ کن دِتھ بوزالو
تیٚہ منہ بُوزِ تھ کنہٕ ڈول دِوانہ
ژہتھ ومبرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
جسُودا ماجہ اوس لو نہ پھلی منگانہ
لو رٗوس چھُس نہ وُزھی زِچھالو
گُنزھی خور وٗن لس یہ چھکتا بوزانہ
ژہتھ ومبرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
ہیتی شو ناٹہ چھُے نہ نینھ مہیلانہ
کم یاتھ جیوہسم لاگالو
تنھ پاٹی ناٹھس ٹنٹھ میٹھ کرالو
ژہتھ ومبرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
نامَت چھُہ سُوزمَت یہ دِہت داتانہ

ؔ تنھ پا غوناٹھس یامن دِ دوانہ دگ رپ ۔

رٕ توٚنہٕ موٚ کھٔتہٕ مالا یہ سالو
ڈالوٚ ٹھکھٕ نہٕ موٚ ٹھاکھٕ یہ کیٚنہٕ اٚچھ ونانہٕ
ژھٕنتھ وٕمرسَتھٕ رٕ پیٚترٕ مانہٕ بگوالو
پرٕ نام پانہٕ واٗنی ہنزِ کھوتہٕ کرانہٕ
اکھ اکِس ڈلیٖشی ڈلیٖشی دِسالو
باگِس توٚرِ ہیٚترٕ گنڈٕ وٕ سٕرا دانہٕ
ژھٕنتھ وٕمرسٕتھ رٕ پیٚترٕ مانہٕ بگوالو
موٚ کھتہٕ مالِہ کرشنہٕ جوٚچھٕ نام ہتھپھ دِوانہٕ
گل کیٚتھ ازِ گل ہیٖں یاوالو
ژعل ادمِ ہیٚتھ چھٕسنہٕ زلنٕ ڈولنانہٕ
ژھٕنتھ وٕمرسٕتھ رِ پیٚترِ مانہٕ بگوالو
اَسان لوٚکھ چھِنہٕ رٹِنس پوشانہٕ
پرٕ وہتِ ہیٚتھ ہنزٕ لارالو
جنوٚ دا بڈرِ بڈرِ نادنادلا یانہٕ
ژھٕنتھ وٕمرسٕتھ رِ پیٚترمانہٕ بگوالو
جنوٚ دا اَس پاٗنی پانس وَنانہٕ
دٕ دٕنہٕس یہ تِی چھس ڈینالو
رٕ دٕ دماہیتھ وٚکھ اہنزے چھ ونانہٕ
ژھٕنتھ دٕمرسٕتھ دٕ پیٚترٕ مانہٕ بگوالو

بَتھ مو کھسِتھ مالہ پُشر اوسُس پوشہ مانہ
پُشر اوسُس پان مارالو
بینہ نُے راوِ ہیکھ تہ پیٹھ آسی لیتانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
رنگہ رنگہ وَ رلا پھولو کھو آسی کرانہ
کتھہ جان کتھہ تیتھ وَنالو
حبنو داوَندس تل زلو ہتھ مندچھانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
ہیر لوون ہتھ بہ ونھ پھری پھری وُچھانہ
کرشنہ کرشنہ وَ اینو ونہ والو
دیوانہ گاشہ لکہ کتھہ بوزانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
لالو بو رٹھتو نالہ متہ وَنانہ
آلو نہ کُنہ کنہ بوزالو
بالو بو نتھچسو بالو پھیرانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
لبہ روز پانس آسکھ لبانہ
پرمانندس چھُ ژھارالو
ژھاری ژھاری پرمہ موت یو چھُینہ پوانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو

جسوٗدا چھ کرٛشنس نادِ دوان

لیلا

ژالہِ چھم اَشنے کوتاہ بوٗژالہِ لالہِ
بالہِ گوٗ پالہِ میٲنی پالنا کرٕ
گِندنس چھُ بم تے پالنس نہٕ ہیوٗ مُت [1]
نیٲے اُنہٕ راو نتہٕ را دے بو
ژٲ اِدبھ منٛے کرمہٕ کرمہٕ ڈالہٕ وُڈالہِ لالہِ [2]
بالہِ گوٗ بالہِ میٲنی پالنا کرٕ
دٕرے چھم منٛے کرٛشنہٕ جانی داے بوزکھنے
لایے ہٕ مو کھنہٕ مالہِ پٕژہ مو کھوژ
اَکھ رٹنہٕ نالہِ لالہِ بیٚیہٕ گنڈے مالہِ لالہِ
بالہِ گوٗ پالہِ میٲنی پالنا کرٕ
دیوتا نہٕ یی اسٕ اُندی یکھی بوزنس
سپدِ کرٛنس ٲش بگوانس
سنطور وا بِنس بٲرو بنالہِ لالہِ
بالہِ گوٗ پالہ میٲنی پالنا کرٕ

---

[1] گندنس چھُ آمُت پالیس نہٕ ہیوٗ مُت (گ۔پ)

[2] ژٲ اُدبھ منٛے کرنہٕ ڈالہِ بالہِ ڈیشالہِ لالہِ (گ۔پ)

اُپتراوس کیٚٹ مٔنےٚ من اوس ہتھار ان
پُتراوس پان ماران بوٚ[^۲]

ہینٛڈےٚ راوِہ مکھہ نتہٕ وَنہم چھنار لالہٕ
بالہٕ گوٚ پالہٕ میٛانی پالنا کرٕ

ہیرِ بوٚ نہٕ لوٚب مکھنہٕ لوٚکھ ماہیٛڑ نم
چھکھ بالکٕ چھےٚ نہٕ ہرش شوٚک کینہٕ
کرشنہٕ ہیم وَنان چھی وَنےٚ گتالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٚ پالہٕ میٛانی پالنا کرٕ

منس بٔر ہمنس وَنس منٛز آکھول
زنانہٕ دتس وَنس منٛز
کال اوس یوٚ زشتےٚ مارنم اکالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٚ پالہٕ میٛانی پالنا کرٕ

موکھتہٕ مالہٕ پُتہٕ تختہٕ پٔران گوٚ برہمن
سخنہٕ آس پالس زِ واپس ژاد
ییہ نےٚ اتھہٕ وُچھان پان زالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٚ پالہٕ میٛانی پالنا کرٕ

---

[^۲]: پُتروٚن چھہٕ موکھتہٕ مالہٕ مالہٕ کوٚ ژھنم
موکھتہٕ ہار پُتہٕ لوٚ موکھتہٕ ہاران چھس
دانکٕ شوٚ ہینٛڈےٚ وَنم چھنالہ لالہٕ

(گ۔پ)

اُرِس تہٕ دُرِس رٗوگ پیٖوس وٲنہِ
ژٕ رِس گالِشَن کھُر کٔیا آس
لانٕ ہمس زالہٕ لوٗگ تہٕ ژٕلسنہٕ زالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٗ پالہٕ میٖانۍ پالنا کرہٕ
بارناچھُہ سمارہ بانہٕ آ بانہٕ آ [1]
گومُت یہٕ بانہٕ کَس پھیپرِ تھٲو
کٔیا شِش پنج دو چار سیٖنہٕ چالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٗ پالہٕ میٖانۍ پالنا کرہٕ
موکھتہٕ ہار پرما ننٛدہٕ کِتھ کن نھاو
سَن سَن ییٚبنہٕ کٔیا سَن چھِنہٕ دِنۍ
موٗکھ گژھِ لیٖش نہٕ کرٕ موکھتس مالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٗ پالہٕ میٖانۍ پالنا کرہٕ
پرما ننٛد چھٕنہٕ چھوٚن وُچھان پالس
نتہٕ کتہٕ اوس تِنہٕ موکھتس موٗل
پرا دِموٗکھ ترادِ لیٖش دنہٕ ڈبار مالہٕ لالہٕ
بالہٕ گوٗ پالہٕ میٖانۍ پالنا کرہٕ

---

[1] سمارہ پرٛم چھُے بانہٕ آ بانہٕ آ

(گ۔ پ)

موکھتہٕ مالہٕ رُوس تام کرٕشنس چھٕ دلیٖتانہٕ
لارَن تہٕ نالہٕ مَتہٕ رٹانو
موکھ تہٕ ڈلیو نٹھس نَتہٕ موکھو اَسی گژھانہٕ
ژٕ ہیتھ وہُر شہٕ دٕ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
شاہ چھُس تہٕ ہیوران تہٕ تورٕ چھُس ژٕ ژھانہٕ
مَاج موکھنہٕ بیٹول میٖھا وَوا لو
مبنہٕ وَو بیا لِکھل کونہٕ چھیوٕ سُمرانہٕ
ژٕ ہیتھ وہُر شہٕ دٕ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
ہاوَے بہٕ کھینہٕ کھیتہٕ لچھ کُلُو کھسانہٕ [1]
باغس چھِ ساسہٕ بُدی باغوالو
تسابِ گوم چھُم کرٕشن مُژٕرا وانہٕ
ژٕ ہیتھ وہُر شہٕ دَ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
موکھتس مُبنٕشر چھُنہٕ بالگ نرانانہٕ
مُنٔے ژٔے کیٚا بیہہٕ زٕلکہٕ آسالو [2]
موژکیا ہیتھ کُن بہٕ پیس آسہٕ روزانہٕ
ژٕ ہیتھ وہُر شو دٕ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] ہاوے بہ کینتی لچھم کلو کھسانہٕ

[2] بہ سطر چھےٚ پاشرجی ینہٕ پاٹھی لیکھان   مُبنٕشر کیا چھُ ژٕ بچھکہٕ آسالو

(رگ پ)

کرشنے ہیکہ سیکہ موکھتہ اوس کرانہ
یزِ ھ یتھ کو نہہ چھنہ   روزانو
رٗد مُت چھ سمشے رٗد موکھتہ والانہ
ژہتھ و ہر شر دِ بیتھ مانہ بگوانو
جسٗو دا چھ مہ ہیہ مایا یہ حبسہ ڈالانہ
موکھتہ کیاز تتھ موکھتہ   زانانو
یُتھ چھنہ منتر مکنہ دارس تہ میلانہ
ژہتھ و ہر شر دِ بیتھ مانہ بگوانو
اشبہ ناوِ تتھ چھس نہ تمنا سورانہ
رشبہ وُنہ موکھتہ مالہ سورانو
چھکہ تتھ مالہ بانہ چھم تمبلاوانہ
ژہتھ و ہر شر دِ بیتھ مانہ بگوانو
ہیتھ کیا گژھ دونی بروہتِ ونانہ
ہیتھ چھمنہ ریت کیا کچھ   زانو
ہتھ کیا آم وُنتھ کچھ زانہ
ژہتھ و ہر شر دِ بیتھ مانہ بگوانو
کنہ نم نہ یتھ موکھتہ لژھ چھنہ اسانہ
یتھ کیا چھے شری نارانو

مینٛز اُس وَتھ یُتھ پٔژ اُسی برانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شہ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
جنٛودا یہ جنٛس ہوش تٔنزٕ رۆو مُت دانہٕ
مو کھینہٕ دانہٕ پُژھ دان منانو
مو ختہٕ ضرمایا یہ کُو شہر تہٕ چھُپنہٕ واتانہٕ[1]
ژٕ ہیتھ ومرٕ شہ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
ژٕ گتس مۆ ہہ اَنہٕ کار آو ولانہٕ
لو ژ چھکھینہٕ سپد چھینہٕ پٔرا وانو
رپد سپد لش لیش سنتوش آسانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شہ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
غرض منٛد لوکھ ژٕ ٹرٛمتی چھہٕ دیوانہٕ
کٔرشنس کیتھ چھہٕ یتہٕ ھ کرانو
نیرٕ نا دپرٕ سنگ ژلو نیرٕ اپرمانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ شہ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
یکن تہٕ کٔرشنس پیتہٕ پیتہٕ لارانہٕ
جنگلس منٛز باگ چھہٕ ژیشانو

---

[1] ماسٹر جین چھہٕ پہر تھٕ کرتھ یمیہ بندٕ چ سطر اتھ جایہ اژ منز سطر چھہٕ امہ پتہٕ یمیہ بندٕ چ آخری سطر

موکھنہ کُلی ٹُبری ٹُبری موکھنہ پُھلی نیرانہ
ژٕ ہیتھ وٕمر شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
ٹُبری ٹُبری چھِ موکھنہ لنگ تہٕ ہیتھر نمانہ
مفت زَن سُہ موکھنہ ڈار میلانو
منھراہِ لوٗ زمُت موکھنہ دَن گوٗرہی وانہ
ژٕ ہیتھ وٕمر شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
آتش ژٕرٕ مایایہ آیایہِ وُچھانہ
کازَن تہٕ رَنیشی مُنز یوٗ سانو
اُنی زَن چھِ تم تہٕ تیتہٕ اَسہِ ہوی گرٕ ھانہ
ژٕ ہیتھ وٕمر شرِ دیتہٕ ، مانہٕ بگوالو
سوٚمبرٲوی لوٗ کو موکھنہ اثبانہ خانہ
ننٕدگوٚپ پانہٕ تہٕ باٗ گرالو
پأنثرٕ تیتھہٕ باگن پھتہٕ پھتہٕ میانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕمر شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوالو
پرٕ وہتِ سُہ شوٗزمُت گنیشہٕ ترکھ سوٚمبرانہ
دِکھنا یہٕ پُرشہٕ اُنثرٕ داوانو
یَرٕ ھ چھنہٕ لوکن لِوان تہٕ لِوانہ
ژٕ ہیتھ وٕمر شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوالو

گرہ آکھ ہُری ہُری دوٗنی چھُکھنہ روٗدانہٕ
موکھتے لوٗکھ ترٛ پچھ گرٛڈھا لوٗ
بگوان چھُ ژوٗ پأری موکھتے چھکرانہٕ
ژیچھ دیمرِ شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوا لوٗ
گرہ آسے پرٛوہت ہیچھ سور سامانہٕ
دٔرم تہٕ دان ہیٚژ چھہِ کرا لوٗ
گوٗری کا مدہن موکھتہٕ مالہٕ پأرانہٕ
ژیچھ دیمرِ شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوا لوٗ
گوٗ گالکن بجاکھتی گمکھت اُس کرانہٕ
موکھ تسنٛدے سوکھ دِ وا لوٗ
موکھتن تسنٛدِس تینہٕ منہٕ گرُیہ کانہٕ
ژیچھ دیمرِ شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوا لوٗ
ساسہٕ بٔرٕ موکھتہٕ مالہٕ مالہٕ کھوتہٕ جانہٕ
ژتنو جُری جُری چھہِ وُدا لوٗ
سونین چھُ بوگ ہیچھ پرٛوہت سوزانہٕ
ژیچھ دیمرِ شرِ دیتہٕ مانہٕ بگوا لوٗ
نوٗ پیتر گوٗ بکلکی مگ تہٕ ہُم کرانہٕ
دلو تہٕ گرُشمن چھہِ بلازا لوٗ

یژھا بوزن برہمن کھیٹیا داینہ
ژہیتھ وہمرِ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
نژلس نہٕ گِندلس چھہ گوری بایہ توشانہ
شُرہن تہ رٹہٕ لس نہٕ یو شانو
کرشنس تہٕ رادھا ماتایہ ولوانہ
ژہیتھ وہمرِ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
پرمانند تتہٕ پادن بہوانہ
سادن چھہ سُے بھَل منگانو
نوٹھی لس رادھا سِہِت کرشنہ بگوانہ
ژہیتھ وہمرِ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
پرہ وہت سہ سوزہ مُت موکھنہ دِکھتایہ سانہ
گیوان گو ونہ یژ ربو انو
دنہ شرونس چھُنہ میثون ہیوہ خزانہ
ژہیتھ وہمرِ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
برکھبانہن ونہ کُن اُچھ لوسانہ
برہمنس چھہ تام دوہ دیشانو
راج زن یژاَ دِتھ باج ہیتھ لیوانہ
ژہیتھ وہمرِ شرِ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو

بارن چھ مو کھنہ سون تہ سارگی ساما نہ
ساسہ بدی لو کھ ہینتھ چھہ پکا نو
بار بار ڈیشان بار بار کو نا نہ
ژہیتھ وہ مرشہ رد پیتر مانہ بگوانو
گور مُرت سہ تدبیر گر چھکہ روزانہ
بگوت مایا پہ ڈیشا نو
وُچھیس تہ ونہ مس نتہ بوزنس تہ لوانہ
ژہیتھ وہ مرشہ رد پیتر مانہ بگوانو
ونہ کیا کو نتہ ھا ونہ چھا لوانہ
برہمنس چھا یکرنہ ناوانو
سوشپلا یہ نہ نیتہ سو دام وتانہ
ژہیتھ وہ مرشہ رد پیتر مانہ بگوانو
ڈیشنہ موکھتہ مالہ رتن تہ سونہ بانہ
موکھتہ مالہ پننے چھ منبہ چھانو
پنتر پار پننی چھ سو دام ژھارانہ
ژہیتھ وہ مرشہ رد پیتر مانہ بگوانو
ڈیشن سو رہ دیش اسن تہ گندانہ
یادھا ماتا یہ لوہ تانو

ڈکہٕ بڈہ ہنکہٕ کُس ہیٚتھ پۆز چھُہ نیرانہٕ
ژٕ ہتھ ومرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
سمپتا ژٕنس تہٕ وژن ونانہٕ
ہرشش گومُت سہ بژ کھیالو
شرن کرشنس چھیٚے رادھا بارگوانہٕ
ژٕ ہتھ ومرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
چھنہٕ پامہٕ تھنہٕ ژۆرس چھنہٕ دِوانہٕ
ونہٕ وہبو تی ہا والو
ونہٕ ونہٕ منہٕ چھین شُندی ین کاسانہٕ
ژٕ ہتھ ومرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
برہمن ابیا گتھ تہٕ رٕشی ستو مبرادانہٕ
پنزٕ کھو تہٕ ونہٕ خر چاوالو
رنزتے پژ زِمنتز بہ آش تٕرٕ زانانہٕ
ژٕ ہتھ ومرشہ دِبتہٕ مانہٕ بگوالو
جگہٕ ہمہٕ تپہٕ زپہٕ رٕشی مُنی پٔوزانہٕ
تو نشان دوشونی ونہٕ والو
دِپو کنکن منہٕ پژ کاش ہوانہٕ
ژٕ ہتھ ومرشہ دِبتہٕ مانہٕ بگوالو

دیوی تہ دیوتا دانا یہ داوا نہٕ
یا دہا کرٕشنہ کرٕشنہ زَپا نو
راجہ لکھمی ماجہ کوٚ چھہ کیتھہٕ ہیوا نہٕ
ژھتھرو ہمرشہ رِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
ولیتہٕ نتے واسہٕ میرِ لش خاص خاصانہٕ
رٕتھنیٚ سیتی گرِ گیشدا نو
گرِ گرِ کرِ ہے منہٕ کرٕشُن دٕیانہٕ
ژھتھرو ہمرشہ رِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
یی منہٕ پھوران تی آسہٕ سوہرانہٕ
پٕرہٕ ہیتی وٲنی یہٕ وَنا نو
بتیہٕ بتیہٕ وُزُ وُزُ تہٕ بتیہٕ بتیہٕ وَنانہٕ
ژھتھرو ہمرشہ رِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
پرمانند اوس بات کوٚسہٕ مانانہٕ
سوٚ تا موکھتہٕ موٚلی تہٕ میلانو
ہینہٕ لرِ ختا نہٕ دلیشتہٕ تہٕ رٕہانہٕ
ژھتھرو ہمرشہ رِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو

گیت

شیاما مکھ سُندر دکھاوے
میرا من کیسا سُکھ پاوے
ابدوں کے ست شبد وسیے
پھل دیوے پرار بدوں سے
تن من ست گور ملاوے
میرا من کیسا سُکھ پاوے
بندر نگری کا راجا اندر ہووے
مہمان لنکا کا رام چندر ہووے
کمبھ کرن کے کا جگا دے
میرا من کیسا سُکھ پاوے
دھر دارا کا من نثری کرشن جی
جوگ پڑھا آٹھ پٹھ رتا نی
دکھ درکھ گر مکھ بچا وے
میرا من کیسا سُکھ پاوے
اُنتا کر لوا کی سدھی سے
من ذہنی نتن بدھی سے

گت میں پریم پثر ہے وِدے
میرا من کیسا سکھ پاوے
پرمانند اسی سمادھی سے
گے ہو دے ستیہ وادی سے
شُد بھکت کا نیا سے مکاوے
میرا من کیسا سکھ پاوے
نارد اِیک ابید بھکتی کرے
گیا نہ دھیاں شم شکتی کرے
انا ہد بنسری بجاوے
میرا من کیسا سکھ پاوے
آپ چیلا ہووے آپ آچاری
آپ بن باسی آپ دیو ہاری
نا پاوے کچھ نا پچھتاوے
میرا من کیسا سکھ پاوے
جمنا کا جمنا پار ترے
ست سنگ گنگ اشنان کرے
ناو نہ نر تھ تن ناوے
میرا من کیسا سکھ پاوے

★

داستان

پرٛزنس سُہ پروٚہت یا دُچھ کھنہٕ ہیوانہٕ
بوٗزی توٚم لوٗکو سُہ دِنالو
وَنہٕ چھا موہ کھٹہٕ بیٛول وُنی لُوٚ کھسانہٕ
زٕ ہتھ دمرٕ شہِ دِ بنتہٕ مانہٕ بگوالو
موہ کھتہ بیوٗن وُدِ ہتھ رٕ تسیے چھُہ کھسانہٕ
رٕا تسیے منٛز چھا پیا لو
رٕا تنہٕ منٛزی وَوَن بین نتہٕ لو نانہٕ
زٕ ہتھ دمرٕ شہِ دِ بنتہٕ مانہٕ بگوالو
ڈٕیو ھمت یِیاش ژرنی اوس وَنانہٕ
دُنِہٕ دَ پان چھُس نہٕ زانالو
کرٕشنہٕ کرٕشنہٕ کرٕی توٚسہٕ آسہِ پانہٕ بگوانہٕ
زٕ ہتھ دمرٕ شہِ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
پرماننٛد لیشو آننٛد منگانہٕ
مہرازٕ بھکھتین سُہ دِ والو
وَندہٕ ہسو جان پان یی اوس ژرھانہٕ
زٕ ہتھ دمرٕ شہِ دِ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
لےٚ گٔی یہِ ہرشس زَنے آسہِ بولانہٕ

زوتُن زہٕ دے آم لۆٹھا لو
بتیہٕ زۆر گوس ہیٚشہٕ کھے ووندٕ کاسا نہٕ
ژھیتہٕ ومہٕ رشہٕ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوا لو
کرشنُن درشن منہٕ آسہٕ کانچھا نہٕ
ہمنہٕ ہمنہٕ منہٕ سرنبہٕ وُزا لو
واوس نہٕ کاوس کُن آسہٕ وَ نا نہٕ
ژھیتہٕ ومہٕ رشہٕ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوا لو
ینزٕ ڈائہٕ ژسیتی آس انہٕ گرپیشہٕ وُزتا نہٕ
سنزٕ سنکاپھچہٕ یژھا لو
کرشُن وچھنس سوکھہٕ موکھہٕ کانچھا نہٕ
ژھیتہٕ ومہٕ رشہٕ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوا لو

گوپیہٕ چھے بگوانس نادٕ دوان

سدکے بلاؤں اُس کو سدکے سدکے
کیا آنا تہ کے مرجانا جد کے
سدکے بلاؤں اُس کو سدکے سدکے
ایدہ پوری میں جمنا پاؤں
اودھو رام نام بولاؤں
ناسنبہ ناش نوندہ آنھ سدکے

سدکے بُلا وُ اُس کو سدکے سدکے

سمجھوں گا گل میں پاؤں لنگا کل ہیں
موتی گنتا نہ وچار ندی جل میں
پرچا ہوں کیوں زنکہ اس ندکے
سدکے بلاؤ اُس کو سدکے سدکے

چاروں ویدوں کا ارتھ یہی ہے
تپ جپ یم نیم ورتھ یہی ہے
چھوڑ دے کایا اپنی ست گورکے پدکے
سدکے بلاؤ اُس کو سدکے سدکے

مایا کیا تم کو اس دیہہ کا چھوڑ دے
کال دیکھوں کس کو لیوے پھڑکے
سدکے بلاؤ اُس کو سدکے سدکے

تم نا ہورا جا تم کو آجا بیٹھی
کم کرنے سے کم کا جا بیٹھی
کنوں گٹ ہیں گٹلی ودکے
سدکے بلاؤ اُس کو سدکے سدکے

تم نے اچھا مانا من کا مایا
تان نا ہی ابد پوری کو پایا
چھوڑ دے کایا موہ مایا مدکے

سد کے بلاوا ؤس کو سد کے سد کے
چل گئی جنماں تاڑی چنتا نا ہی
ست بات کا کچھ سنتا ناہی
یاو نہ پاو نہ پرمانند وڈد کے
سد کے بلاوا ؤس کو سد گے سد کے

کتھ

دیش سورے دین نہ راتھ اوس ونانہ
دپتہ روس تی اوس بوزانو
انتر یامی ستہ سورے زانانہ
ژہتھ و ہرشہ ردپتہ مانہ بگوانو
ساکلہ مابالینہ وثیاکل کراٸنہ
شاکلہ شیتہ دعیہ سمانو
واسدیو موگھس چھ ساسہ رنگہ لیڑانہ
ژہتھ و ہرشہ ردپتہ مانہ بگوانو
پرمانند وندِ سورتس وندانہ
ہنگا وت دٹھیز وِدانو
ثیارِ تیس زِ سمک چھ آسہ لتس اندانہ
ژہتھ و ہرشہ ردپتہ مانہ بگوانو

موہنی رُوپ

اوبر یوربہ وارِ ببلہ کنھ گئی بہ پٔرہ مانہٕ
یوبہٕ توٕ رُسأ ری چھہٕ توٚشانوٚ
ٹھٔنز سان کھانٔد رک سنٛزٲسی کرانہٕ
ژٕ ہچھ وٕہرِ شرِ دِ ہیتر مانہٕ بگوانوٚ

کورِ مأ لی کورِ ہٕنٛزرِ ویرِ سوربہ ساما نہٕ
زوٕبِ دورِ دُورِ ہتھ شمرا نوٚ
تٕرورِ نٔژورِ پوٚرِ پوٚرِ چھیکھ کھور کپلا نہٕ
ژٕ ہچھ وٕہرِ شرِ دِ ییتر مانہٕ بگوانوٚ

کورِ وول یوٚدوے راژِ آسہٕ اسا نہٕ
پٕرہتھ دارِ دارِ اَکھ دارہ انوٚ
کورِ ہٕنٛد شرمہ دارِ داوس لگا نہٕ
ژٕ ہچھ وٕہرِ شرِ دِ ہیتر مانہٕ بگوانوٚ

۱؎ راداسہ ہیور چھہٕ پرمانند تہٕ بُلبُلنہٕ مشترکہ تخلیق "موہنی رُوپ"۔ یتھ بنجہ بیتھ چھہٕ بُلبُلن یِنۍ کھمت حصہ شوٚر وسپدان۔ یوٚدوے زن "موہنی رُوپ" اصل نسخن منٛز اکھ علاحد باب چھہٕ مگر "گیان پرکاش" کتابہ منٛز چھُنہٕ یہ حصہ علاحد کڈنہٕ آمُت۔ تتہٕ نہٕ چھہٕ کُنہٕ جایہ یہ ذکر زِ راداسہ ہیور کیا چھُ دوٚن ہندِ قلمہٕ دراموٚت۔

تۆ پتہٕ رادھایہٕ سمپنا تہٕ نژکھا نہٕ
ؤژھی رٕ چھینس چھس نہٕ سوزالو
یُڈ کوٗر نیر نیر پھیر کرٕ چھُ پنزا نہٕ
ژھِتھ وٕمرِ شہٕ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
گرٕ بیٚسہٕ ناوِ تھٕ رتینہٕ وُز ناوانہٕ
سیرٕ ہہٕ مایہٕ کاے چھس ناوالو
مابا یہٕ لولہٕ سیتی آس وہ لساوانہٕ
ژھیتھ وٕمرِ شہٕ دِبتہٕ مانہٕ بگوالو
یِہ یِہ ماسہٕ آس پاس آسس اسانہٕ
ولیسہٕ داسہٕ سیاسہٕ بنہٕ وسالو
اسہٕ ونہٕ تہٕ رسہٕ ونہٕ چھس عوضہٕ کاسانہٕ
ژھیتھ وٕمرِ شرِ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
پتریہٕ چھس بلیہٕ بلیہٕ ہی وتھراوانہٕ
وتھرن تہٕ پان وتھروالو
پمپوش اتھہٕ ماشرِ پتہٕ رو زنگانہٕ
ژھیتھ وٕمرِ شرِ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
رادھا بنہٕ چھینہٕ کرشنس ڈلیانہٕ
ننہٕ کھینہٕ کھینہٕ آس گرٕ یتالو
پنکہٕ نیٚترو سوہ شبنم ہرشانہٕ

ژھتہ وُمرِ شرِ دِ بتہٕ مانہٕ بگوالو
سوزہ دپن تہٕ لاتھ سوزِ چھہ سوزے سوزانہٕ
سۆری سۆری ترٛانہٕ آپہٕ سورا نیو
سورِ ڈجہٕ مٕژ ئیژ گاٹہٕ مٕژ دیوانہٕ
ژھتہ وُمرِ شرِ دِ بتہٕ مانہٕ بگوالو
دارَس منٛزٕ اچھہٕ دارِپن گِندانہٕ
دارِ بَرِ وُچھی وُچھی برالو
دارِ دارِ دارِپن پنٛٹھہ اۆش ہارانہٕ
ژھتہ وُمرِ شرِ دِ بتہٕ مانہٕ بگوالو
کرِشنہٕ یاد ہیٚرِ دِیتھہٕ ڈیان آسہٕ دارانہٕ
سمٕو کھہ رٕذرِ نخ سہٕ وَنالو
لُکھن زَنتہٕ پرماننٛد پٕرا وانہٕ
ژھتہ وُمرِ شرِ دِ پتہٕ مانہٕ بگوالو

★

رادابه هندی ناد

لالو لالو بالو گوپالو
کریو ترپےکرته پوشن جاے
جسودا نندیه ستری گویندو
دیو کی هندرے پرماندو
وندیو دون پاون کپالو
کریو ترپےکرته پوشن مالو
شامه لته پکهنا سوندرشامو
رگهو وندیو رنگه ننددن رامو
سکهی بن[1] هندرے رکهے پالو
کریو ترپےکرته پوشن مالو
داسی کو کیرتهس وه داسی
هر بهه ترے کرته هر کی کهاسی
بن برج باسی جهپے میون سالو
کریو ترپےکرته پوشن مالو
آدن باجو کن بهوتیه نادن
بهنه دیه درشن جهم چاتی لادن

---

[1] بهکهرتین (دگ-پ)

سیدین ساون ہشند کہ پالو
کیہ یو ڑیے کڑ پوشن مالو

ینڈ رے بیے ڑ ورو لا گیھ سن تے
ز اگیھ نبیہ ہم ستلہ واسن تے
تبا گیھ سوان تے مو کھتے مالو
کیہ یو ڑیے کڑ پوشن مالو

حلیسہ ولیسہ لہ اڑس مایا یہ منیے
زیسہ رسہ رسہ ڑس ولبیٹے رسنیے
چھم مٹہ کھسنے مہتو جنجالو
کیہ یو ڑیے رکڑ پوشن مالو

مایا تینو ڑھا یہ مٹہ رو تم
ڑ ڑ اڑ رچھکہ ڑ عہ آر ڑہ بوڑ تم
کو نڑ ڑھا سوز تم دہ پینم دیالو
کیہ یو ڑیے رکڑ پوشن مالو

ڑ ہیتھم آکا نس با سکہ باستم
نہ ڈونہ پہ کانک سری یہ زن آسہ آستم
آنہ گیتہ کا ستم ڑ ہیتھو نالو
کیہ یو ڑیے رکڑ پوشن مالو

پرمانند و نند آنند و
لکھمن جو تے شری رام چندو
سیتا سیتی ہیتھ تألی نالو
کریو ژ تے کرتھ پوشن مالو

موہنی روپا (چلہ ون)

اَنتر یامی سامی سۄر بگوانہٕ
دِیا یک تا یہ رکھ بوزالو
انہٕ گرٕ یہہ ہینہٕ نین بھکتن چھہ کرانہٕ
ژہ ہیتھ وہمر شر دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
موہنی ریپا دارِتھ چھُہ نیرانہٕ
ساس باسکر تیز باسالو
کالاس وأسی تہٕ ڈلیشتھ بۄہ مانہٕ
ژہ ہیتھ وہمر شر دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
ژنبِ لیو کیشو سۄ کیشو رٹبانہٕ
ورگہٕ پاٹھی تہٕ ژرگہٕ روپ دارالو
سوگہٕ اژہ رژہہ ڈلیشتھ مژگژہار
ژہیتھ وہمر شر دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو

ہما تعو تینزک بہ کوہ زانئہ
زہ لو نتہ کجہ[1] کجہ گژھانو
ژو[2] ماکو نہہ کنہ کنہ آسہ بوزانہ
ژہ ہنتھ وہم رشہ رد پتہ مانہ بگوانو
تیژ ییہ زوپہ دیہ روس ہرانہ بگوانہ
واجہ بنگہ وکنہ نس چھ پھیرانو
گرہ گرہ اژن تہ برہ برہ بنیرانہ
ژہ ہتھ وہم رشہ رد پتہ مانہ بگوانو
سعہ نہ کنزھ کرہ نہ موکھیتہ مژھ بندھ وانہ
واجہ انہ واجہ بیّیہ دسوانو
لیشم چونہ جری جرہ ہی لالِ بدخشانہ
ژہ ہنتھ وہم رشہ رد پتہ مانہ بگوانو
متی متی ڈراپہ تس پنہ پتہ زنانہ
نانہ رنگہ نانہ تامعہ لہ[3] وانو
معہ ل اوس وچھنگ معہ لہ ون بہانہ
ژہ ہنتھ وہم رشہ دپتہ مانہ بگوانو

---

[1] اڈکجہ [2] زہ لو ستی کنس کنہ آسہ بوزانہ (گ۔پ)
[3] نانا پژہ کا پہ آسہ معہ لہ والو (گ۔پ)

موہنی رٕوپہٕ ترٛے لوٗت لوٗت لیکانہٕ
برٛہ جس منٛز ٹیلہ چھُہ وانالو
تتھ شایہ پتہٕ پتہٕ آسن بڑکھبانہٕ
زٕ ہتھ وہرِ شرد پتہٕ مانہٕ بگوالو
آنگن منٛز باگ سانگن چھُہ لاگانہٕ
نانگنہٕ کیش آلرا والو
مالس پننہٕ لِس موٗلہٕ موٗل کھارانہٕ
زٕ ہتھ وہرِ شرد پتہٕ مانہٕ بگوالو
سمپنا سوٗ نانہٕ ناڈِشتھ چھِہ تمبر لانہٕ
نادھا یہ لاگنۍ یٛرٛ ھالو
لَش سیتی سیتی ہیتھ چھُہ لَش لِش گرٕ ھانہٕ[1]
زٕ ہتھ وہرِ شرد پتہٕ مانہٕ بگوالو
راجہ رٕہنہٕ واجہ بنگہٕ لاگنہٕ چھِس کرپانہٕ
پاتہٕ دٕرایہ پھیپرتھ سوٗ ہرشالو
رادھا کنۍ چھہ نہٕ ترٛیہ رٕوپہٕ بگوانہٕ
زٕ ہتھ وہرِ شرد پتہٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] اتھ سطرِ نہٕ چھُہ ماسٹر جیِن پھِرِ تھُر کوٗرمُت تہٕ بیلیہ بنٛدِہ چ سطرا تھ بنٛدس سیتی وأٹ ہش۔

تیژِ ھو سان لتش مارِ مژِ اوس لاگانہٕ
گہِنہٕ پاد یُتھ تیتھ سو بژھانو
ژھۄڑھ ہنٛد باوِتھ تہٕ کژھ کرِنہٕ دِسوانہٕ
ژھیتھ و مہرِ شہِ دِ پنتِھ مانہٕ بگوانو
ڈولنہٕ مالہٕ چھیُس تولہِ سان پارانہٕ
تولہٕ تولہِ تولِتھ چھُ تو تلانو
مایا یہٕ تیتھ اوس مایایہٕ وولسانہٕ
ژھیتھ و مہرِ شہِ دِ پنتِھ مانہٕ بگوانو
پارن نہٕ شیرن تہٕ ژھلہٕ چھیُس پژِ ژھانہٕ
وُچھت چھُپہٕ کُنہٕ کنہٕ تانو
ژےہش ژون آسہ ہری ییش وتانہٕ
ژھیتھ و مہرِ شہِ دِ پنتِھ مانہٕ بگوانو
یُندرس تہٕ ژے یُندرٕ انی شنو بانہٕ
ننہٕ کاشہِ شنو بانہٕ آسانو
پژِ یہٕ دِ ہنہٕ پژِ ہہ چھے پژِ یہٕ وُن پژِ یانہٕ [1]
ژھیتھ و مہرِ شہِ دِ پنتِھ مانہٕ بگوانو
رادھا یہٕ بونہٕ یو دچھ منہٕ چھانہٕ
لولہٕ ہنہٕ منہٕ چھُس ونانو

سلہ آسانہٕ دگ-پ)

بُس چھکھ مے دچھُمن سے چھم پئر مانہ
ژہتھ وہ مرشر دِپتہ مانہ بگوالو
ترٛہن بوٗنن ہند سری پہ سے آسانہ
یُند رانہ بند لس روزالو
وُندس زوتہ جانوتی چھُم بُہ جانہ
ژہتھ وہ مرشر دِپتہ مانہ بگوالو
ہو ہنی یہ دوہیس نیتھ کس آسانہ
ہیتھ آسہ آسہ ہون بگوالو
ٹاچھر کنی چھکھ تہ آش ژر ر وانہ
ژہتھ وہ مرشر دِپتہ مانہ بگوالو
دوہس آش ژر کیتاہ چھکھ زرانانہ
نند گوٗپن بس چھ سنتالو
سے کیتا زمس آمت یہ بگوانہ
ژہتھ وہ مرشر دِپتہ مانہ بگوالو
سے کیتا چھ دیون ہند دیو آسانہ
دیوتس سارہی سیوالو
زگہ ہند آش سے کانہ لش سوانہ
ژہتھ وہ مرشر دِپتہ مانہ بگوالو

---

۱ آسانہ (دگ۔پ) ۲ پوشانہ (دگ۔پ)

ژُسے کیا چھُہ سہر دہ کھ نتہٕ سو کھرٕ وبہٕ کلیاٮ۪ہ
مو کھہ سپاس سِرِی یہ زُن چمکا نو
سو کھہ مو کھہ نکھہ ہیتھ آسی تن مٹے ولانہ
ژٕ ہیتھ وہر شہِ رٕ بیترٕ مانہ بگوالو
پھیرِ تھ چھہ مؤہنی رادِ کا یہ پڑمانہ
ہے ہے یہ کیا چھکھ ژٕ وَ نالو
ژُسے چھا ژُسے لبس دو دِی ژٕ دٕر کراکہ
ژٕ ہیتھ وہر شہِ رٕ بیترٕ مانہ بگوالو
ژُسے لیس کرٕ تشنہ نامہ شامہ ہیتھ آسانہ
شہرِ گامہ لوٗکھ تس رِچھ کھوژالو
دٔوم دامہ خاصہ عامہ پامہ رِچھس دِوانہ
ژٕ ہیتھ وہر شہِ رٕ بیترٕ مانہ بگوالو
راتھ دِین گوٗ ہین ستی سِتی نژانہ
ہِیتہٕ پیڑ تی نی چھُہ کہالو
پڑ زِ منثر کُنہٕ وِ زِلہٕ چھُنہٕ کھوژانہ
ژٕ ہیتھ وہر شہِ رٕ بیترٕ مانہ بگوالو
زگہِ منثر اوس نا بلیہ کا ہیہ لبسانہ
ہائِ ماجہ دُچھنے ژُیتھ نالو
تانہٕ ہلبتہٕ دُنہٕ نتہٕ پیتہٕ کھیکھ ارمانہ

ژٕ ہتھ وہرِ شہِ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوالو
تیٖتھۍ ہیشۍ راندٕ آسہِ کرٕوٕن منٛدٕچھاوانہٕ
متھ مرٕ مرٕ ہتہ کرالو
دٹہِ ماگہٕ بیُن پہے[1] راہ نیرانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہِ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوالو
رادِ کاہہٕ بوٗ زٕ تھ دادِ[2] آس وزانہٕ
وِرٕگوٕ دٕ موکھہٕ کرٕ دو کھارالو
واکھ نمی سِندِی زن قنٛزٕ اکھ لسٕ لگانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہِ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوالو
دٕوٕ بینس کوٕ چھکھ اپٕر واد ونانہٕ
لَش وٕ لبشہ بُس آسہِ بگوالو
ہیتھِ سہوارٕ آسہِ اپراد کھسانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہِ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو
یوٗ دلس چھِ تُل ننٛدٕ استو ہتھ وکھنانہٕ
ہرش شوٗک وُرش چھُس نہٕ کھسالو
موکھ پٕرہ نیٗہ پٕرہ تھ گالشہِ ژکھ آسہِ لوانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہِ رٕ پیترٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] دٕتہِ ماگہٕ ورٕ زبے راہ نیرانہٕ (گ۔پ) [2] واپہٕ۔ (گ۔پ)

ژسے کیاہ چھہ دلشہ کالہ رۄس اپشہ پانہ
ہشر یہ تس کنہ آسانوٚ
نبیس درین ریشی منی تس کیاہ چھہ پوزانہ
ژھتہ وہرشہ رِدپتہ مانہ بگوانوٚ
ژسے کیاہ چھہ نرگون نرلیپھ نیرانہ
نرمل نرآکار آسانوٚ
ہپدہ آ بہپہ دہن ویدھچس وَنانہ
ژھتہ وہرشہ رِدپتہ مانہ بگوانوٚ
ساکارہ رہپہ ژسے سروہ کارہ آسانہ
نروکارہ آدِ انت روزانوٚ
اَنترہ منزہ آستھ تہ اندکنہ روزانہ
ژھتہ وہرشہ ردپتہ مانہ بگوانوٚ
ژسے کیاہ چھہ ترہ ہما تہ ترشٹ ود پداوانہ
ولشنہ موکھ رکھہ پال آسانوٚ
رۄدرہ روپہ سارہ کے ناشک بنانہ
ژھتہ وہرشہ رِدپتہ مانہ بگوانوٚ
یُترہ سیتی ترحہ آوتارس ہلوانہ
شنکھا سورس ولسپہ نادوانوٚ
ستہ بھس منز ننکا کاسانہ

ژھیچھ ؤ میرشہ دِ پیٹھہ مانہٕ بگوالو
کڑمہ کڑمیہ ممنلدر ٹسے چھُہ منداغہ
ہیٚون ہیٚون رتِن تتہِ کھالہ الو
نکھمی ساری تڑہ آوِ تھولس چھُہ ڑٹانہ
ژھیچھ ؤ میرشہ دِ پیترِ مانہٕ بگوالو
وراہ موہ کھہ ہرنیاکش مارانہ
نیمژ بوٗم اتھہ ہیٚوا الو
بندان نہ گیبنہ تہ دنادن پیٹھہ دارانہ
ژھیچھ ؤ میرشہ دِ پیترِ مانہٕ بگوالو
تھمہِ لشہ نریسھم آو تارہ سنبرانہ
ہرنہ کشمیس کیشہ ناوالو
پڑہ ہلادس ڈدہ سرتیہہ پڑسے برانغہ
ژھیچھ ؤ میرشہ دِ پیترِ مانہٕ بگوالو
وامن شہ بلہ دانوس دان منگانہ
دہ پہ پیمر تڑیہ یون رٹالو
نیروہ پادہ گو پادہر دِشبر دارانہ
ژھیچھ ؤ میرشہ دِ پیترِ مانہٕ بگوالو
پڑسرام یام آو تارہ دارانہ
کھتر کھتر گھتر ہن گنترالو

یہ بتہ ترہ پنہ پننے کول تارانہ
ژہتھ وہرشہ دہ پتہ مانہ بگوالو
رامہ اوتارہ بالہ بالو ژھالہ مارانہ
راونس باونہ والالو
رانچ وہتوتی وہپشن پژراوانہ
ژہتھ وہرشہ دہ پتہ مانہ بگوالو
کرشنہ بگوان تُسے آمُت بگوانہ
بُتہ ٹُتہ بارہ لوژہ راوالو
کم کم کسس ہی آسہ گالانہ
ژہتھ وہرشہ دہ پتہ مانہ بگوالو
اوتار شوی بوزی بوہ دیاٹھی نیبرانہ
راکھن حیسہ ویسہ راوالو
دپون نسے زپون ہبیر کاسانہ
ژہتھ وہرشہ دہ پتہ مانہ بگوالو
کلہ یوہ گرہ اننہ نیرگارگی سے پانہ
پھیر درمش بل دوالو
پایہ تین بند بند ڈنڈہ آسہ دوانہ
ژہتھ وہرشہ دہ پتہ مانہ بگوالو

سلہ اپشرانہ دگ.پا

زَنمہٕ زَنمہٕ داس تسنٛزے چھَس بہٕ آسانہٕ
مےٚ رٕوٚس شُہ تہٕ چھُنہٕ روزانو

پوٚرشِس رٕچھا یا چھہٕ ہیتی ہیتی لیکانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہٕرِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو

تسنٛدۍ کمِلہٕ پادٕ ہٕرِدٕ چھَس دانانہٕ
مَنٛزٕ لِس منٛزٕ آلہٕ راوانو

اَپہٕ وادِ تسنٛدے کیتھہٕ آسہِ ژٕ الانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہٕرِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو

پَنٕز ہنٕزے یہی وٕچھہٕ سینہٕ چھس ہاوانہٕ
کرٛشنہٕ پادٕ ہٕرِدٕ منٛزٕ آسانو

بگوان تامَتھ چھُہ کرٛشنہٕ رۄپ دارانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہٕرِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو

رادھاہٕ ہٕرِدٕلبِس چھُہ پٕرٕ تہٕ بم ترادانہٕ
رادھا ہٕرِدِ تس ڈیشانو [1]

ہٕرِدِ منٛزٕ رادا یہٕ کوٚ چھہٕ کرٛشنہٕ جوپانہٕ
ژٕ ہتھ وہرِ شہٕرِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو

---

[1] یہ سطرٕ چھِہ ییتھہٕ پاٹھۍ ماسٹر جیٖن تہٕ گیان پٕرٕ کاش وٕالی لیچھِمٕژ
رادھاہٕ کوٚ چھہٕ سیتھہٕ ٹھری کرٛشنہٕ جوپانہٕ

کلہٕ ژھَوٚد ژٕلِتھ بام شیٚتوٚد اس وُچھانہٕ
ہرٛدیکُے سمۆکھ یِتھ ڈیشانوٚ
رادا سہیٚتھ کرٛشنہٕ سوٚندر پأنی یانہٕ
ژٕھیتھ دہرٛشہِ رٕد پیٚتہٕ مانہٕ بگوانوٚ
باغس منٛز یٚیلہِ کرٛشنس چَھہٕ ڈیشانہٕ
کرٛشنس منٛز پیٚنٛنُے پانوٚ
لولہِ لیوٚ گرٕ سیٚنٛی سَم یوٚگ بنانہٕ
ژٕھیتھ دہرٛشہِ رٕد پیٚتہٕ مانہٕ بگوانوٚ
ییٚمہِ گُلہِ منٛزٕ پھوٚل چھُے نیرانہٕ
تسے گُل پھُلِس منٛز آسانوٚ
یَمہِ گُلہِ منٛز تسے پَھل آسہِ پھولانہٕ
ژٕھیتھ دہرٛشہِ رٕد پیٚتہٕ مانہٕ بگوانوٚ
وَنیتہٕ سیٚتی کیاسہٕ آسہِ بنانہٕ
سَننہِ سیٚتی کیٚنہٕ چھُہ ننانوٚ
سنہِ نیتہٕ تَنہِ نَنہِ گاٗنیا چھِہ وَنانہٕ
ژٕھیتھ دہرٛشہِ رٕد پیٚتہٕ مانہٕ بگوانوٚ
رادھا کرٛشنس شرن چھہٕ گژھانہٕ
کرٛشنے کرٛشن پیٚنہٕ موژانوٚ
اہم یٚیلہِ گلہِ سوٚہم چھُہ پیٚتھ روزانہٕ
ژٕھیتھ دہرٛشہِ دٕ پیٚتہٕ مانہٕ بگوانوٚ

لوڪ سيتي رادا گهر زَن بولا ٿيءِ
ڪرشنس سمنو ڪهه ٻجهه تو تالو
ٻيٺهه سو ونا ٿيءِ تيئَٺهه به ڪو زائڻ
ٿي هيٺهه ئي ڀرشهه ري پيتي ماڻي بگوالو

لپا

جي گو ينڪ جي گو ڪلا نندو
سو وه ٿيءِ ونديو مون ٿي پادن
سکهي ناٿهه موکهه داتي ٿير ٿندو
واتي ڪوٽ بهر چانين گون وادن
ٿير ملڪي ٿيرا گاٿي اٿهندو
سو وه ٿيءِ ونديو مون ٿي پادن
پٿر ڪاش ريٿي آڪاش ماندو
آش گاش چاڻي سيدن تي سادن
سري ٻيهه مکٽي گهڙي ڪاسي وڙي ٻندو
سو وه ٿيءِ ونديو مون ٿي پادِن
دليشي ڪالي روشن شيشهه ناگ هندو
ٿيشهه ليشهه ڏور انت آدن

ہشر چھے کنہ بے ماندَ و
سہ وہ نہ وندیو موہ نہ پادَن
جسودا نندنہ نشری گوہندو
نند گوری کہ چانی آرادَن
کہ شنہ درشنہ گوربھن پرشندو
سہ وہ نہ وندیو موہ نہ پادَن
ذرت چانین کہ کش سندو
بھگتی چانی تیلہ کہ برلادن
ہرکشمیس پھٹرا دِتھ بندو
سہ وہ نہ وندیو موہ نہ پادَن
ہنر ملہ نیشکلہ یرآ ماندو
مَل کل کاستم چھم لادَن
لکھمن تھاو تم من نیندو
سہ وہ نہ وندیو موہ نہ پادَن

★

کرشن چھ رادھایہ اصلیتھ ونان

بگوان پچھ گوان لول تس براںٔنہ
اچھ دارِ کو چھ للہ ناوانو
ساسہ ابلاشہ دم دلاسہ دِوانہ [1]
ژہ ہیتھ وہر شرد بیتر مانہ بگوانو
ڈوبنس گرہن چھم منترایہ منتر پانہ [2]
کمسا سو رس ہیہم تنتہ پرانو
وسدیو دیو کی آسن مو کلاوانہ
ژہ ہیتھ وہر شرد بیتر مانہ بگوانو
بتانہ ہاشرہ کیا چھ تم لگی متی باندی وانہ
ٹینزی کنی چھس تہند لو سنتانو
زمنہ رن سارِنے چھ وید مٹہ کھارانہ
ژہ ہیتھ وہر شرد بیتر مانہ بگوانو

۱۔ ماسٹر جیون چھ تیتین تہ سطرِ پیٹھ گور مت تہ بندس اصل سطر ترا وِتھ اتھ ادلہ بدل تبیہ بند چھ سطرِ و اہز۔ ۲۔ یہ بند چھ ماسٹر جیَن دون ترن بندن ژہ و اتھ کریتھ تہ تھیب دِتھمت یمہ کنی امیک وجود کتابہ منز گنہ تہ رود مت چھنہ۔

تۆ پتر جنج ہیتھ آسو ربلو اینہ
سو کہہ سان یہ تہ سو کہہ تو نشا لو
پانس ہتی ہتی تہ آسنہ رلو اینہ
تہ ہتھ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
راتھ دین میثو نے ژہان آس دارا ینہ
ژھاران میچھ تمہ میچھ گا رالو
لوکنی بہ تہ ژے آسنہ ژھارانہ
تہ ہتھ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
ہیی و ہتھ چھہ بگوان رو خصتہ ہیوانہ
موہنی رو بیہ برہ نبہ الو
سمپتا بہ مالک مول اوس منگانہ
تہ ہتھ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
بیختہ مول موہ نگمس تہ بیختہ چھیس ردوانہ
دہ دیش بلیتہ آسی زہ ربلو الو
نتہ نبر ہتھ گو گو کل بگوانہ
تہ ہتھ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو
رادھارا ہتھ دین بھگیتی اس کرانہ
نتہ منہ وارہ ہتھ سے دیا لو
لکھمن تتہ پہ مانند پراوانہ [1]
تہ ہتھ وہرشہ دِ پتر مانہ بگوالو

---

[1] ببنی ناگا میٹن لیو گمت حصہ چھہ ییتین ختم گژھان

نارُد مُنۍ چھُپہٕ ژکھبانُن وۄتانَس گھانڈرُک سٔنٛز

دوہ ہیۄرُس آو نارُد چھُ واتانہٕ
پادِ پٔر نام چھُس کرانہٕ
ییٚژ کاٹھ ڈیوٚنٛٹھکُ تہٕ گرہٕ گرہٕ نمانہٕ [1]
ژ ہیتھ دمبرُشہِ رٕ ہیٚتھ مانہٕ بگوانو
دلیلہٕ ہۆرژھ ہیُس کنہٕ بیٹھہٕ چھُکھ واتانہٕ
ڈنڈ وَت تہٕ سارٕی چھِس کرانو
تسنٛدے درشنہٕ پاپ شاپھہ سورانہٕ
ژ ہیتھ دمبرُشہِ رِ ہیتھ مانہٕ بگوانو
رادھایہٕ لوٚزنَس ریوٚشِ اوس وَنانہٕ
کرشنہٕ جیو چھُ زَمنَس بگوانو
شرٕی سرسوٚتی زہٕ ستی ستی ہیوانہٕ
ژ ہیتھ دمبرُشہِ رِ ہیتھ مانہٕ بگوانو
اوتار ژرے ستی زنگہٕ زنگہٕ دارانہٕ
ہیٚبنہٕ کارُک ہیتھ چھُ بٔڑ حالو

---

۱ اَتھ سطرہ چھُ ماسٹر جی نہٕ کتابہ منٛز پیٚٹھُ
ییٚژ کاٹھ ڈیوٚنٛٹھکُ تہٕ گرہٕ گرہٕ نمانہٕ (گ۔پ)

بیلہِ بیتھ خوش لتہ تبلہِ تیتھ کھیلانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرشہٕ دِ یتھ مانہٕ بگوالو
میلہِ دوٕن سودا تہٕ کوٚ نہٕ چھا گیلانہٕ
تبلہ چھُنہٕ دوٚ گنہگار وہیا لو
میٖنہٕ روزٕ سنتوشٹ ژٕ تہٕ ہیتھ بگوانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرشہٕ دِ یتھ مانہٕ بگوالو
ژٕ ہمُن وو پاسکھ چون چھُس بہٕ آسانہٕ
تہٕ لن لونن نیتھ پھیرالو
پرٕ تھ جایہ بگوت گیت چھُس گاوانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرشہٕ دِ یتھ مانہٕ بگوالو
ڈُنکین گوٚ کانہٕ پیٹھ چھُس واتانہٕ
وہلوا کارس نہٕ یتہٕ ہالو
رتہٕ دوٕ ہر زٕ تہٕ کامہٕ کرلس شوٚبانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرشہٕ دِ یتھ مانہٕ بگوالو
جنودا تہٕ نانہٕ گوٚپ لوٕکنی چھ وُچھانہٕ
وُچھان اُچھ چھکھ لوسالو
تأر چھکھ میانے واتنیج آسانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرشہٕ دِ یتھ مانہٕ بگوالو
سم بند کیتھ ہند ہیتھ نکھ پأنی یانہٕ

گڑگہٕ ژٕلیوش بنہٕ توت واتانو
نار دس تو تام سوٗرے چھہ ونانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
اَتھ دپو لاگسن کوٗنہہ چھا پوشانہٕ [1]
اَسی آسی تل تہٕ پیٹھ کرانو
گاشہ ہند بختیارکینہ چھا روزانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
کٔرتھ تانہٕ کیتھ گو پٔر مانہٕ
تتھ ستھ یوہ تورہ بوزانو
دَیہ لون بیہ دعہ کرُون زاسانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
کیتھ دِن ہیچھتہٕ رُت ساتھہ وچھانہٕ
کینژھ چھہ وہ تے پوٗرانو
کینژھ چھہ ورمنگن تے شاہچھ کاسانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ دپتہٕ مانہٕ بگوانو
کینژھ چھہ پٔرمان کینژھ چھہ وگنیانہٕ
کینژھ چھہ یوٗگہ گتہ پٔراوانو

---

[1] واتانو (ماسٹرجی)

کیتھے چھہ نیک بد ہیتھ برونٹھ روزانہٕ
ژھیتھ وہمرٕ شرِ دٕ بیترٕ مانہٕ بگوانو
ساوتیبری ہنٛز چھکھ ووٚرتاوانہٕ
درشٹانٹ دارٕ بوزٕ ناوانو
پنہٕ ورتا یہٕ رستی نہٕ آسانہٕ
ژھیتھ وہمرٕ شرٕ دٕ بیترٕ مانہٕ بگوانو
واریا پرٕ سند پاٹھی کاٹھی چھس وندانہٕ
گوکل گژھنس تہٕ پژھالو
تسندے سند پہہٕ ونہٕ چھہ ژلانہٕ
ژھیتھ وہمرٕ شرٕ دٕ بیترٕ مانہٕ بگوانو
شیٚچھ ہیتھ نارٕ دٕ گوکل چھہ واتانہٕ
ننٛد گوپ تہٕ جسودا چھہ ہرشالو
بوزٕ تھ کتھ باتھ یاد چھکھ پئوانہٕ
ژھیتھ وہمرٕ شرٕ دٕ بیترٕ مانہٕ بگوانو
وندپو رازس گو نژھاسوزانہٕ
پرٕ ہیتھ کھاندرس سہٕ یژ مالو
مصلحتھ پرٕ ژھنس مٔیترن چھہ گارانہٕ
ژھیتھ وہمرٕ شرٕ دٕ بیترٕ مانہٕ بگوانو
گوکنی بیش آسہٕ ہنگہٕ رنگہٕ آسانہٕ

ئتس رٔوس کِنھ آسہٕ شٔو بالو
لوٚکھ یوٚدٕ زانس لوٚکہٕ ہندٕ سنتانہٕ
ژھیتہٕ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو

سالہٕ بن زوٗ پأری سالس چھہٕ ونانہٕ
بالہٕ گوٚ پالس تہٕ پأرانو
مالہٕ تٔرِتھ چھہٕ ہِمال پربت سمانہٕ
ژھیتہٕ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو

نندٕ گوٚپ گٔنزِ مِتھ وسدیوس میلانہٕ
بازٕ آگٕنیا یہٕ شہٕ نہٕ موکلانو
موکلیابس نہٕ بگوان موکلاوانہٕ
ژھیتہٕ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو

بگوان کرشنس مارنہٕ باپتھ سال

بازٕ کمسا سوٗر جگ اوس کرانہٕ
ناردٕ جیو تہٕ توٚت واتانو
رٔشِس رٔشی چھس جگہٕ پیٹھہٕ تھاونہٕ
ژھیتہٕ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
زگتس جگہٕ کیس سالس چھہٕ دیانہٕ
گوٚکلس تہٕ آسی گنزرٕاوانو

جگہ سالس اَنِنۍ تَم تہٕ کیاہ پَزٕ اینہٕ
ژٕ ہیتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
راژس یاد آو کرٕشنُن اَرمانہٕ
کال میوٗن ٹیۄ اَتھہِ چھُمنہٕ لگانو
جگہ بٔرمہٕ بیہ نانہٕ آسن لو مارانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
نارٕ دگرٕ پھیری پھیری وَنانہٕ
کونہٕ چھوٚ کونٔہ ہمتن سوزانو
گوٚ اکھ بالک چھِ دیوتا آسانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
مابا چھہٕ آش ژٕ رٕسیم جھوٗٹھ ماد انہٕ
ہیتھا وت چھُس نہٕ زانانو
اَپنٕے زندگی مرِنس چھِ چھانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
کالس کوٚ ژٕھا پرٕیت چھا پا وانہٕ
ہیتھہٕ ہیتھ ہیتھ کیاہ چھُ پُوانہٕ
مرٕنے چھُ رٕپت ہیتھ نٔتہٕ چھُنہٕ آسانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
اکرٕ ودِس چھُ راژٕ گوٚ رَکل سوزانہٕ

سالس چھ گوری اَنا والو
تاکپدَ و نہِ ہتھنہِ تنہِ آسہ رعزانہ
ژٕ ہتھ ومہرشہِ دِ پیتہِ مانہ بگوالو
گنرِ حصتہ اکہ ورہ گوکل چھُ واتانہ
سارِنے گورہ ہن بچھُ وَنالو
شرُی باژٕ ہبتھ چھُوراز سال کرانہ
ژٕ ہتھ ومہرشہِ دِ پیتہِ مانہ بگوالو
غارہ حاضرِن ہشیون کیا چھ تعصیرانہ
راژٕ ڈنڈہ بیرہ کرو ٹھا آسالو
گھوژِہ تہ چھ شرُی تہ باژ ہبتھ ساری لارانہ
ژٕ ہتھ ومہرشہِ دِ پیتہِ مانہ بگوالو
گوکلِ منز ہوُن برور چھُنہ رونانہ
کرشنس سیتی توت گژھالو
سالہ تہ یم آسی تو تام سمانہ
ژٕ ہتھ ومہرشہِ دِ پینہِ مانہ بگوالو
اجُودھیا ہبتھ بہتھ رام جیو گژھانہ
وَے گو نہھٹس وپد ویدالو

لہ سانہ خیالہ گژھ یہ لفظ گٹوکولی آسُن مطلب گاو والین ہند قبیلہ یتہ گوکل چھُ گومت
تہ اتھ چھ جایی یہ ناو پیوومُت ۔

کیٚمہِ تہٕ کرتہِ ہل ہوٗنی ہُنارٕ پرٲوِ[1] تھو دِ ہمانہٕ
ژٕ ہیتھ دمہِ رَشہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
دٕ رے کو نِٹھ سُئے تیتہِ بگوان آسانہٕ
تُرِک ادمہِ سو رگس اسانو
مبٕون ہیُوہ ہماژ سو پیٚہ ڈلیشانہٕ
ژٕ ہیتھ دمہِ رَشہِ رد بیتہِ مانہٕ بگوانو
سو کھ دوکھ زَ نمک ژھوٗژ آسہِ ہاسانہٕ
لیس آسہِ منہِ شژی نارانو
لُتو کنی کمسنہٕ کوٗ پیہ کم کھوژانہٕ
ژٕ ہیتھ دمہِ رَشہِ دِ پیتہِ مانہٕ بگوانو
کرشنہٕ جیُوتہِ ہلدر وِسن تہٕ وہٹھانہٕ
گوٗرہی شژی تہٕ وتہِ آسی گندانو
اکرُور جمنا پیہِ لوٗگ کرِبن شژانہٕ
ژٕ ہیتھ دمہِ رَشہِ دِ پیتہِ مانہٕ بگوانو
وُسدیو رانزن سُہ پوٗہٕرآ سانہٕ
ہُلدر تہٕ کرشن بنن چھہِ سنتانو
دانہِ آگ نیتھا پیہِ مانس چُھکھ رنوانہٕ
ژٕ ہیتھ دمہِ رَشہِ رِ دِ پیتہِ مانہٕ بگوانو

---

[1] تژاوِہتھ (گ۔پ)

کمسنی گوٚن اُدس وارہ پاٹھی زانانہٕ
کوٚہس زِ پٔترٕ اُدس کھوژانو
بالکن کیاہ سنٕہ برونٛھہ پیٚیہ کوٚزانہٕ
ژہھ وہرشہ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
نِکرن سٕہ لوٚگمت ٹھارن تہٕ پشانہٕ
جمنا یہِ منٛز سہٕ ڈُنگ دِوانو
ژَمت کارا وارا یژھُ وُچھانہٕ
ژہھ وہرشہ دِ بنتہٕ مانہٕ بگوانو
زَلس منٛز سوٚر بٕرہ ہانٛڈ ڈلیتانہٕ
کرٛشنس منٛز سُہ زَگہِ سالنو
تٕرٕ کارن تہٕ یندرانٛزس لوٚتانہٕ
ژہھ وہرشہ دِ پترٕ مانہ بگوانو
ست دیپ تہٕ داہ دِکھ پال ہاتھ جورانہٕ
راکھس دیت کمسس سالنو
فِکرن سٕہ لوٚگمت اُچھ وُسرا وانہٕ
ژہھ وہرشہ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
واراہ ڈٔلیہ نھن تہٕ وَنن چھینہ جانہٕ
نوٚن وَنن لو نوٚز ہیٚتوٚن کوٚڈِ زانو
پھلس تہٕ سُے مزٕ گوٚلس یہٕ آسانہٕ

ژہ ہتھ وہر شہ رِ بتر مانز بگوا لو
وہ ندہ چی شنگا ذور چھس گرہ ھانز
وہ پہر کاڑک سہ شڑہی نارا لو
ماران کو ٹہہ لبس نر گا لشہ نیچ مارانہ
ژہ ہتھ وہر شہ رِ بتر مانز بگوا لو
ہادِ شمٹھان شے زگ وہ پداوانہ
وہ پکارہ ٹھکھتین شہ گرا لو
ٹمی سند ناو ناوِ بلو سیر تارانہ
ژہ ہتھ وہر شہ رِ بتر مانز بگوا لو
کچھِ کُلی زِ کنتھ آسی بُتر آژہ پوشتانہ
نو کے آسر سہ بسا لو
زرہ زُن کچھس نیز بُتر آژہ برانہ
ژہ ہتھ وہر شہ رِ بتر مانہ بگوا لو
گرشنہ جیو ہٹھ ہٹھ تماشہ وُچھانہ
شِکارہ بیژہ ماشر مارا لو
اکہ ورہ نو تتش تہ بیژہ بژہ وہٹھانہ
ژہ ہتھ وہر شہ رِ بتر مانہ بگوا لو
کرشنس کُن تنہ منہ ڈیان دارانہ
دلیشہ کالہ زوس نرش زانا لو

پُشتر پھٹھ پان لستہ پڑاان لس وندا نہ
ژ ہیتھ وہر ستہ دو پیتر مانہ بگوا لو
بھکھتی باو نا یہ سیتی کیتی پھل منگانہ
استر یامی تہ زہ انا لو
گمنہ مانہ نک ستھی ژلانہ
ژ ہیتھ وہر ستہ رد پیتر مانہ بگوا لو
بگوت مایا کو ہنہ چھا زانانہ
یانی پانہ کو ہنہ نہ پرنہ ناوا لو
لوچھ لیس ہنہ بگوان لس زانہ ناوانہ
ژ ہیتھ وہر ستہ رد پیتر مانہ بگوا لو
اُسی چھنہ والہ تا کمنی ونانہ
وسد لومی نہ منگو تاوا لو
یو کنی کھاندر تہ تیتہ پنہ نیر مانہ
ژ ہیتھ وہر ستہ رد پیتہ مانہ بگوا لو
تو کنی کیتھ موختصر کیا کرانہ
سوکھ تہ ساوے چھ تو پڑاوا لو
کھاندر چھ تیاربر کھان پڑانہ
ژ ہیتھ وہر ستہ رد پیتہ مانہ بگوا لو
میتھرا یہ ووت اکرور گورلو سانہ

کمس چھُنہ ٹارِ کھسا نو
گرِشنہ جیو نیوتام نکہ چھُس وانانہ
ژ ہیتھ وہمرِ شہ رِ د ہیترِ مانہِ بگوانو

کمسا سوٗرن مارِ گرِتھن تہ وسدیوین دون باژن مٲنزِ ازادی

بھیانک تس شہ کالہِ ریپٔ ہٲ وانہ
سوٗرنس منہ ہیتھ شہ آسانو
بگوان بھگھتین چھُہ ہیتھ چھُس یژہانہِ
ژ ہیتھ وہمرِ شہ رِ د ہیترِ مانہِ بگوانو
ئیس دیان ژہرِ ابتاسہ آسہِ دارانہ
سنہو کھسے کیا چھُہ ڈیشانو
یژہ نقہ موکہ بگوان بھگھتین چھُہ ٹوٹھانہ
ژ ہیتھ وہمرِ شہ رِ د ہیترِ مانہِ بگوانو
شامہ سوٗندرِ ن ساس سِری ہیراوِن چمکانہ
کمس اچھ نہِ تو آنانو
کالہِ گژہِ مارِ ہیس شہ لبیس اوس ژھارانہ
ژ ہیتھ وہمرِ شہ رِ د ہیترِ مانہِ بگوانو
ڈٔڈی ڈٔڈی راکھیس گوژھِ چھُس مارانہ
کرِشن کالہِ ژ و یہ ژھالہِ مارنو

مارِن تہِ مارِن ہمارِن نہٕ روزانہٕ
ژٕ ہیتھ وہرِشہٕ رِ دِپیترٕ مانہٕ بگوانو
لَگو بیترٕ ژھاگہٕ رِ ڈیتھ چھُس لمانہٕ
باگوانس چھُ پٕران کڈا[1] انو
زاگہٕ روزِ تھ تہٕ ژٕ وٕ رگرٕ چھُس بیرانہٕ
ژٕ ہیتھ وہرِشہٕ رِ دِپیترٕ مانہٕ بگوانو
مأرتھ تکمستہٕ پھِٹرِ تھ بأندی دانہٕ
وسدپو تہٕ دِ و کیہہ کڈانو
سنتان شہٕ بگوان کو نہٕ مو کلاوہ مانہٕ
ژٕ ہیتھ وہرِشہٕ رِ دِپیترٕ مانہٕ بگوانو
کالسَ زورٕ چھُنہٕ کوٚ ترٕھا پو شانہٕ
گالس ہہٕ سیوٚنے دَپانو
مالسَ تہٕ مَتہس کُس کیا چھُ منگانہٕ
ژٕ ہیتھ وہرِشہٕ رِ دِپیترٕ مانہٕ بگوانو
زٕمتس ہیتھ وٕ ہہٕ کارٕ ک سنتانہٕ
باگہٕ ہیبن زاشہٕ تہٕ چھِنہٕ لبانو
ننہٕ سنتان تہٕ بیٚنیہٕ مو کلاوانہٕ
ژٕ ہیتھ وہرِشہٕ رِ دِپیترٕ مانہٕ بگوانو
لانہٕ پاتدین بٕہ ہمہٕ لوٚک اوس پٕرادانہٕ

[1] بگوان نتس چھُ پٕران کڈانو (گ۔ پ)

سنتانہ رٗوس چھِس کڈ الو
مٗو کھی گو پھٹ یٹلہ رٗودٗس سنتانہ
ژہیتھ و مہرسٹرہ دِ پتر ماہِ بگوالو
وٹیاسس تہ شو کدپوٹوٹھاوس سنتانہ[۱]
یوٗگ سادنہ چھُس نہ لبا لو
اکمہ وٗرِ پتہ چھُس ورشُن ہا وانہ
ژہیتھ و مہرسٹرہ دِ پتر ماہِ بگوالو
نیروس وٹیاس پٹرِ اشیاس کرانہ
شو کدپوس پٹرھ کا پچھالو
وردتھ پٹر مہرِ سُٹے ژھایا چھُم مانانہ
ژہیتھ و مہرسٹرہ دِ پتر ماہِ بگوالو
پرمانند چھےٗ ژرٗنے ارمان سنتانہ
مِتھی مَکُ زِ آو سُٹے سونہ تالو
سُنتانیس دِ یہ کیا زوٗر سنتانہ
ژہیتھ و مہرسٹرہ دِ پتر ماہِ بگوالو
وسدیو تہ دیو کی تہنزِ راز باندی وانہ
سنتانہ سٹیتھ ہاش لگالو

---

[۱] وٹیاس تہ شکر پوٹوٹھاوس سنتانہ
(اگ۔پپا)

ہے ژرٛے سنتان ما آسہ ہی مارانہٕ
ژٕ ہتھ و ہرشہ دِ ہینہٕ مانہٕ بگوانو
سنتانہٕ سپندے خونہٕ لوٗٹھ بگوانہٕ
ٹاکھین چھہ ٹاکھ کھش کرانو
اکہ نندِ نش وار نا چھکھنہ بوزانہٕ
ژٕ ہتھ و ہرشہ دِ ہینہٕ مانہٕ بگوانو
پان پتٕشر اوسس پان پتٕشر اوانہٕ
لش بیس لش رٛوس چھہ ژٕ ہارانو
زٕ گنگ تیاگ کرنہٕ اہنشر لوشانہٕ
ژٕ ہتھ و ہرشہ دِ ہینہٕ مانہٕ بگوانو

بگوان کرشن چھُ اگرسینس لانہٕ بناوان نہٕ موٗل مأج ہیتھ گرٕ گژھان

کھاندرکٕ سنز نہٕ سکھراو

اُگرسینس راج حوالہ کرانہٕ
وٕسدیو تہٕ لوکھ ساری نیرانو
بٕرہ کھبان کھاندرس چھہ تیار پرارانہٕ
ژٕ ہتھ و ہرشہ دِ ہینہٕ مانہٕ بگوانو

پاںڈو نہ کورو نہ تام اُسی وانانہ
ڈاسدپوس پوشتہ کرانو
ہمہر مرنس بیبیہ چھس سمکھانہ
ژہتھ و ہمرشہ دہنتہ مانہ بگوانو
ز بینس نہ مرنس باندو یلزانہ
بأندی وانہ لشہ موہ کلاوانو
چھوکہ لدلوکہ ہندپئر ژھنے چھ بلانہ
ژہتھ و ہمرشہ دہنتہ مانہ بگوانو
دسدپورانہ ڈراد برونٹھ برونٹھ کیہ پانہ
کنتی نہ گاندھاری سا نو
دپورکیہ دپورلوکہ دپونا لو تانہ
ژہتھ و ہمرشہ دہنتہ مانہ بگوانو
گوکل نہ بندرابن نہ آپہ سمانہ
زگہ ہندپلوہ ہر رہنہ ونہ وانو
ڈیجہ روز پانہ جنج کونہ چھکہ وناانہ
ژہتھ و ہمرشہ دہنتہ مانہ بگوانو
برہمن نہ باٹھ آے رازس لو تانہ
کرشنس گھاندرہ نہ منگانو
منگان لیس بی لس تی ردوانہ

ژٕھیتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
جنج پُتہٕ بڈی بڈی گنج آسی خرچانہٕ
لال موکھتہٕ دنہٕ دیار گنٛزرالو
سالٕری نہٕ ہیوٚن ہیوٚن چھکان نہٕ پکانہٕ
ژٕھیتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
تہٕ کارن گوڈٕ سالس وٲتانہٕ
شارٕری رازٕ راہیو سالو
دلو تا ئیندرازٕ ہیتی ہیتھ وٲتانہٕ
ژٕھیتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
زٕگرہنز آسی عام خاصہٕ آسانہٕ
توٚنت آسے بڑ پٔرھ پٔرھ سالو
پٔرہی پٔرھی لازٕ ژٕے تہٕ وانٛنے پانہٕ
ژٕھیتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
واہٕ دِلوٚ کہٕ پال دراد لرٕھ ڈٕڈٕ ناوانہٕ
یندرازٕ وٕنتہٕ رلو ناوالو
بسنٛت رنگہٕ رنگہٕ پوش وَہراوانہٕ
ژٕھیتھ وہرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
رسری بہٕ ژٕ ندرمہٕ ہیتھ شمع چراغانہٕ
وُنہ ملہ اتھہ ہیتھ تا بہٕر دالو

وُزِ بھنہ مایا مینزِ لِس اُلرا نہ
ژھتہ وہرِ شہ رِ پتہ ماجہ بگوالو
وسدپو نتہ نندِ گوپ دِ شوے بیزِ ماتہ
دوشتہ روس پانہ واثی بٔرِ ژھالو
ییٔاثی غوصہ تہ اودِ تہ کو شادِ برانہ
ژھتہ وہرِ شہ رِ پتہ ماجہ بگوالو
گوندلا گیتہ تہ مہرانہا وس گندانہ
بھگیھتی زن گوندس روزالو
گندِ پشپہ زن سالگرامس پوٗزانہ
ژھتہ وہرِ شہ رِ پتہ ماجہ بگوالو
پنگھی آکاشہ پکھہ آسی کرانہ
نکھہ واثی توت ییٔنہ بٔرِ کھبالو
برونٹھ دٔراکھ توہ کرلو کھہ ساری توتانہ
ژھتہ وہرِ شہ رِ پتہ ماجہ بگوالو
مکٹس اوس موکھتہ جورمت پٔرزلانہ
ستہ ریشی تتہ تیمر منگالو
ست زن تتہ منہ شے دیان دارانہ
ژھتہ وہرِ شہ رِ پتہ ماجہ بگوالو

نارہ دجی نہٕ ادٕس وٕنہٕت گرانہٕ
نیتہٕ نیم نس لیس چھُہ اژٕ انو
مہرانہٕ رانہٕ کایہٕ کانچھانہٕ ہرشانہٕ
ژہتہ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
ہیندی زیوٕ ادٕس نارُ دبولانہٕ
شاردا سرٕسوتی سانو
وَنہٕ چے دِ گنے بیتیہ وَنہٕ ناوانہٕ
ژہتہ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
پرمانند آنندہٕ جامہٕ پامانہٕ
کامدیوٕس سامہٕ وَرنانو
آم وُنی مہرانہٕ پانہٕ شادِ برانہٕ
ژہتہ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو

برنج منڈلس منز چھہ پشامہ سوندر مہرانہٕ ہتھ اژان

اَژرن دیوہ بوتٕ مہرانہٕ لاگانہٕ
تیٖتھ رانہٕ پٕژٕ زن نشو بانو

سلہ مہرازس ہنتی بیاکھ مہرازٕ یارٕ دِ ہتھ نیژُن ادٕس … یہ وٕنہٕ کشیر اندر مُروج نہٕ مسلمان گبوتہ اکر یہ رسم پالان مسلمانن منز گو یہ رسم ہنابر و نہٕ پین کم تہٕ دِ وُنی چھُہ بٔٹن اندر یہ رسم پٹھانن آمُت۔ یارٕ دِ ہتھ اَدٕس دہ میوم مہرازٕ سوال سی تیوٕت مہرازٕ وَننان۔ یوت مہرازٕ ادٕس گو مُکُرن مہرازٕ سند یوگتھ بکھتو اندر کانہہ الکھ آسان۔ … سامُجی اہمیت وکھناوُنس مشنہ یہ وق۔

ئنڈی رازِ تتہٕ یئینہٕ مہرانہٕ بگوانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
یم یم سالہٕ نٮ۪ کھا ندر نہٕ سامانہٕ
نارد چھُ موہہٕ چھلہٕ کرانو
گندرب لوٗ گگی سنطوٗر وایانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
سمندر چھُ سورٕ تنوسان لارانہٕ
آسمن مٹے صراف ژٕ ہانالو
شرف نہٕ شرولس چھُ دنہٕ ہیتھ لارانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
پانہٕ اوس شیوجی ژٕ شنبس واجانہٕ
بڑ ہمانہٕ ہمسس کھسانو
ڈلبش سہٕ کرشنہٕ جیو گردس ہیتھ پانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
تتہٕ رس سیری پہٕ ژٕ ندرہٕ مہراوس ہیچھانہٕ
ئیندرانہٕ داسہٕ باوٕ آسانو
سوٗرگچہٕ ژھرژھہٕ ترونھ برونٹھ ترانہٕ
ژھتھ وہرشہٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوانو

پنکھی آگاشہ پنکھہ آسی گرانہ
نکھہ دأتی توت بیٹنہ بڑہ کھبا لو
بروٹھہ ڈراکھ تورکی لوکھ سورِ ساما نہ
ژ ہیتھ و ہر شہ رِ ہیتہ مانہ بگوالو
نژبلو کی ہنڈی لوکھ بیتہ سمانہ
تنہ ننزاتھ آس نژ ژھالو
شیشہ ناگ ساسہ زلو سایہ تش دوانہ
ژ ہیتھ و ہر شہ رِ ہیتہ مانہ بگوالو
باغس منز چھس ناگس گرانہ
دوہ دِہ کھیپر کھنڈہ ندہ لِکالو
لوگی سہ پانہ تنہ لوگ کیا پنہ مانہ
ژ ہیتھ و ہر شہ رِ ہیتہ مانہ بگوالو
نندن ون اوس اندہیتھ و چھانہ
پوشن وچھنس نہ پوشالو
رنگہ رنگہ تم رنگ سو رگس تہ ارمانہ
ژ ہیتھ و ہر شہ رِ ہیتہ مانہ بگوالو
اردِ پارِ دیش اوس ڈرتی مینانہ
سادہنس تہ دہن روزالو
موکھنہ ہری ہتی بوتھ لوہتز چھاوانہ

ژ ہتھ دہر سشہ دِ بیترِ مانہٖ بگوالو
اَگنہٖ دپو تا اوس وہنزن رنانہٖ
امر بیترِ رسہ چھاوِ اَنا لو
گھپنہ دلہ بیژ یژھ پژھ سان پانہٖ گھپوانہٖ
ژ ہتھ دہر سشہ دِ بیترِ مانہٖ بگوالو
پٹھ البیدِ وانہٖ نیتہ تانہٖ تانہٖ باگرانہٖ
کرمہٖ لون یروَن لونہٖ ناوالو
سانتہٖ ہم کھینہٖ ڈالی دناہتی تہٖ کھپوانہٖ
ژ ہتھ دہر سشہ دِ بیترِ مانہٖ بگوالو
واراہ دوہ ہتھ ہتھ نیتہ برانہٖ
دوہ ہرہ پیترِ چھ لوٗ کھ زیادہ سمالو
بٔرکھبا ہن لکن تہٖ رِتی تر مانہٖ
ژ ہتھ دہر سشہ دِ بیترِ مانہٖ بگوالو
اگستتس ہوِی بٔرہمن ہِچھ آسانہٖ
ساسہ بُدی تہٖ سوٗدرن ہوالو
کھبتھ چھبتھ تٔر بچھہ گی ہبتھ الوٗ شانہٖ
ژ ہتھ دہر سشہ دِ بیترِ مانہٖ بگوالو
لگنس تہٖ ری اَبھی ٹُڈی ٹُڈی بٔرِ دانہٖ
زوٗترِ وہد اَسی یَرالو

ونیاسس ہوِی داس ساس آسانہٕ
ژٕ ہیتھ و مرشہٕ دِ ہیترٕ مانہٕ بگوانو
دگھِ یٹھ یزاییت تہٕ ٹیٹھ اوس مندِ چھانہٕ
اکِہ دو ہیرٕ ہتھ کٔڑ ہتھ تہٕ کنہٕ دانو
ہیتھ برٕ و ہمٹھ کھاندر ہیتھ چھُنہٕ لوزانہٕ
ژٕ ہیتھ و مرشہٕ دِ ہیترٕ مانہٕ بگوانو
واڈٕ وانِل اگنہٕ کو نڈ اوس شنڈ رانہٕ
اَنبرَن چھُ عنبر تھاوانو
ژٕ فدن کا ٹھہٕ کاٹھ درتی گژھانہٕ
ژٕ ہیتھ و مرشہٕ دِ ہیترٕ مانہٕ بگوانو
ژٕ نارٕ منڈلس اوس تژرٕ وَزنانہٕ
شمش کلہٕ شین و بگلاوانو
پٕہ تھوی ورشنہٕ پرِتی ہیلِ ووپدانہٕ
ژٕ ہیتھ و مرشہٕ دِ ہیترٕ مانہٕ بگوانو
کرشنہٕ جیونتہٕ رادِ کاپرٕ یدی کھینہٕ کھیرانہٕ
تھٕ اگنس ہیتھ چھِہ ہمانو
سوگند ساسہٕ ساس ہیمالہٕ گھسانہٕ
ژٕ ہیتھ و مرشہٕ دِ ہیترٕ مانہٕ بگوانو

اُگنس چھُ یتر کھیتھ ٹھاکُر گژھانہٕ
دیہہ وانن زِ اوس پھیر الو
لوٗ پیتر ارزن چھُس تلہِ راوانہٕ
ژیتھ وہرشہٕ رِ پیتر مانہِ بگوالو
اَتھہٕ واس دوشونی زَان نتہٕ راس کھیلانہٕ
ابثاس ہیرون چُھکھنہٕ مثالو
سٗنی یاسی سہٕ نارُد ہینا وایانہٕ
ژیتھ وہرشہٕ رِ پیتر مانہِ بگوالو
ابثاس کرتر کرتھ بتول کیا چھُ رچھانہٕ
بثالس تہٕ بامنُ چھُ نیرالو
وامنُ نہٕ اسی تن نہٕ پاپی بلہِ دانہٕ
ژیتھ وہرشہٕ رِ پیتر مانہِ بگوالو
پنچ جنہٕ شنکھ اوس ٹدِ شبر نیرانہٕ
شنکھا سورنی گالالو
شنکھا منہٕ منزِ کنہٕ نہٕ بھوی زِ نہٕ پانہٕ
ژیتھ وہرشہٕ رِ پیتر مانہِ بگوالو
وامنُ چھُ بثہ ہمن تہٕ بلہِ دان ییز مانہٕ
کھیتھ تر بھون چھُ دان رِ والو

مڙ کھبان بلہ دان وامن سہ بگوانہ
ڙ ھيڪ و ہرشہ رِ پيتر مانہ بگوالو
وأني بھوأني آسي و نہ نا وانہ
ننہ منہ لوکھ آسي بو زالو
لوزي لوزي بو زانہ ڈوشہ روس گڙھانہ
ڙ ھيڪ و ہرشہ رِ پيتر مانہ بگوالو
گندر بہ لوُ ڪي ود سہ آسي بو انہ
سو ندر پتہ ناڙ چھ رڙ چھ نڙ الو
مندر سہ يندر لوک يندر ناہ بگوانہ
ڙ ھيڪ و ہرشہ رِ پيتر مانہ بگوالو
بہ مانند تيتر وے کو نيٹھ و ہندانہ
راڈھا بہ جان پان وندالو
د نينچ شڙ دا کن رِ ھيڪ بو نانہ
ڙ ھيڪ و ہرشہ رِ پيتر مانہ بگوالو
تارا منڈ ڪي مو کھتہ آسي ورشانہ
چھکنس پيتر آسي منڈ چھالو
مول چھا مو کھتس مول گر گنٹھ دانہ
ڙ ھيڪ و ہرشہ رِ پيتر مانہ بگوالو

یی آسہ پوہیہ رہنہٕ خاصہ وۄنہٕ ناوانہٕ
مسند چھنہٕ زَ نیتہٕ تنہٕ ناوالو
زُمہٕ زُمہٕ ہرشہٕ گمہٕ شتیھلا وانہٕ
ژہتھ دمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

گوٗپیہ چھہٕ رادایہ دری گنڈتھ وۄنہٕ وان
"رُوٗو"

رادھاے رادکاے تشری گرشنہٕ داری
پادن لگے پاری پاری بے
پادِ کملن لگے پاری بے
دیوی تہٕ دیو تا سمِتھ آے ساری
نمِتھ چھے وَنان زاری بے
سنتوشٹ روز اسہ کھما کاری
پادن لگے پاری پاری بے
سالسَ آمتی چھہٕ راز ژو پاری
گرٛی ہٕشی تہٕ رتھ سوٗاری بے
دیہان پارنے ژٔے راز کوماری
پادن لگے پاری پاری بے

کرشنہ جیو مہرانہ گرڈی سوآری
طوطہ زَن تہٕ سبزاگاری یے
اَڈِ گچھ کتھہٕ میانہٕ بوز وَن ہٲری یے
پادَن لگے پأری پأری یے
کھفن چانہن کَن دأری دأری
اَتھن ٹرٹے مأنزِ زنگ لاری یے
رتن زنہ شد رے منتر کتھی کھأری
پادَن لگے پأری پأری یے
مورلی شبدہ زنانہ گرتہ حان سأری
وایہ ہے کرشنہ مرأری یے
لوتہ ہَن بُترأتھ پانہٕ بأری
پادَن لگے پأری پأری یے
پرمانند چھیتہ ٹیٹھ پرأری پرأری
کرِ ہَن پرَم پأری یے
رادھا کرشنے بوزہ پرتھ دأری
پادَن لگے پأری پأری یے

★

ليلا

نند لال ورنے رادھا سوندرے [1]
آؤ گوکل نند گوپ نہ گرے
ناؤ دیو کی نشہ متھرا یہ نگرے
وُسیہ رادی ہتی برتۃ راچھ مڑ نیندرے
وسدیو رانر ہستھ جمنایہ ترے
آؤ گوکل نند گوپ نہ گرے
گورین نۃ دودھ بانن زدھ کرے
گورین نۃ موڑلی شبد مڑدے
ستی باجن دودھ تھینہ یڈ برے
آؤ گوکل نند گوپ نہ گرے
چھاون زے ونہ منثر باغہ ہی تھرے
وُران ہی تے تی وتھرے
راس کھیلان ساس دین نۃ راتھ برے
آؤ گوکل نند گوپ نہ گرے

---

[1] یہ لیلا چھینہ ماسٹر جی نہ سومبرنہ منڈ دیرج
[2] وُسرادت برتۃ راچھ مڑ نینڈرے (گ - پ)

براکھتن تل پادن پُشرے [1]
کمسا سوٚر وٲرِ پئنے مرے
وٲرِ زوس دٲرِ سو ست تستہٕ موکھ کرے
آو گوکل نندِ گوپہِ گرے
مٕہِ مایایہِ تٕہ لوٚک وو لرے
[2] دوہ ہیہ اکہِ زٕ ہاٹھہِ وندٲیہِ پرے
زانہِ بیُش پہِ اچھُر نٕہ ستھ تاپ ترے
آو گوکل نندِ گوپہِ گرے
شوب منہ کھینہ کھینہ پیلہ دٕیان درے
بالہِ گوپال منٛزٕ لس اٲ لرے
پرما نند سو وندٕ چھے لرے
آو گوکل نندِ گوپہِ گرے

---

[1] یہ بند چھُنہٕ دٕنستامت چھاپ سُپُدمُت
[2] دوہ ہیہ اکہِ زٕ ہاٹھ وندٲیہِ پرے۔

(گ۔ پ)

سمپوٗرن پاٹھی ٹاٹھی ٹاٹھس وَنہٕ وانہٕ
برٛہمن نہٕ سام وید گیوا لو
شامہٕ سو ندر کرشنہٕ گندرس لوٗ زانہٕ
ژ ہیتھ وہر سشر دہیتہٕ مانہٕ بگوا لو
بوٗ زِ تھ برٛ کھیان بان زن چھُنہٕ جمکانہٕ
سمہٕ دٕرشٹہٕ درشنُ چھہٕ پژا والو
شرن چھےکار دس نہٕ یادن پیوانہٕ
ژ ہیتھ وہر سشر دہیتہٕ مانہٕ بگوا لو
لولہٕ ستی سمپتا آس وَنہٕ ناوانہٕ
پٔرٛیمہ ستی پرون یاد پیوا لو
وَنہٕ منٛز گرٛدٕ چھپس باوٕ منٛزا وانہٕ
ژ ہیتھ وہر سشر دہیتہٕ مانہٕ بگوا لو

سمپتا نہٕ بٔر کھیان چھہٕ بگوانہٕ سندی گوٗن گیوان

لیلا

جے کرشنہٕ جے کرشنہٕ جے جے کرشنہٕ جے
نٮ۪ترن منٛز جاے کرُسے نہٕ بیہتھ
مکٹس پیٹھ سے منٛز مال

جٕری جٕری باوُک موہ کھنتھ تہٕ لال
ڈلوگ لیٛوٗ کھنے ژِ تہٕ لیکھا بیے
نیٛترن منٛز جاے کٔرمے تہٕ بیٛہہ
گرٛیشن چھُہ رٕوٗ نہ مُت پوٗن ارمان
رٔیٛشن یمِ چھِ نٔپ زیٖچھ سادان
ڈیٛشن بِہنہٕ گرِ گرِ۔ گرے
نیٛترن منٛز جاے کٔرمے تہٕ بیٛہہ
کامدیو لٔرمے یٔیٛتر پامو
شامہٕ سوٗندہٕ لول آیامو
پان ماہمے چانہٕ لولٔرے
نیٛترن منٛز جاے کٔرمے تہٕ بیٛہہ
روشکھے تہٕ ہیٛکی نہ ہیتھ مَنہٕ ناوِتھ
مَنہٕ ہیتھ پرٕ نیٛتھ مَنہٕ ناوِتھ
نیاے اُنٛزرٕ اوِ پانہٕ پاپس پیٛے
نیٛترن منٛز جاے کٔرمے تہٕ بیٛہہ
کھماکٔرتھ آہم سالَس
دِیہٕ بَنٛزٕ لوٗدمے سونہٕ تھالَس
داناچھُکھ تَے دانا کھیٛنے
نیٛترن منٛز جاے کٔرمے تہٕ بیٛہہ

پۆتہ وکٔری زیٚم پۆ تہ سے کار
ویٚد یوٚد دَنئے نیپر آکار
پیٹھرٕن سگ الگ سورٕ سے ژٕ سے
نیٚترن منٛز جاے کٔرِمے تہ بیٚیہ
ترٛ بلو کی ژٕ سے چھکھ پیٹھرن
دیٚون تہ رکھٕ بَن بییہ پیٹرن
زانکھ ژٕ سورکوٗشہ نہ ترانی ژٕ نے
نیٚترن منٛز جاے کٔرِمے تہ بیٚیہ
ستنکھا نہ منٛز چھے یہ دَنان آس
سۆرن منٛز تس دُبدا کاٗس
سہ ر پھیری تے بیٚژ لگی وَد نے
نیٚترن منٛز جاے کٔرِمے تہ بیٚیہ
پَرماتند منٛز وُانہ لدا گمے
مُشتی مُشی تس تہ تم پوش لاگمے
پژھ کہ ژٕ تس تہ بگوان وَرمے
نیٚترن منٛز جاے کٔرِمے نہ بیٚیہ

★

سمپتا چھہ بگوانس نرِ آلوان

لیلا

سمپتا کرنس چھہ ڈالہٕ
آلہٕ وان چھس نرِ پان
کتھہٕ کر تم شٕری گوٗ پالہٕ
آلہٕ وان چھس نرِ پان
اَتھہٕ ہیتھہٕ کتُرموہ کھنٕے ٹرالہٕ
وَتہٕ وَنہٕ آبِس چھکان
ہِی وُتھر کمہٕ یوہ شے مالہٕ
آلہٕ وان چھس نرِ پان
گرشنہٕ جیو آمُت متےٚ سالہٕ
نیندرِ وُزِ وُزِ وُزِ وُنی
نالہٕ رٹن بال بالہٕ
آلہٕ وان چھس نرِ پان
وُنہٕ چھم موصُم خیالہٕ
گُنہٕ آسم کَن دِوان
آسہ کیاٚ مٕیاٚنی کیالہٕ
آلہٕ وان چھس نرِ پان

دِلِ ڈ ڈلُم ووں کھہ سنبالہ
میٹھُل چھُہ کرمہ لانہ جان
یوٗد کرے ڈہلہ ڈالہ
آلہ وان چھس نرِ پان
پٔر یمہ تبری تُبری چھُم مۄتہ پیالہ
چھُم نہ اکھ داما ہوش ان
کامدیو دِیہ پامہ پالہ
آلہ وان چھس نرِ پان
یوٗد وو ندس روزہ بیس ملالہ
مأله سان زالہ اد پان
داغ ننتہ ترٛاوُم مٔتے لالہ
آلہ وان چھس نرِ پان
یَر ما نند وُچھتہ حالہ
پٔر یمہ سیتن من ڈلان
نٔٹہر مٔتے چھُم کلپن نہ کالہ
آلہ وان چھس نرِ پان

★

بگوان چھُہ نارٕد جیس تہٕ سمپتا یہ وِوپدِ یش کران

بگوان نارٕ دس کُن اوسّ وَنانہٕ
سمپنا چھہٕ دۄہپتا بڑا والو
شٹنکا یہٕ مینہٕ لش کونہٕ چُھکھ کاسانہٕ
ژہنھ ومرشہٕ دِ پتھرٕ مانہٕ بگوالو
مینٹروٗت نہٕ شٹنٹروٗت گیٖنہٕ چھُمنہٕ کھسانہٕ
لۄکھ پاٗنی پانےٚ چھہٕ زانانو
وٗیز پۄ روک یوٚد کٔبا چھِنہٕ زانانہٕ
ژہنھ ومرشہٕ دِ پتھرٕ مانہٕ بگوالو
بیٚس ٲیٚرٕ ھ پیٚرھ لش تہٕ چھےٚ باسانہٕ
زٕلسَ مل چھُنہٕ آسانو
گیٖنہٕ ہوٗتی تہٕ گیٖنہٕ گھُتی نرٕ ھس چھہٕ نادانہٕ
ژہنھ ومرشہٕ دِ پتھرٕ مانہٕ بگوالو
پیٚرھ کرنہٕ سو باو ییوٗن ییوٗن ننانہٕ
وہدٕ چھےٚ اَکےٚ شُبد دَنانو
بانہٕ کےٚ رنگہٕ زال پنو چھُ ییرانہٕ
ژہنھ ومرشہٕ دِ پتھرٕ مانہٕ بگوالو
دیٖدٕ موکھ یہٕ اَسے وُشا دارانہٕ

پٔرکرٕ نۍ درمس نهوالو
سو کنہ بهکتهین زانهہ چهُس نۍ کهٹانۍ
ژهتھ وہرشہ رد پیتہٕ مانۍ بگوالو
مے یدرس ولیشہٕ مُهہٕ ترٔلبش شهہلانۍ
گیأ نۍ امرتھ چتھ روزالو
ترٔ پهتھ گگامتی مایا یہ چهنۍ گهلانۍ
ژهتھ وہرشہ رد پیتہٕ مانۍ بگوالو
پان مُشرأوِتھ متے پُشراوانۍ
پوشن زِ رنگ چها پوشالو
پُشہِ ترأوِتھ لیَس لَتس پُشہِ پهوانۍ
ژهتھ وہرشہ رد پیتہٕ مانۍ بگوالو
پرما نند پرمہ آنند پرٔاوانۍ
بندٕ بندٕ پان مے کلاوالو
اندٕ روزٕ نۍ ستی اُنزی مُنزی روزانۍ
ژهتھ وہرشہ رد پیتہٕ مانۍ بگوالو
ناردجی اوس سمپتا یہ و کهنانۍ
پوٕ بوزٕ نۍ طعان چهُ ژلالو
پوٕ ڈٕ جہٕ مزِاوس دٕرشٹانت ٹهوانۍ
ژهتھ وہرشہ دو پیتہٕ مانۍ بگوالو

شیپتہٕ دبپہٕ زگت الیش اوٚسس بہٕ ڈلیتا نہٕ
اوٚسُم مٔتے ووہپدیش کرالو
بڑہما نہٕ ووہپدواوُن اوس وَنانہٕ
ژھیتھ دہمرشہٕ دپیترٕ مانہٕ بگوالو
ژٕسے بڑہمانا بہٕ کملے نہٕ نیرانہٕ
زَن اوس لوٚ ڈھیٖوٗن سنتالو
لوٚ پیترٕ ادتارس بہٕ آسہٕ ٹلوانہٕ
ژھیتھ دہمرشہٕ دپیترٕ مانہٕ بگوالو
لوٚ ترس زن اوسُم مٔتے للہٕ ماوانہٕ
ژھلہٕ ستی اوسُم نہٕ زانالو
ششر کرہٕ وُن یشہٕ زٕبب زن پٔر مانہٕ
ژھیتھ دہمرشہٕ دپیترٕ مانہٕ بگوالو
نار دٕ آسہٕ ہن ژٕ ترٕبَب مانانہٕ
زانہٕ کیٛاسہٕ ژٕے نہٕ شٔبے تہٕ سنتالو
مٔتے زاوبہٕ زاسَس تی چھُنہٕ زانانہٕ
ژھیتھ دہمرشہٕ دپیترٕ مانہٕ بگوالو
مایا میٛأنی چھَنہٕ مٔتے روٚس روزانہٕ
پایا تَمہٕ گٔے نہٕ ۂے زالو
زانہٕ ہیے کوٚ ہٕنہٕ شہٕ تہٕ اوس کیٛا پٔرمانہٕ

ژ ہتھ وہرشہ دِ ہیتر مانہٕ بگوانو
توٚ پنہٕ چھس بہ بدرکا آشرم وٲنانو
ڈیو نٕشھم شیٚتہ تہ تپھ کرانو
یہ نارائن زِ اوتار دارانہٕ

ژ ہتھ وہرشہ دِ ہیتر مانہٕ بگوانو
پوٚژھکھ تنہ تہ زیب کوٚچھو کرانہٕ
کس پیتر من پمیٚش ا وا نو
دوپ ہم زِ پٔژھ پٔژ کوٚہنہ چھاپٔر ژھانہٕ

ژ ہتھ وہرشہ دِ ہیتر مانہٕ بگوانو
ووٚنی لوٚٹھ گھکھنی سون پرون چھکھ آسانہٕ
توٚ کنی بہ کنہ چھے باوانو
پینزن ہنٛدی ہیترٲسہ وٕنی آسی پانہٕ

ژ ہتھ وہرشہ دِ ہیتر مانہٕ بگوانو
پانے چھُ پالس لوٚزن تہ ارژانہٕ
کرہ مُری یادِ پٔژھ یہ پالانو
اُسی کرو تہ آسن نہ زگہ منز کرانہٕ

ژ ہتھ وہرشہ دِ ہیتر مانہٕ بگوانو
نارد جیو سمپتا ہے بوزہٕ ناوانہٕ
مہتھر شٔنتر باوچھس نہ کھسانو

بیتاں منٛے پوٗ تہٕ زوٗس ژٕ کرتس[1] مانہٕ
ژ ہتھ و ہمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
بگونت مایا کوٗ ہنہٕ چھا زانانہٕ
تس تیٚتھ چھُس تھٕ چھُ مانالو
مانہٕ اَدٕ مانہٕ رٕوٗس ژٕ تہٕ مان لوٗ تہٕ مانہٕ
ژ ہتھ و ہمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
شری بگوانس لوٗ رگہٕ پان وَندانہٕ
پانہٕ رٕوٗس منٛے پنٛنے زانالو
پنٛنے سنکلپہٕ تہٕ وَنٛنے نہٕ زانانہٕ
ژ ہتھ و ہمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
یوٗ ہیے گہٕ ہشُن شہٕ جگت الیش آسانہٕ
و ہارچھُس نہٕ دِیش کال کھا رالو
ساوِ دان رونہٕ ننزِ برانہٕ گرا وِسورانہٕ
ژ ہتھ و ہمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
کرٕ شنے چھُ وشنہٕ مایا پہٕ سیتی رٕثبانہٕ
پأنی پانس ہمتبلا والو
انٛبیخ گہٕ چھے تیٚتھ رے کاسانہٕ
ژ ہتھ و ہمرشہٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] کرشس (دگ۔ پ)

یُس ینہٕ زاوِ کأنشہِ تہٕ کوٚنہہ چھُنہٕ زلوانہٕ
زلوٚ آنہٕ آنہٕ تَس چھہٕ زَ پالو
زانہِ سُے سوٗرُے زانہِ تَس کوٚنہٕ ژھانہٕ
ژہِتھ وہرشہِ دِ ہتہٕ مانہٕ بگوالو
سمپتانہٕ لوٗ زِتھ سمپتا پۄزاوانہٕ
سمپتا زأنِتھ سُہ بگوالو
سمپتا تہوٗت کیٚا چھےٚ روومُت لبانہٕ
ژہِتھ وہرشہِ دِ ہتہٕ مانہٕ بگوالو
پرماننند اوس پرٛیمے پۄزاوانہٕ
گرِجے تہٕ دِرجے چھُہ روزالو
پۄژ کھیت لوٗی لوٗی رُت پھل پۄزاوانہٕ
ژہِتھ وہرشہِ دِ ہتہٕ مانہٕ بگوالو
یوہ ہرٚ رہنہٕ پمہٕ یوہ ہتھ آسہٕ یوانہٕ
رِمہٕ تہٕ جبہ مانزِ گُلہِ ہتھُر الو
گُل پھل تہٕ اٰدِ تتھ گُل تہٕ پھل پھولانہٕ[1]
ژہِتھ وہرشہِ دِ ہتہٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] ماسٹرجی ہنٛو مبرنہٕ منٛز چھہٕ یہ سطر بدلاونہٕ آمژٕ۔ اصل سطر بدل چھہٕ یہ سطر تہٕ
دہرج ۔ سِمنھ سارے کہٕ شتنس چھہ وَن دانہٕ

سمنِتھ سارٕیے چھ کرٕشنس وَنہٕ وانہٕ
نَنہٕ پان کرٕشنس آلہٕ دِ والو
کرٕشنس پادَن چھِ دنہٕ دٕیار چھکانہٕ
ژہتھ وِمرٕشہٕ دِیتھو مانہٕ بگوالو

رادا بہٕ ہُنٕد مالِنۍ کرٕون چھُوِنہٕ وان

لیلا

آرس منٛز اژٕ آوٕ آے
وِگنے زَن نٕژٕ آوٕ آے
لاگوس پوشہٕ پوٗزے
کرٕشنہٕ جیو ییٚنٛدرِ وُزے
وَوہٕ پیرس کس پژٕ آوٕ آے
دِگنے زن نژٕ آوٕ آے
لأجی ہس تن تنے
شٮ۪ہلیا کھ ہنِہ ہنے
کمَو ہٕشہٕ یمَو ہترٕ آوٕ آے
وِگنے زَن نٕژٕ آوٕ آے
اَشہٕ کنہٕ موکھتہٕ ہارَن

چھہ لادِپن[1] موہ کھنہ ہارَن
لوٗ لی توٗ لی زَن رٹہٕ اوٗ ے
وِ گنے زَن نٹہٕ اوٗ ے
ہیٚنتی ہَس پاد ٹیٚرے
کرٛشنَس سرٛبہ زیٖھبیرے
خبر کیٛا چھیم کرٛٹہٕ اوٗ ے
وِگنے زَن نٹہٕ اوٗ ے
پوٗ شیٛر یتھہ شمہس یتھ
نَرن کیٛا چھےٚ کرن گتھ
مَنتِس یتھہ کَر ہی مٹہٕ اوٗ ے
وِگنے زَن نٹہٕ اوٗ ے
یِژھُن لوٗ زٕنڈ گیبے
لِجہ مٹر ہنڈ گیبے
لبکھ یٹران موٗمٹہٕ اوٗ ے
وِگنے زَن نٹہٕ اوٗ ے
دِلس منز ننہٕ وارے
سَرن تمہ کرٛشنہ ییٚلے

---

[1] لادِن (اگ پ) (ماشٹر جی)

کنیو تاپے ژرٕ آ وأے
وِگنے زَن ژرٕ آ وأے
بہ پیکیا چھُے وُنۍ کرٕ وٕٹھ
سہ پہ مآنند کُنی ڈٕیوٕ نہٹھ
دُچھِتھ وٕومت پیٚژرٕ آ وأے
وِگنے زَن ژرٕ آ وأے

بگوان چھُ گرٕ گُن والیس نیران

اُگنہٕ موکھہٕ ہمہٕ سِنی سأری ژھیتہٕ گژھانہٕ
اُگنہٕ دِیو تا شانت روزا نوٕ
سأری مگن تہٕ گژتہٕ کرٕ تانت آسانہٕ
ژہٕ ہِتھ و مہرشہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
ژٕرہٕ کارن چھِ گوڈٕ رِ وٕ دا کرٕ! رنہٕ
پیٚنزٕ مُنی بیَن ییہٕ موٕ زٕ ا لوٕ
رٕ یشی مُنی بیَن بیتہٕ بیتہٕ وید وکھنانہٕ
ژٕ ہِتھ و مہرسِتہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
بٕرہٕ ہمنٕ نہٕ دِکھنا آنہٕ رٕوس دِ وانہٕ

لوَزان کھیتھ تہِ ہیتھ گرٹ ھا لو
ژہ پھتھ دِلوہی تہِ دِلوتا سنتوشٹانہِ
ژہیتھ وہرِ سٹہِ دِ بیتہِ مانہِ بگوالو
رازن تہِ دِ نہِ دِ بارَ آ برن دِ وانہِ
آہیہ کیٔا پانہِ پانہِ بأ گرالو
ینہنو ینہنو باگیو بیچھ لبانہِ
ژہیتھ وہرِ شہِ دِ بیتہِ مانہِ بگوالو
یہ ما نند اُچھی بھری بھری دُچھانہِ
منہِ ساوِ وان بجھکھنی کرالو
رادھا ماتا یہِ بیٹہِ بیٹہِ منگانہِ
ژہیتھ وہرِ شہِ دِ بینہِ مانہِ بگوالو
ژہیتھ گومُٹ شہُ شوب دَرشُن ڈلیٔانہِ
لوٗب گھٹیوب ژہ اُتھ دِ لیا لو
منہِ منیز سنکلیہ منگنگ مجھانہِ
ژہیتھ وہرِ شہِ دِ بیتہِ مانہِ بگوالو
نند گوٗپس تہِ وسدیوس چھہ گونڈانہِ
سمیتا یہِ زانہِ پانہِ کرالو
رادھا یہِ دِلبس تہِ رنہنے پیشرانہِ
ژہیتھ وہرِ شہِ دِ بیتہِ مانہِ بگوالو

بٕرکھبان پادَن چھُہ سارِنۍ پچھوٕ نہٕ
لۄت گۄب آسِو مۄتۍ بنجتا نوٕ
سالہٕ رہنہٕ ریشۍ لش رۄخصتہٕ ہیوٕ نہٕ
ژہتھ وۄمرٕ شرد بیتر ماںز بگوالوٕ
لَوٕ بیتہٕ رِندٕ رابَن آسی سکھراہٕ
سارِنۍ چھہ بارج داج ، ہیتوٕ نوٕ
رتن رتھن لدِ وٕنُن لدانہٕ
ژہتھ وۄمرٕ شرد بیترِ ماںزٕ بگوالوٕ
سوان رۄ بچہ گھنہٕ گۄت کُس اوس تولانہٕ
بارِ بارِ بارِ گرٕنذ چھَہ آسالوٕ
آبِ ران تہٕ انبرن زیوٕ رچھِہ میناہٕ
ژہتھ وۄمرٕ شرد بیتر ماںزٕ بگوالوٕ
ژٕبٕڈ عشقہٕ ژٕ ریشہٕ وَتہٕ آسی لیکانٕہ
وَتہٕ وتہٕ لۄکھ آسی وَنہٕ والوٕ
سو کھسان شو بہٕ تو گیٹہ کھرابہٕ داتانہٕ
ژہتھ وۄمرٕ شرد بیترِ ماںزٕ بگوالوٕ

★

کرشن جُھ رادھا ہیتھ بندرابن دانان

دیو کی پوشتس لوکھ ائس یوانہ
پوش تس پوزہ ائس لاگانو
پوشی پس کرشن وو ییکارک سنتانہ
زیٚھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
ڈیشی ڈیشی کرشنس جھ دیو کی ہرنانہ
ڈیوہ ٹھمت نہ ڈیشتھ وہٹالو
بانڈی وانہ زالوس انہ ہس ڈیشانہ
زیٚھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
لُس نہ زانہ موکھ کُس جھ درشنہ وچھانہ
زیہ چے شنکہ منہ باسالو
ہیتھ لبُن جھ لوکو دوہ لب نہ ارمانہ
زیٚھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو
لبہ لُس رود مُنت لا بھیس وانانہ
گولاب باغہ باغہ بھو لالو
شُہلاب ہرشنک جھ منہ نِدچھیرانہ
زیٚھ و ہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوالو

اُزی زام گرشنہ جیو چھ دیو کی ونانہ
رادھا سبھتھ گنتھ نہ آسالو
راجہ تاجہ سان ماجہ گو تُرھاز لوانہ
ژھتھ ومہ رشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
رادھا چھ دلو کِیہ پادن پیوانہ
چھس جنو دا مالہ پا را لو
نندگوپ تہ وسدیو پرون مُشرادانہ
ژھتھ ومہ رشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
ونکنہ لگو کو سمن گڈ اتھ گرانہ
کمالنہ ننز نہ کمالنہ گراورو زالو
سارِ نیے سہ بگوان پتہ آسانہ
ژھتھ ومہ رشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
دِ یہ زوس دِ یہ لس مچلکہ ہوانہ
تب ماج سب سے موج مارالو
گنہ گناش آمُت نہ او سکھ لو بھانہ
ژھتھ ومہ رشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو
پرما نند سے سو درشن تہ دھانہ
گادِ سے پانہ نیری بگوالو
زمنہ زمنہ سہ پھل بھگونتی آسہ گرانہ
ژھتھ ومہ رشہ دِ پنتہ مانہ بگوالو

بگوان چھُ دارِکا بساوان

نگرس اُگرسین راج اوس کرانہٕ
وَسدیو بڈے جنٛشہٕ آسانو
راج پٔرٕ ون تےنوٚو کرشنہٕ جیوز بیانہٕ
ژھیتھ دمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
[1] بڈی بڈی رانہٕ آسی کرشنس نمانہٕ
راج ہیتھ سہٕ رتمنے بخشانو
[2] واراہ بڈٕ بڈی لوٚد ہستی گلانہٕ
ژھیتھ دمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
واراہ رأنیہ لوٚلو یژھانہٕ
گندھربہٕ یکھ نوٚ سہٕ درانو
یوٚگہٕ مایا یہٕ یوٚگی یوٚگ یوٚگانہٕ
ژھیتھ دمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
متھرایہٕ یژ ولوٚہار چھِنہٕ وترانہٕ
تہٕ یہٕ یوٚگے رانہٕ آسانو
رنگہٕ رنگہٕ بھکتن دیٚوتی ہاوانہٕ
ژھیتھ دمرشہٕ دِ پیتہٕ مانہٕ بگوانو
ولبشہٕ کرم منگہٕ نوٚون تہٕ کرم ہاوانہٕ

۱۔ خانہٕ (گ۔پ)

دارِ کا داِرِ لدِ نا وا لو
یانی دوپُن تانی سینَ زن سوپُن ڈیشا نہ
ژہتھ وہرِشہ دِ پتہِ مانہ بگوا لو
رادِ ہا تنہِ نہ پانہ دارِ کا یہ لَبا نہ
رانیو پنہ رأ نیو سا لو
یو شہِ وارِ منز زن شہ پوشول شو بانہ
ژہتھ وہرِشہ دِ پتہ مانہ بگوا لو
ما نا رِ کھمنی زِ ٹھ رأنی آ سانہ
رأنیو شہ رانِ دار شو بالو
یِہ نام تہ مان تنہِ دلوآسی کرانہ
ژہتھ وہرِشہ دِ پتہ مانہ بگوا لو
دوہ ہرِ اکہِ کوہ رِ کھپتر س لوکھ گژھا نہ
دارِ کا ناتھ تہِ رأنیو سالو
شرڈھا یہِ ڈبانہ درمہِ دانہ پُرتھ واتانہ [۱]
ژہتھ وہرِشہ دِ پتہ مانہ بگوا لو
رادِ ھکا بندرا بُنہ پیٹھ نیرانہ
کھپتر چیر یا ترایہ وا تا لو

---

۱ ماشرِ جِیَن چھُ یتھ جایہِ تہ سطر پھیر کوٗرمُت -

یٔژِ کاٗلی اکھ اکِس ڈیشان تو شانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرشہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
شرادٕ ہمہ درمہٕ دانہٕ لوٗکھ بیلہٕ موکلانہٕ
بوٗزن کھہتھ کنھا تہٕ بوزانو
ردٕ زٕ بنہٕ کوٗ نہہ ماچھُ آمت آسانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرشہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
ساوِ دان منہٕ سان ڈیرٕ ڈگیہٕ تُلانہٕ
باوِ نا یہٕ پھَل اَنِتھ ہیوانو
یانہٕ وانی آمتی تہٕ یانہٕ وانی گژھانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرشہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو

رادِھکا چھےٚ بگوانس کو کرھینس سمکھانِ نٕج بندرابن گژھان

بگوان رادِھکاہ چھُ یٔژِ کاٗلی ڈیشانہٕ
ڈیشی ڈیشی سو رمہٕ چھُس ونگانو
لس ہستی ہستی بندرابن چھُ وانانہٕ
ژٕ ہیتھ وہمرشہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
ژٕ نتھ رآئنیہ اسی ہنی چھُ پکانہٕ
ہیوٗن ہیوٗن سارہٕ یہٕ چھےٚ تھپکانو

پنِلس بنِلس دارس چھِٹے وَا تانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمبرِ شہِ دِ پیٹھو مانہٕ بگوانو
وٚاتھتھ دارِ کانہِ گوٗہِنہ نہِ نۄ زانانہٕ
بگوان یٚرِ تھ گرِ روزانو
نار دٕ بلیہ آکھ سِرا اوس گمرانہٕ[1]
ژٕ ہیتھ وُمبرِ شہِ دِ پیٹھ مانہٕ بگوانو
وازیا کال یُیتھ حال اوس بنانہٕ
لولہِ سیتی مایا یہ دِہ لسانو
قولہِ سورگانسہِ نہِ دولہٕ اوس وُچھانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمبرِ شہِ دِ پیٹھ مانہٕ بگوانو
ژٕ کھیتھ آسہِ سلریے تہٕ گارِ دیے بگوانہٕ
سارِ نے پالہِ سے ہیٚتے ژٕ رے سانو
موٗژٕ کیا مو ژِٕ یٚرِ تھ ہیتھ آسہِ مو زانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمبرِ شہِ دِ پیٹھ مانہٕ بگوانو
یِمہ مانِند نہِ تھی برتل دٗوہ لانہٕ
گرِتھ گومت نہِ ہرتِھ روزانو
گرِتھ لیٚس لیس لتس گرِتھ دِتھ لوٹھ یانہٕ
ژٕ ہیتھ وُمبرِ شہِ دِ پیٹھ مانہٕ بگوانو

---

[1] ماشٹر جی نہٕ سٔو مبر نہِ منٛز چھُ اکھ بِطر کھیر

رکھمنہ سیتی تنہ چوپٹ کھیلانہ
پرتگیج باذی تس نا ہرانو
اوسمُ نہ اوسمُ کو نہہ تڑے ہیوہ پڑ مانہ
ٹہیٹھ وہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
ٹاچھہر رکھمن منہ آس ہر شانہ
رکھے ہمتا یہ دارانو

دینہ باہنا یہ نشہ ڈور یہ پڑاوانہ
ٹہیٹھ وہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
دوہیہ اکہ یہ رکھمن پادِھیس ملانہ
بگوان تیرتہ اوس تھکانو
ون منز نیتھ لون تہ نیتہ یم روزانہ
ٹہیٹھ وہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
جمنا یہ منز سیکھہ اکھ آس چھکانہ
درین راتھ ذات منز تھکانو
لوتہ رادھکا پانہ وآنی آسی گنداہ
ٹہیٹھ وہرشہ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
آس پاس گوری گوریٹھ راس کھیلانہ
دیو آسی یوگہ ابیاس مُشرانو
اُسہ دلیتی دلیتی دلیتہ کال اوس گلانہ

ژھیتھ وہرِ شہِ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
کتہٕ را دِطانہٕ کتہٕ گوٗری کورِ آسانہٕ
کھاسین زٕ آسن گِند الو
وٕیاسن نتہٕ نارہ دِن ہوین مُژرا وانہٕ
ژھیتھ وہرِ شہِ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
بوٗزِتھ نتہٕ ہکھمن پھیرِتھ چھہ وَنانہٕ
اُسی چھینہٕ ذات راس ڈیشا لو
بگوانہٕ ووٗنی کونہٕ کیاژِ چھکھنہٕ کھیلانہٕ
ژھیتھ وہرِ شہِ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
نتہٕ گوٗری کورِ گوٗری شُری نِے پنزانہٕ[ا]
رازٕ کو مارِ چھُنہٕ شوٗ بالو
یژاُنی کنھہ ہِوین ہوی چھہ سمکھانہٕ
ژھیتھ وہرِ شہِ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
رازٕ کورین نتہٕ گورین چھُنہٕ سمانہٕ
تِمہٕ چھینہٕ دوٗدٕ ژوٗرٕ زانا لو
ژوٗرن چھہ لوٗزمُت چینٕہ ژوٗر میلانہٕ
ژھیتھ وہرِ شہِ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو

ا (الف) گوٗری کورین نتہٕ شُری نِے چھہ پنزانہٕ (گ۔پ)
(ب) دوٗبنس گوٗری کورِ گورِبن چھہ پنزانہٕ (ماسٹر جی)

وارٕ بأ بڑٕھ ژٕھ پامہٕ چھس دِوانہٕ
شامہٕ سوندرس تہٕ منہٕ پڑیا لو
بیٚتیہٕ بیٚتیہٕ وَنتہٕ رٕکھمنہٕ اوس وَنانہٕ
ژٕھ وُمرٕ شٕر دیتہٕ مانہٕ بگوالو
تو شان بگوان رٕکھمنہٕ روشانہٕ
انہٕ گرٕ یہمہ موکھ منہٕ ناوالو
شتو نگمت سہٕ بگوان یادِ چھس ملانہٕ
ژٕھ وُمرٕ شٕر دیتہٕ مانہٕ بگوالو
وسدیو موکھ اوس بگوان دارانہٕ
رٕکھمن چھہٕ داسہٕ یاوِ آسالو
یوٗ گہٕ نٕشدراہہٕ سہٕ تہٕ شیشناگ تو تانہٕ
ژٕھ وُمرٕ شٕر دیتہٕ مانہٕ بگوالو
تام وأ ہمٕ شیچھ رادِکا چھہٕ لوٗری لوانہٕ
شادِ پڑٕھ بگوان چھہٕ رلوالو
دادِ رٕکھمن چھہٕ یادِ کملن ہیوانہٕ
ژٕھ وُمرٕ شٕر دیتہٕ مانہٕ بگوالو
ٹاٹھبن لوٗٹھ بیٚلہٕ ژٕ بلس ہیوانہٕ
اَدِ کیتہٕ دوٗرٕ آسہٕ روزالو
ژوٗرٕ چھی پرٕھ دارِ دارِ بَرہٕ نیرانہٕ

ژھتھ ومرشہ دِ پتہ مانہٕ بگوالو
بگوان رکھمنہ کُن اوس ونانہٕ
گرٛہستہ بادِ چھپے کھسالو
رادھکایہ یُیژھی مایہ برونٛہہ آٹھ آس نیرانہٕ
ژھتھ ومرشہ دِ پتہ مانہٕ بگوالو
پژھن زِ پیار یژِھ پژھ کیا یزانہٕ
گژھن زِ یژسن تہ ساوِ دالو
یُژھی سُنٛدمہا چھُ وپدِ یژ ونانہٕ
ژھتھ ومرشہ دِ پتہ مانہٕ بگوالو
رادھا چھ گوٗری کورِ رازِ دار واتانہٕ
ازلس چھ مانہ رتھ پزالو
دوٗدے یوت گوٗری کورِ چھُنہ روژانہٕ
ژھتھ ومرشہ دِ پتہ مانہٕ بگوالو
پژھ پاٹھی پژِیم زِ آسن پالانہٕ
بمینہ لیس شہ یژہ لوٗٹھ آسالو
یژھ کینہ شہ یژھ یژ پھل ژاوِ ناوانہٕ
ژھتھ ومرشہ دِ پتہ مانہٕ بگوالو
کوٚلہِ مولہِ لوٚ دوٚے شہ بوٗنٛز آسہِ آسانہٕ
وژھ دارِ یژھ آسہِ اژہ الو [1]

---

[1] وُزِ دارِ یژھ آسہِ اژالو (دگ۔پ)

خانہٕ دار دین روزِنس چھُ تی پزٕ انہٕ
ژ ہتھ وہرِ شہرِ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
نمہ کنھہ بادِلس ہمہ بہ دُنھتھ دنانہٕ
ڈُلہ ڈُلہ ڈُلہ بوزٕ ناوانو
پرٛیم چھُس ارہ مانہٕ نشہ موکلا وانہٕ
ژ ہتھ وہرِ شہرِ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
کرشنس گنیانہٕ سوساوِتھ نیرانہٕ
باوِتھ یہ گوس تی چھےٚ سورانو
رادھا یہ ریوان ریوان چھےٚ ڈیشانہٕ
ژ ہتھ وہرِ شہرِ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
ہنھس بیہتھ ہیتھ بگوان یانی پانہٕ
اتھس پتھ ہمہ پیالہ یا رانو
منھس پوٗرن ژٕندرمہ پوٗرہ پزٕ لانہٕ
ژ ہتھ وہرِ شہرِ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
ڈیشتھ پہ کمن زنکرن چھ لگانہٕ
بڈ و نھتھ کنھہ کنی دوت بگوانو
واو زن لوٚگنیانہٕ دزا ہر دو بھانہٕ
ژ ہتھ وہرِ شہرِ دِ پترٕ مانہٕ بگوانو
مند چھہ چھینہٕ کنینہ ڈُنھتھ زانانہٕ

مۆن ژِ ترٕ کارٕ زن چھٔنے وُچھالو
پٔژ ژھیس کنھہ کیٛا شاہ چھُس نہٕ پھو رانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕ ہمرِ شٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو

رادھا نام چھَس تور َے پٔژ ژٕ ھانہٕ
وارِ چھکھ ماتا سعہ کھ ِساںو
مُژ ھاپہِ ہِنٛد شٕم آسِس کا سانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕ ہمرِ شٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

بگوان ہیتھ کیٛا بہ آیہ سے پٲنی یانہٕ
کورٕ کھیترٕ بیٹھ مٔیانہٕ روزالو
دوہ تارِ بوٚزٕ چٲنی ژٕ ے چھَس لُشرانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕ ہمرِ شٕ دِ پیترٕ مانہٕ بگوالو

رِ کھمنی چھ ہرشس گرٕ ھان

رٕ کھمنہٕ چھِنہٕ منہٕ کنہٕ بٔژ ھ یلو آنہٕ[1]
وُنی اوس مٔیانہٕ گرٕ نیبرالو
سادِ زٲنی لَش رادِھکا چھَم مُژ رانہٕ
ژٕ ہیتھ وٕ ہمرِ شٕ دِ بیترٕ مانہٕ بگوالو

---

[1] یتھ بنٛدس چھُ ماسٹر جی لَن لیٛمٕس منٛز دون سطرن ہِنٛد پھیرٕ گوڈ نچ سطر چھہ اکہِ بندٕ منٛز
تہٕ باقی بییہ منٛزٕ۔

ہرٛدیس پاد ہیتھ اُسِس ملا نہٕ

رادِھکا یہٕ برٛونٛٹھہٕ نیرِسہٕ دپا لو

گرٛہست باوچھےٚ شاستر کھا رانہٕ

ژھیتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوا لو

وُنۍ ووٚنۍ رادِھکا یہٕ ہُندٛ چھُپنہٕ وٛنٛزرا نہٕ

تانۍ چھُس بگوان آسا لو

ڈوٗرِ لیٛبٹھہٕ کُس چھُہ مٔنٛے رٛوٗس آسا نہٕ

ژھیتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوا لو

چھِپنہٕ کانٛہہ جایا مٔنٛے رٛوٗن آسا نہٕ

زانُن پننُ چھُپنہٕ آسا لو

سارِنے ہنٛدِ سارِنے ہنٛدِ آسا نہٕ

ژھیتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوا لو

پُرٛژھہ یَژِھ کوٚ نٛژھا مٔنٛے ییلہٕ آسہٕ زانا نہٕ

ییٛلہِ یِژا وِگیان بڈٕرِ وِگٛیا لو

مُشرٛادِ کھ ز اُژ گُنٛرُک زِ اوٚمانہٕ

ژھیتھ وہرِشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوا لو

رانٛہٕ دان منٛزرانہٕ چھُس لوٚہ آسا نہٕ

گورین نِشہٕ گوٚر آسا لو

لیُس پُیتھ مانہٕ لَس نیٛتھ چھُس زانا نہٕ

ژھیٹھ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
رادھا چھہ دٔورِ آمژ تہٕ یُتھ تھکانہٕ
گٔرِی کورِ دہ دزِ چھس پٔژ یانو
پٔژرِ ھ مایہ گونہٕ چھکھ ڈیرٕ کرنادانہٕ
ژھیٹھ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
کھٹھ کتہٕ گژھِ بکارِ لوانہٕ
مایا یہٕ انت چھا آسانو
مایا چھا دہ آسکھ موکلانہٕ
ژھیٹھ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
بوٗزِ تھ پرکھمن گرہٕ چھس لوانہٕ
سو داس زٕن سہٕ بگوانو
لولہٕ پان وندِ نستہٕ[1] تا چھہٕ کتھہٕ کرانہٕ
ژھیٹھ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
بیٹھ باوِ بگوان پٔژ سند وٕ نانہٕ
لوتہٕ ساسہٕ گن آس پا لانو
پانہٕ وانی بٔینہٕ بٔینہٕ بٔینہٕ باوانہٕ
ژھیٹھ وہرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو

---

[1] سارِ نے ہندِ گرِ سارِ نے ہند سانہٕ (ماسٹر جی)
(گ - پ)

پھشیارِ نھنٛزکارِ نھ دۄد شیٖہلا وانہٕ
رادلابہٕ پیٛریمہٕ پانہٕ چاوانو
ترٛن تہٕ توٚت لوٚت تام آس ترینانہٕ
ژہیتھ وُمبرٕ شرٕ رِ پیتھرٕ مانہٕ بگوانو
بگوان رادلابہٕ ہینٛز کیا ڈیچھانہٕ
شوٚ نگمُت سٕہ تنہٕ کوٚت وانا لو
بِ سُری شری سو پہٕ پینٛنے ڈلانہٕ
ژہیتھ وُمبرِ شرٕ رِ پیتھرٕ مانہٕ بگوانو
قی سیرِ کرنٛس منٛز آس پژھانہٕ
ہمتہٕ لیتھ تہٕ دۄدلس چاوانو
توٚت لوٚت دأ ترٛ ییٖنہٕ بگوان ساوِیانہٕ
ژہیتھ وُمبرِ شرٕ رِ پیتھرٕ مانہٕ بگوانو
سُہ یمہٕ لِسو وُمت سُہ تمہٕ لِہٕ ڈیچھانہٕ
اتھن زٕ پاد جِھس للہٕ وانو
ڈُزہٕ ناوِنس بٔیا کھسینہٕ جھُس پِوانہٕ
ژہیتھ وُمبرِ شرٕ رِ پیتھرٕ مانہٕ بگوانو
لوٚہٕ ہینٛز پمپوش تام اتھٕ لاگانہٕ
شبنم پیٹھ اوس ورشانو
موکھنہٕ پھُلی زن تہٕ تنہٕ پھُٹے پھسانہٕ

پڑشنس چھنہٕ کرشنس گن ٹھہرانہٕ
یُرڑھنہٕ تہٕ یُرڑ چھنہٕ ڈرٚ شنز النہٕ
یُزڑھ یُپڑھ یندرے رشڑھ چھیس تُلانہٕ
ژہیھ وہرشہٕ دِہتہٕ مانہٕ بگوانہٕ
انترِیامی بگوان زانانہٕ
ہمپو شہٕ لوچن کھولانہٕ
پڑسن تہٕ ارژن کیھ چھس کرانہٕ
ژہیھ وہرشہٕ دِہتہٕ مانہٕ بگوانہٕ
کھورن پھُٹ یام ڈیھنس پھسانہٕ
یُژ آس کھورن تہٕ کھوژانہٕ
مُژ زن تہٕ گنژ ڈیشتھ گژ گژھانہٕ
ژہیھ وہرشہٕ دِہتہٕ مانہٕ بگوانہٕ
درشنہٕ سہ کھمن منہٕ لس سرانہٕ
آش ژکنی چھس پرژھانہٕ
پیٹھا ذن چھہ پادن پھُٹے کھانہٕ
ژہیھ وہرشہٕ دِہتہٕ مانہٕ بگوانہٕ
لرِ منز شنو نگمت ژلہٕ چھکھنہٕ پھیرانہٕ
گرِ کہ ژہٕ گرٕ ڈس کھانہٕ
بہنھ گرہ کو کھور چھی پھلانہٕ

ژ ہتھ وہرشہ دِ پتہ مانہ بگوالو
بگوٲنی دوہنس چھ کھورشٲنی ییژھانہ
رادھاہ دیس منز بالو
مٮ۪نہ نہ چھنہ لتس روس پادسوکھ روزانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پتہ مانہ بگوالو
نتہ دہ دِ ستی نتہ پادشٲنی دزانہ
آمہ تاوِ آم کھور پھالو
پامہ چانہ ونہ کیٛا چھم منہ بسانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پتہ مانہ بگوالو
مٮ۪نہ روس رادھا پانہ چھنہ روزانہ
مٮ۪نہ ولینہ دیان چھس نہ ٹھہرالو
مٮ۪نہ کیٛا چھ بس لتس بادنا کرانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پتہ مانہ بگوالو
گوٗری شر گوٗری کورن ستی ہیرانہ
راز کور رازن چھ داتالو
سمسارہ منز ساری پنزتے پالانہ
ژ ہتھ وہرشہ دِ پتہ مانہ بگوالو
ٹھکتی مشٲنی میشانہ موکھ سوکھ روزانہ
پانہ چھنہ دانہ کھل سمبرالو

مِیانے پژھ سور دِیوِ ہار کرانہٕ
ژٕ ہھٕ دہمرشِ ردِ پتہٕ مانہٕ بگوالنو
مٔتے دیشنہٕ راتہٕ دوہ یم تہٕ چھہٕ برانہٕ
تہندٕے بو تہٕ چھس آسانو
میٖون چون نتہٕ چھنہٕ نتہٕ کینہٕ دیانہٕ
ژٕ ہھٕ دہمرشِ ردِ پتہٕ مانہٕ بگوالنو
چھنہٕ مِیانہٕ اے شوری تمہٕ نے زینانہٕ
لیٖشرِ تھٕ چھو پان مے رُدزانو
دُوشہٕ رٕوس رُوزِ تھٕ مے کیاچھہٕ ژراوانہٕ
ژٕ ہھٕ دہمرشِ ردِ پتہٕ مانہٕ بگوالنو
لُوزِ تھٕ چھہٕ یہ کھمن شین زن گلانہٕ
سدٕرس تار پٕچھنہٕ لبا لنو
آرٕ لنہٕ بُچھمرٕ تہٕ لُنہٕ نادِ سیرانہٕ
ژٕ ہھٕ دہمرشِ ردِ پتہٕ مانہٕ بگوالنو
رادہا کرشنس چھہٕ یژ ناٹھ آسانہٕ
دُوگنیٖر نہٕ گنہٕ نتہٕ دہژرالنو.
تتھٕ ہر دیس کرشنہٕ پادر نتھٕ معوژرانہٕ
ژٕ ہھٕ دہمرشِ ردِ پتہٕ مانہٕ بگوالنو
یاد ہیتہٕ اتھٕ پان یاد چھُسنہٕ رُدزانہٕ

نادٕ بندٕ لوٗگہٕ دِیان سمُرالو
بگورت بھکھتی چھُس ڈٔد بھکھتی کرانہٕ
ژھٔہ وُمُرِشہٕ دِ پنٕنہٕ مانہٕ بگوالو
سو منہٕ بگوان چھُس لوٗرِ وٗنانہٕ
درمہٕ وٕہ پدیش وٕپہٕ وِپدالو
کرمہٕ دان لوٗکھ چھینہٕ درمہٕ نِش ڈلانہٕ
ژھٔہ وُمُرِشہٕ دِ پنٕنہٕ مانہٕ بگوالو

ماتا رِکھمن چھہ وہ پدیش بوٗزِتھ دٔ ایران

ماتا رِکھمن چھہ وہ پدیش بوزانہٕ
بانہٕ چھینہٕ اَدِ کُنہٕ روزالو
پھیپرتھ چھہ پڑاو بیٚچ اسنوتھ دٕ نانہٕ
ژھٔہ وُمُرِشہٕ دِ پنٕنہٕ مانہٕ بگوالو

ماتا رِکھمن چھہ بگوان سندی گوٗن گیوالو
لیلا

رٔوپ تمہارا اچھا پہچانا
بج بن کچھ ناکام

گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام
ویری تیری کوئی نہ ہووے
پیاری تاڑی اور
ہمسا کمسا مارا تارا
پریم سے سودا م
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام
اپنا اپنا کرموں کا پھل
مائی ایک دو بھائی
لیلا ویلا وبھیشن کو
راون کو لیلام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام
بندرابن میں راس رچایو
نام پہو گوپال
لوگی ہو سب لوگان لوگی
لوگی ہو نشکام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو

اجودھیا ہیں رام
رادھا آرد نکو آیا
جگت کریو بادا
جنم جنماں کا پاپ نوارو
جاپ جپو سری رام
گوکل ہیں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا ہیں رام
لاج رکھو تم دروپدی کا
جیو ہو کے راج
دریودھن بولو دھی ناہی
لقش بٹرو پرہ خام
گوکل ہیں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا ہیں رام
جال جگت ہیں من مانکہ ہے
ببل مانہ نہ مان
رام کل کا نام سرا ہو
کاشی کرو بشرام
گوکل ہیں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا ہیں رام

موہہ نندرا سے کون جگاوے

تم ہو چندر مہربان
شرناگت وتسلہ شربن تم
چرنن سے رکھو مام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام

ترَیلوکی کا راج لیو لنگا
لکشمی اور سب چیز
شیام سندر بن کچھ نا ہے
رام بنا آرام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام

تم برہما تم وشنو مہیشر
تم نارد پرہلاد
پنڈت مکھی اوم گاتیری تم
پرلو ان کو پرنام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام

باپ ہمارا کرشن ہوا ہو

پِتا تمہارا نند
آپس میں کیا پہنچوں گا ہم
آپ کرو درد ام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام
پرماآنند تم شرنا ہو کے
بھرم بھیو کر دور
دھرم دیا کا نام راکھو
نا رکھ چھوڑے کام
گوکل میں شری کرشن ہوا ہو
اجودھیا میں رام

کبت

رکھن موہ گھٹ گئی ہے آنند بڑا وا ہے
پرمانند آس منگا لو
سے پرمانند دو ندآس لبا ہے
رتھ دھرم شر دھنہ ماہے بگوالو
بھکھنے ہرا ہرا ہر پالس گرا ہے

پانے پانس ژھارانو
دٲراگ ژھاران تہٕ ودیک لبانہٕ
ژھیٚنہٕ ومرشہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
ژرنۆ دکھ سالہِ گژامک ہیوانہٕ
رٕکھمی ہنٛدہٕ پُترِ ہیٚ چوالو
گرٛشنہٕ پادِ ہٹیس امرہ ہیٚنہٕ پیوانہٕ

ژھیٚنہٕ ومرشہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
ماتاے رٕکھمنی مٮ۪ے سنتوشٹ روزانہٕ
وٕنس ییہٕ رادِھکا کانٛچھالو
کٔڑی نم مٮ۪ے انہٕ گرٕہیہٕ گرٕ چھم نہٕ زیوانٛی

ژھیٚنہٕ ومرشہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
پرماننٛد دٔوشنہٕ رٔوس گونہٕ توشانہٕ
دہ شونی باونا ییہٕ ارژالو
اَرزرزہٕ ہنہٕ ہینہٕ گژ ھنگ ہو کلانہٕ
ژھیٚنہٕ ومرشہٕ دِ ہینہٕ مانہٕ بگوالو

بگوانہٕ شندین رنگن ہنٛز وَکھنے

بٕہٕ کال رادھکا چھم دارِ کاییہٕ لبانہٕ
گرٛشنے پا دہرِ دِ سپوالو

بتہٕ پادیم سرفرود پادکاسانہٕ
ژٕہتھ وسہرشہ دِپنہٕ مانہٕ بگوانو
کرشتسن ژٕوس کیاگو بہہ تہٕ چھس ڈلیانہٕ
دارِس منزٕ بہٕ پان کھٹانو
لو گیین ڈرِ ینھ لیس ہرٕڈ چھکہ لوانہٕ
ژٕہتھ وسہرشہ دِپنہٕ مانہٕ بگوانو
یَس کالشنہ بگوان پان آسہ ہاوانہٕ
سارگی نین گوڈ دِوانو
پان چھنہٕ رادھاکرشنس نہٕ ہاوانہٕ
ژٕہتھ وسہرشہ دِپنہٕ مانہٕ بگوانو
رائز اکہِ اکھ اکس کپشنہ تران کرانہٕ
پینہٕ ڈلیتہ کپشو منٛدٕ چھا نو
دلیتہٕ ژٕوس سارِ نِے لیشہٕ لوڈاسانہٕ
ژٕہتھ وسہرشہ دِپنہٕ مانہٕ بگوانو
دارِ یُرہ دارِس نشرڈ ویرِتھ چھ روزانہٕ
دارِ کانا نھس چھپے کھٹانو
سُے پان لیس چھہ لتس ارپن کرانہٕ
ژٕہتھ وسہرشہ دِپنہٕ مانہٕ بگوانو
سمتھ سانگہ مایا چھُہ ولیشہِ دارانہٕ

ہیقاوت چھس نہٕ زانانوٕ
کھٔنتھ چھےٚ ببنہٕ پھٹنتھ نیرانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ ہنتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
بگوان بگوت گیت پانہٕ دٕ نانہٕ
نیتہٕ تیتہٕ بٔیا کھ کُس آسانوٕ
پیٛمہٕ شنیچھ أندرہٕ مہٕ نیبر زٕ پیوانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ ہنتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
شرٛوژٕ ولیشہٕ لیش چھُ شنیچھے دِ وانہٕ
شرٛوَلوٕ نہٕ منوَ چھِ مانانوٕ
وہٕژاپر نیترو چھہٕ سمنوٕ کھ دُچھانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ ہنتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
یادٕ آم رادھا چھہٕ اشنان کرانہٕ
باونا بہٕ لوٕ سہٕ چھن کَبا نوٕ
ڈٕڈہٕ ڈٕدی چھہٕ ہمتہٕ لوٕگہٕ مایا یہٕ مُہانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہٕ دِ ہنتہٕ مانہٕ بگوانوٕ
گنگا زٕ نیتہٕ شیوہٕ جٹا بہٕ نیرانہٕ
کنہٕ زن کنہٕ شرٛان کرانوٕ
منہٕ مل مَنہٕ لتس کینہٕ چھُنہٕ ڈیشانہٕ[1]

---

[1] منہٕ مل منہٕ لتس نہٕ کینہٕ چھُنہٕ روزانہٕ (ماسٹر جی)

ژٕ ہیتھ ومرٕ ستہٕ دِ پنٕہ مانہٕ بگوالو
ٲبزہی یاٹھی لُس بگوالس چھُ منڈِ چھانہٕ
سمنو کھرِ زوزِ تھ ستہٕ وُچھالو
دِتیٚ متی ینن تم ہنٕ لیس چھِ پان کھٹانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ ستہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
ڈلیشن ستہٕ بگوان رادھایہ چھُنہٕ دیانہٕ
تسُنٛدے موٚت نہٕ شُے متالو
شُے ڈلیشن اوس شُے اوس وَنانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ ستہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
ژٕ ندن گن زن رادھایہ ہُنٛد پانہٕ
کیشو سیھہ نہٕ تھیھ لا یالو
کیشو وُچھنس تہٕ بچھُنس نہٕ کھوژانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ ستہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
چھلن زلہٕ کیش لوٚ ڈیراوِ نِھ شانہٕ
دہ یتہٕ وُنی بنیو مُنت شالو
شانہٕ مُنی مُتی مُتی شانہٕ پرہ لیشانہٕ
ژٕ ہیتھ ومرٕ ستہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
ہیوش مو کھیسے گمہٕ وُچھس شوٗ بانہٕ
تا یہ منز رٕو دزن ورشالو

بھکھنتیٔ آسی منٛز کھی لبنکہٕ ؤق لبانہٕ
ژھنٛھہ وٕمرشہٕ دِہنہٕ مانہٕ بگوالو
نیتھہٕ ہمیوش پیترٕ یچھوہ لانہٕ
کرشنس پلوٗ زانہٕ بیٛژھالو
پانہٕ لس رٕدٔس چھنہٕ اُچھہ وُسرادانہٕ
ژھنٛھہ وٕمرشہٕ دِہنہٕ مانہٕ بگوالو
ڈٔبکہ یرٕوٚن پرٕ بالس لسٕ یچھولہٕ ناوانہٕ
یوٗگین شہ بھل کرٕ ہتھ کرالو
سوٕیم پرٕ کاشیچ دارنا دارانہٕ
ژھنٛھہ وٕمرشہٕ دِہنہٕ مانہٕ بگوالو
ہنجہٕ منٛزٕ ہی لبخہٕ ڈنجہ چھنہٕ روزانہٕ
اَسہٕ وٕ نہٕ ہیوہ نجہٕ چھُس اسالو
ییُٛس وُچھس لس تسنہ کوٗ نہٕ وچھانہٕ
ژھنٛھہ وٕمرشہٕ دِہنہٕ مانہٕ بگوالو
یسٔ اس مندٕ چھین تہٕ سُے لسٕ اڑانہٕ
وہنٛدٕ اَرژن تہٕ انٛدٕ روزالو
وہندِ چھُم تہٕ انٛدٕ وندٕ وندٕ ہالس پانہٕ
ژھنٛھہ وٕمرشہٕ دِہنہٕ مانہٕ بگوالو
لوٗہتی ہمیشہٕ ہوکھ اوس ڈیشانہٕ

لۄ مبۄر کرشنہ چھو لاگا لو
لکھمی موکھس لکھم سہٕ شۄبانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
لۄ مہٕ آس رامہ دۄنی راکھن مارانہٕ
ساس راونہٕ تتہ راوالو
مۄ ہنی بسما سوہ مانہٕ ناوانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
نہتران سری یہ اتھ کھتن دارانہٕ
کھنتران چھہٕ رہما وُزا لو
وچھنس زٕ اشنے دارہ چھپس پکانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
کیشو نلی ببلہ اُچھ وُسراوانہٕ
کیشو سوّبنُ زَن ڈیشالو
سیر بچہ سندی یاٹھی لزلاٹھ آس دِوانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
آبرن ژھاہنس جاے چھپش روزانہٕ
پھوکھ دِتھ ژھنتہ ذیپ کرالو
نبزس سو گٹہ ہندی لۄشن پاّرانہٕ
ژھیتھ وہمرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو

گاٹُل سہ بگوان گاٹہ چھُس نہ پھو انہٕ
کھوٚر شبدٕ شیشہٕ ناگ انانو
اَچھ ہیتھ رتن سہ بڑہ بڑہ کاش وانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
آبرن نہتھ کتہ کھنٹتھ تھاوانہٕ
بگوان چھُنس اچھ یوانو
دٕ نہٕ رٔاوی متین چھہ سٕے وتھ ہاوانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
ژٕ دٔرن سہ گٹہٕ ہندبل کیاچھ دِ وانہٕ
ژٕ دٔرن سہ دلو لون آسانو
دٔورن چھہ لکھہ ژٕ دٔرہ دٔورِ چھینہٕ روزانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
رتن ڈلشتھ انھن ہرچھ موٗرانہٕ
کھتن کن کوٗ ہنہ نہٕ تھاوانو
دٕ ستر نہٕ ژٕ دھارن اتھ چھس یوانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرشہٕ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
کالہ مالہ رٔوس گبنہٕ دٕ ژٕ ہیتھ چھینہٕ یوانہٕ
بالہٕ گوٚہ بال اوٚنت وُچھانو
ہمنہ لے مٔرنہ پان تس لُشرا وانہٕ

ژھتہ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
داہ دِپشہٕ نِشہٕ پان پھپھرِتھ انانہٕ
چھَپنس جاے چھُس نہٕ روزانو
دۄپ لسَن نہٕ وارِ دلیشہ کال رۄٚزَن سانہٕ
ژھتہ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
نِتہٕ بیٚتہٕ منز ژھٹہٕ گُھٹہٕ چھہٕ روزانہٕ
بیٚتہٕ وۄہِ ترِ بلوٚ کی سانو
بیٚتہٕ دژا وسوٗرے نہٕ تِتہٕ کیاچھُ دیٚیانہٕ
ژھتہ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
لےگُٹی بہٕ سری بشَ ژۄن چھَنہٕ باسانہٕ
ماوسہِ ما آسہِ آسانو
دِین رۄز ژۄرِ ہا نٹہٕ کرشتن کھسانہٕ
ژھتہ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
ژۄرگوبُس آسہِ ژۄرِ کیٚنہٕ رنوانہٕ
ژھیہٕ آسہِ نِتہٕ گۄہِنہ روزانو
چھاوَن دگ زِلۄ کھہٕ چھے دیانہٕ
ژھتہ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوانو
لیس رۄس چھُنہٕ کیٚنہٕ پہٕ لسَن آس سوٗرانہٕ
اوس گُٹس تس پان کھٹانو

بٕوز رٕوس اُویز رٕوس سنز چھینہٕ آسانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
رٕو دمُت نہٕ رادھایہ لَز نیب نشانہٕ
رٕو دمُت کٕنیٔس چھُ روزانو
سُے بگوان تٔس پٲنی پانہٕ وٕنانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
گلِ سُن گوٚل سون زَنتہٕ نار نیرانہٕ
ترٛامہٕ زنگہٕ پامہٕ چھَس نہٕ روزانو
ناوَن ژٕلہِ وٕونِدچے نھٲج تاوانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
یوسہٕ کُنہِ چھَنہٕ لَس چھُ وٕ وبدیشن کرانہٕ
رٕوزہٕ مژ نہٕ کُنہِ کُنہ بوزانو
کَنن زِ موکھتہٕ کُنہِ تتی آس لاگانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
کرٛیہ مان کرمہٕ چھُس پرٛیہ مانہٕ وٕنانہٕ
بلیٚیہ بیٚیہ رٕوزہٕ روز بوزانو
سوے آس بوزان نتہٕ کیا لوزانہٕ
ژٕ ہتھ وہرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو

باکھا ناکھو باکھاچھُ وَنانۂ
پرماننند سِنّدِ دَنہ والو
پرشِسند رہوزیتھا انگریہہ منگانہ
تہتھ وہرشرِدِ پنترمانہ بگوالو

لیلا

بج گووبندہ نام بج گووبندہ نام
اور کیا کام۔ بج گووبندہ نام
اس پانی کا سواد پاوے ست گورکا پرساد
ست گورکا پرساد پاوے کوئی ہووے ساد
کا یا لے کرمایا چھوڑی بہ لوری اود پاد
مانے سچ پیغام۔ بج گووبندہ نام
کرکرناکرناکرکی کر کرنا لکانا چھوڑ
من مانی سے نامن لاؤ ابھیمانی سے موڑ
پیر پھار واکھیاں میٹو ہاتھ اٹھا کرجوڑ
سنتوں کی پرنام۔ بج گووبندہ نام
برہم بدیا سے برہم پہچانو یوں اٹھاوے برم
ناہو کل گو، ترکا مانی ناورن اور آشرم

پرہ ہ جس کا شو بہ سروپ اُس کا سب کرمان کا بہ ہم
ناپاو نہ پرنام۔ بج گووبندہ نام
نار سنی پر آس کر کے سوتا ہو کے جاگ
تر یلو کی کا گرہن یہی ہے سب اپنی کر یوتیاگ
اپنی پرالوں سے بھی بھاگو ہووینگے دن بھاگ
ایسا پرانا یام۔ بج گووبندہ نام
نام رکھونگا میں محنت کر پرہ مزدوری نہ مانگ
سانگی نتری گوپال جالو تر یلو کی کا سانگ
آپی بینا آپی دنیا آپی آنا مانگ
نا مانگیہ اب دام۔ بج گووبندہ نام
چاروں سے چھڑ چاروں وطنوں کو لیوست ہو نزار
آپی پرہ وہت اپی ججمان آپی سیواکار
جوگ جپا سے اپنی بیڑی آپ لنگا دو پار
پایو بہت انعام۔ بج گووبندہ نام
کھاؤ پیو سوؤ جاگو اد جاؤ بہار
لاؤ پاؤ راتر دن ہیں کرو سب دیوہار
پر جانو اس کو مانو اس کو سونپو پارم بار
جو ہے جگ میں رام۔ بج گووبندہ نام
من مت مارو مطلب پاؤ مت بولیں گے اور

گیان ہو مکھ جناں پاؤ کیا ظلم کیا جور
شیتی کون اور پتھر بناوے رکھی کون ور چور
کر رکھ سونا ہا ترام رنج گووبندہ نام
دہ پتا اور گورکا کوٹی چھوٹی ہوکے پیران
بھائی تو سنبھالے ناہی کون چڑھا وے ہان
جندہی بوری بات آکھی ہووے سوا بھان
جن داپی سودام ۔ رنج گووبندہ نام
ممتا سے سب کوئی آکے یہ پتر پر دہ
ساتھ کوئی ناہی آدے پاتھ ہووے دہے دہ
کیا چاچا کیا مام ۔ رنج گووبندہ نام
گور کر مواجندی موو جاگت سو ہم سو
ہنس ہنس کے نس اس غارت سے اکھت نار دجو
ست گورامرت پان پلاوے ناغم کر نار و
جھوٹی جگت وشرام ۔ رنج گووبندہ نام
پرمانند کی پھل پھل پاوے نشکل ہو چپل
اسی سمادی وادے پاوے بھگوان کو اٹل
اپنے انتاکرن کو لے کرموں سے نرمل
اپنا کر وشرام ۔ رنج گووبندہ نام

★

بگوانہٕ سٕندِ ژوپن ہمٕنز وکھنے

بگوان بیٚنِہ منٛز کَن اوس دِوانہٕ
وَنس پٔڑ بہ شری بگوالو
شُنز شُنہ سن شِلہٕ واسنہٕ دِوانہٕ
ژِہنہ وبمرِ شہٕ ردِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
ویٚشنہٕ مایایہ آنِدا ہتہ ژٕ پرٛا ودانہٕ
سادِ سہت زمنہٕ زمنہٕ یتھ ہالو
وَنن یہٕ تنتہٕ کیٚنہٕ وَنُن بنانہٕ
ژِہنہ وبمرِ شہٕ ردِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
کرِشنہٕ جیو ویٚشنہٕ مایایہٕ سیتی رٕنبانہٕ
پانس پھُہ پانہٕ ہمتبلا والو
گُنٛزرک سرِ چھُنہٕ وو پرٛان باوانہٕ
ژِہنہ وبمرِ شہٕ ردِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
ژتی کٕڑ مٔژ جایہ ہٕرِدیس منٛے اسانہٕ
شُیے سورِے چھُے وَنہٕ والو
وَنہٕ کس تس روس وَنہٕ کس بِلوانہٕ
ژِہنہ وبمرِ شہٕ ردِ ہنٛز مانہٕ بگوالو
نِہنہٕ ننٛبرکی زٕ اَس عو سترٕ یٔرا وانہٕ

تہ زِ یہِ زِ کرٛ شنس پرٛہ یالو
کنہٕ مالہِ دوٚ شوے موٚکھ اسی ہا وانہٕ
ژٕ ہیتھ وٚمرٛ شہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگو الو
پرٛ یہ ؤنی کتھہ چھنہٕ زتنن تہِ میلانہٕ
شوٚب کرٕ مہِ کرٛ یہ سینی پرٛا والو
لوٚ ہہِ کھیٹوٚ یہ رٚوس پائنی پالس لبانہٕ
ژٕ ہیتھ وٚمرٛ شہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگو الو
لوٚ مبور لوٚ زمُت ہیہِ منٛز روٚ نہ انہٕ
ہیہِ منٛز لوٚ مبرس نہٕ دٕ یرٛ الو
رادھا کرٛ شنس بیٚیبہِ منٛز اٹز انہٕ
ژٕ ہیتھ وٚمرٛ شہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگو الو
موٚ نہِ منٛز باغن موٚ نہِ پھلی چھہِ وُچھانہٕ
پھوٚل چھُہ موٚ نہِ نالہِ متہ رٹالو
پرٛ تیچھ کتھہ چھنہٕ دوٚن اکھ مُچھانہٕ
ژٕ ہیتھ وٚمرٛ شہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگو الو
دِ ے گلنچ کتھ ازتھس بچھہِ وَنانہٕ
گرٕ تھس آ کاش بِلو الو
گٹے زِ گتہٕ آکاشس ہنہٕ آسانہٕ
ژٕ ہیتھ وٚمرٛ شہِ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگو الو

رادھاکرشنس چھہ پھیرتھ ونانہ
شنرونکُ منن سمجاوالو
انگیکارو وہ پدِ شس پرانہ
ژ ہتھ وہرشہِ دِ ہتر مانہ بگوالو
ہتیندی زلوِ پرہ مانند بولانہ
شُند پھہہ نہ کینہہ نتہِ روزالو
وُندی وُندی مکندس کرانہ
ژ ہتھ وہرشہِ دِ ہتر مانہ بگوالو
وہتھ وہتھ کرِتہ کرِتا ہتھ روزانہ
مُہہِ اگنہِ لشہ شانت روزالو
ڈلیشی ڈلیشی وِلپشہِ مایایہِ نرانت رلوانہ
ژ ہتھ وہرشہِ دِ ہتر مانہ بگوالو
لےگئی یہ نبرتے پرأ وِ تھ وگنیا نہ
دوگستر چھنہ کُنہ زانالو
دوگنیس شانہ پانہ پالنس ڈلیتانہ
ژ ہتھ وہرشہِ دِ ہتر مانہ بگوالو
پانہ نہ کُنہ کینہہ زانس تہ بگوانہ
سہتے سو منہ تس سکاسالو
نیٖشچے سو آ تما ساکھشات زانانہ

ژٕہتھ وہرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
نٕیتھ پرمانند سو گھرٕ چھپے پٕژ اوانہٕ
پرمانند یوٗد چھُ کانچھالو
ماتا پہ سنتان منگس سہٕ لوٗٹھانہٕ
ژٕہتھ وہرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
وٕیشنہٕ مایا چھَنہٕ وَنس یلوانہٕ
لوٗکھ تنہٕ مینہٕ چھِس ژٕھارالو
وٕیشنہٕ چھُ مایا نیرِ یٔیلہ زنانہٕ
ژٕہتھ وہرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
بٕژہ ہمانہٕ چھُنہٕ ژور وپد ہیتھ پوشانہٕ
تیٚتھٕ لَس یُتھ لَس بَرٕژھالو
شیشہٕ ناگ ساس زٕلوٕ ہیتھٕ کوٗل گرٕژھانہٕ
ژٕہتھ وہرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
وِدس چھُ لَسندے انہٕ گرٕہیہہ واترانہٕ
وٕأرنیو لَس وَنہٕ ناوالو
مایا اُوٕنی وَنہٕ چھُنہٕ یلوانہٕ
ژٕہتھ وہرشہ دِپتہٕ مانہٕ بگوالو
نارد جیو چھُ ابید کھیچھنی گرانہٕ
شوکدیو دیوتس مانالو

دتا تمہٕ تس شیوٕ شیوٕ بولانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرِ ستہٕ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
مژھورٕ وُپ دٲرِ ہتھ نہٕ مژھ زودہٕ ہاوانہٕ
شنکھا سورٕ رسیے گا لانو
کرٲمہٕ رہیٕ سدٕ منترٕ رتن کھارانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرِ ستہٕ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
وراہ رہیٕ ہر نیاگشن مارانہٕ
نرسنہمہٕ پرہلاد لوتانو
وامنہٕ بلیہٕ دالوٕ س دان منگانو
ژٕ ہیتھ دمبرِ ستہٕ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
بھارگو رامہٕ رہیٕ کھتریٕ بن کترانہٕ
رام راونس داس کرانو
وبھیشن لنکایہ ہند راج لبانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرِ ستہٕ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
کامہٕ دیو شامہٕ رہیٕ کرشنہٕ جیو دارانہٕ
زِگتس گٹہٕ گاش انانو
راکھیسن گالانہٕ راتی بن بوگانہٕ
ژٕ ہیتھ دمبرِ ستہٕ رِ پیترٕ مانہٕ بگوانو
بیش زٕ ہیتھ سے تیتھ یژھ پژھ پٲدانہٕ

عٕرسے نتہٕ زٕمینہٕ گگنہٕ بابا سانو
سبلے ژٕ سے ارپن نتہٕ ژٕ سے میثون آسانہٕ
ژٕ ہھٕ وبہرشہ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
بعٕ دھرٕ رہیہٕ سالگرام سمادٕ لاگانہٕ
شٕر دا بہٕ سیدٕ نتہٕ سادٕ بلوٕ زانو
گارگی دٕیا کرٕ نتہٕ ہی دٕیا وانہٕ
ژٕ ہھٕ وبہرشہ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
کرٕ میہٕ لون لوٕ دٕ نتہٕ برٕدن چھمُ لوبنہٕ ناوانہٕ
لوٕن اسنہٕ نتہٕ ووٕ ناوا لو
پعٕ ڈوٕ لمٕت لوٕ پتہٕ برٕ ونھٕ کرانہٕ
ژٕ ہھٕ وبہرشہ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
نتہٕ گونہٕ حے ژٕ سے سرٕ ورٕ گونہٕ آسانہٕ
گونہٕ رٕوس لعٕ نہٕ کلینہٕ زٕ انا لو
بینڈ سے سوکھٕ چھینہٕ نیندرس ورانہٕ
ژٕ ہھٕ وبہرشہ دِ پتہٕ مانہٕ بگوانو
اہنکارٕ بڈٕ گگہٕ کارٕ دٕ الانہٕ
آکاشہٕ پاتال دٕ الا لو
بُٹوٕ ہن چھُ مٕہیہ مولٕ مالہٕ وانہٕ دٕو کانہٕ
ژٕ ہھٕ وبہرشہ دِ پتہٕ مانہٕ بگوٕ لو

رکھہِ پال میٚون شری کرٛشنہٕ بگوانہٕ
پیٚنا نہٕ گوٚرتہِ ژٕےٚ آسا لوٚ
کرٛشنہٕ کرٛشنہٕ رادھا تہٕ ژٕے لولہٕ ناوانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالوٚ
بیٚنی استو تھٕ میٚنے ژٕے کرناوانہٕ
پٕژہٕ بیٚیہٕ بیٚیہٕ وٕنہٕ ناوالوٚ
مدٕ مہیہٕ مایا ہٕ ہیٚندِ والہٕ ناوانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالوٚ
نامہٕ سمرٕنہٕ چانہِ پٕژٕسندٕ ہو روزانہٕ[1]
دٕنہٕ دیار میٚأنی تے ژٕ بخت لو
سوٕے لکھمی دِ تہٕ مے لکھمی وانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالوٚ
پیٚتو چھہِ دٕنہٕ دیار ترٕ اوٕتھ ژلانہٕ
دٕ ہن باگہِ تس ییٚس نہٕ آسالو

---

[1] یہ بند چھُ بیٚیمہِ آیہِ ماسٹر جین لیٚو کھمُت :-

دٕنہٕ دیار ہیٚتو ترٕ اوٕتھ ژلانہٕ دٕ ہن باگہِ تس ییٚس نہٕ آسالو
سنتوشہِ وٕزٕتھ دم چھیم لونٕدانہٕ ژٕ ہیٚتھ وٕمرٕشہٕ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالو

بیٚیمہِ بندٕ چ ترٕیم سطر چھہِ امہٕ پیٚتہٕ دٕ ویمہٕ بندٕ منٛز ہنہٕ آمٕژ ۔

نہ آسُنے جان ہِنہٕ سور روز انہٕ
ژہتھ وہمرِ ستہ دِ ہِتہٕ مانہٕ بگوالو
سنتوٗشہٕ وُرہتھ دِم رچھم نو ندانہٕ
نژھتھ کرمتے ستہ سوُر وُبہٕ گیاٗ لو
ہتھاوَت لو آسہا ڈیتانہٕ
ژ ہتھ وہَمرِشہٕ دِ ہِتہٕ مانہٕ بگوالو
ژہمن لو ہرِس کیُت کرُتھ دانہٕ
ابیا گتھ چھُس ہر منگا لو
مُنگی لِیتھ ژہمس چھُکھنہٕ موہ کلاوانہٕ
ژہتھ وہَمرِشہٕ دِ ہتہٕ مانہٕ بگوالو
سنکلپھ ہتی مِثون من آو گہلانہٕ
کونہٕ چھُکھ ژہٕ سنکلپھ دارالو
ہوہٕ رچ چھہ کتھ ہوٗری ہوٗری پترٛاوانہٕ
ژہتھ وہمرِشہٕ دِ ہتہٕ مانہٕ بگوالو
سو یم وَرچے دکھنا یہ پڑاوانہٕ
سو یم نِرتھ تن ناوالو
سُہ یمہٕ ہیتہ دوٗر آسم گڑھانہٕ
ژہتھ و ہمرِشہٕ دِ ہِتہٕ مانہٕ بگوالو
پمہ ماننڈ پمہ مہ آننڈ پڑاوانہٕ

سُورمُت ہنہٕ ہنہٕ آرٕ مالنو
رادھا ماتا تہٕ بب کرشنہٕ بگوانہٕ
ژھٕ ہتھ ومبرٕ شٕرِ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوانو
راژٕ ژیوٗش نہٕ او تار کرشنہٕ جوٗ آسانہٕ
زاٲنی زاٲنی ازان بوٗ لاگانو
پڑہ یمکٕ مس بڈٕ چکہٕ چارِ پچوانہٕ
ژٕ ہتھ ومبرٕ شٕرِ دِ بنہٕ مانہٕ بگوانو
پڑانُن چھُ درِ مس پڑٲنی چھنہٕ یادی زانہٕ
کالس چھِ اوشٕدِ بایہٕ پڑرارانو
زانتھ تہٕ وہ برس پان آیراوانہٕ
ژٕ ہتھ ومبرٕ شٕرِ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوانو
وہ ہیہٕ اکہٕ نار درٕ بیٹھس چھُ وَنانہٕ
زٕ پنٕہٕ کی رن چھِم مٕٹے رو زانو
دیوٕ کی وسدیوٕ پچھنہٕ گتھ پڑاوانہٕ
ژٕ ہتھ ومبرٕ شٕرِ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوانو
بگوان پننے سنتان زانانہٕ
وہ پایس پچھنہٕ وَارتانو
پانس روٗس پچھنہٕ پانس بلنہٕ انہٕ
ژٕ ہتھ ومبرٕ شٕرِ دِ پنٕہٕ مانہٕ بگوانو

زگہِ چھُس بہ لیوگہ لیوگہ اوفتار دارانہٕ
لوُکن نہٕ چھُس تارِ تارا لو
تو لوِ سیر لو کیا چھنہٕ پھٹانہٕ
ژھہ دِمرشہِ رُ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
ٹھکھتین وہ پکارِ پرُژھتہ چھُس زلوانہٕ
کوہ چھہ لوکنس رچھم سٹے رچھالو
رچھینچہ مایہ رچھم لو ترس مانانہٕ
ژھہ دِمرشہِ رُ پنتہ مانہٕ بگوالو
گرھبس زامُت تہ گرھبس گرژھانہٕ
ہرمُشر تھ گرِ ب لو
زہ ینہٕ مرنکُ چھکھنہٕ ہرش نشوک روزانہٕ
ژھہ دِمرشہِ رُ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
کپل دپو ہے گرھبس زلوانہٕ
دپوکی سو دپو ہوتی آسالو
بو زمُت شہ وو پدآشس یاد چھُسنہٕ روزانہٕ
ژھہ دِمرشہِ رُ پنتہٕ مانہٕ بگوالو
زہو مبائہٕ شبدس پرُژھ چھکھنہٕ بدانہٕ
زامُت بو زونمُت سنتالو
زتوے بو موگمُت زمنس زلوانہٕ

ژھ ہتھ وہرِ ستہ رِ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
ماٛلِس نتہ ماجہ پرٛ یہ موٗ کلا وِ سنتانہ
وپد وا دسوٗرے چھہ مانانو
یوٚد دے مٔنے وہد چھُینہ کنٛہ نہ بید کھانہ
ژھ ہتھ وہرِ ستہ رِ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
مٔرِی یاد وٚیاد سمساہ رج یٔرزانہ
آرِدانت ...ی آ یہ کرانو
چاٛنی وٲنی رہیتھ دوشوے بوزمانہ
ژھ ہتھ وہرِ ستہ رِ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
لوٗ گو نار د رازہ دار واتانہ
بیتھ وسدہو دلوٗ کیہ سانو
ڈیوٗش ڈلپشتھ نتہ بیز ہرشس گرژھانہ
ژھ ہتھ وہرِ ستہ رِ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
یادان ژل چھس شیر وتھراوانہ
سادن ژست گوژ آسانو
ژبا وانہ کتہ ہپٹھ چھکھ تر واتانہ
ژھ ہتھ وہرِ ستہ رِ دِ ہیتہ مانہ بگوانو
دوٚ پنکھہ مٔنے ہِنس تار چھُسنہ آسانہ
رازِ چھوٗ توٚہی نتہ بڈی باگوانو

باگوان گرٕ زامُت چھُو سنتانہٕ
ژہتھ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
پانہٕ کھیہ نہٕ لوٗٹھہٕ توٗ لوٗکن آسانہٕ
سنتن سٕنی پاسَن چھُو پالالو
موکلاوُنس پس چھُہ انگریٖہہٕ کرانہٕ
ژہتھ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
سنتھ واکھہ وَنس تی پانہٕ مانانہٕ
کوٗنہٕ گالشہ کینتھہٕ پاٹھی واتالو
مبثون چون پٕژہ کرٕ ژٕ سوٗ باوٕ آسانہٕ
ژہتھ وہرشہٕ دِہتہٕ مانہٕ بگوالو
پانہٕ گیانس ساکھش چھُو پرٕ زہ ناوانہٕ
بتیس بٕیاکھ چھُنہٕ تارالو
ساکھ شِے ہردِ آسی تن لوٗٹھ سنتانہٕ
ژہتھ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
دایِلیُس کیتھہ لوٗزِ آسہ گنتھ ژٕدوانہٕ
نتھ سنتھ ارتھس نہٕ واتالو
بٕرہمن سوٗ آتمایُس پژہ ناوانہٕ
ژہتھ وہرشہٕ دِیتہٕ مانہٕ بگوالو
زٕ گنج مایا گاہ پانس سادہٕ

مهٔنِہ لۆب کرٕوٕد کام ترٕاوالو
ترٕاونہٕ راونہٕ اکھِ آسہِ پوانہٕ
ژهٕنہ وہٕرشہٕ دِ پیترِ مانہٕ بگوالو

بگوان تیٚهنہٕ زانہٕ ہُنہٕ آسہِ وَنانہٕ
ہیتھہٕ گرِٹھہ ہیٚتہٕ کار پھیرالو
ژٕو دہن ہوٚشن مول تتہِ نیرانہٕ
ژهٕنہ وہٕرشہٕ رِ پیترِ مانہٕ بگوالو

گرٕشنہٕ جیوز ونمُت زامہت سنتانہٕ
سٕے برٕم اچھ چھُو ترٕو پالو
کمہٕ اچھ ہمہٕ سۂ درشُن ڈٕ لیٚتانہٕ
ژهٕنہ وہٕرشہٕ رِ پیترِ مانہٕ بگوالو

شٕے اکھِمان گوٚچھِ کونہٕ چھُو ترٕاوانہٕ
ترٕاونہٕ ہمکے زِ پرٕاوالو
تت ست سۆرُوپ لیس چھہٕ ساری ژهارانہٕ
ژهٕنہ وہٕرشہٕ رِ پیترِ مانہٕ بگوالو

تس رٕوس چھُنہٕ گوٚنہہٕ دوگُن آسانہٕ
سارِ گونہٕ ترٕ گونہٕ سٕہ بیچھا لو
وُچھان تس کیٚا لیس کیٚا وُچھانہٕ
ژهٕنہ وہٕرشہٕ رِ پیترِ مانہٕ بگوالو

بۆزِتھ یہ آتش ژُرمُرتھ ھا بنا ئِنہ
وَنن تہ کیٚا ونن تتہ وَنوالو
دٲراگہٕ سید رس منز ڈٔونگہ دِوانہٕ
ژِ ہیتھ وہمرشہٕ رد پتہٕ مانہٕ بگوالو
کنہٕ آے کورکن آسو گژھا نہ
بہتیٚ آہنتی تہ کم چھہ سو رانو
اگنیا نہٕ گٔہی لیس نیبر ہَو وُچھا نہٕ
ژِ ہیتھ وہمرشہٕ رد پتہٕ مانہٕ بگوالو
جنگلس راگکس وٲراگ زالائہٕ
تیا ژِ بیرہ مکہ مکہ تلا نو
راج تہ آدِ تھرتہ بیبہ رعہ تہٕ مان رازمانہٕ
ژِ ہیتھ وہمرشہٕ رد پتر مانہٕ بگوالو
ست شبد پتہٕ بر ونھ زمنس نہ سو ائہٕ
ہُن تِے گژھن چھنہٕ سورا نو
چھون آنہٕ گھنہ تو گھنہ زانہ چھنہ پراوانہٕ
ژِ ہیتھ وہمرشہٕ رد پنہٕ مانہٕ بگوالو
ہن ہن سِئورِ تھر پت چھس بئہ ژھا نہٕ
نار دس پار دس ز مارا نو
سن کر کتھ باتھ سون نارہ گڈ انہٕ
ژِ ہیتھ وہمرشہٕ رد پتہٕ مانہٕ بگوالو

تار کیا چھہ نار چہ کونہ چھکھ ونا پنہ
وَنہ آمت کہ راوا لو
نار دن زون پر ژھیتھ ونے چھہ ژر مانہ
ژھیتھ دمرشہ رد پیتہ ماجہ بگوالو
نار گد ہون ہم دعہ شوے بوزانہ
دون کن تہ کوہ نہ ہہ رتنہ واتالو
تنہ منہ ہبہ بر لوہ نہ کنہ کن دہ دانہ
ژھیتھ دمرشہ رد پیتہ مانہ بگوالو
پژ نام کور مت تہ وومت گنجانہ
ہری متی تہ زن تقر پچھہ لالو
مری متی تہ زندگامنی لوی لو پرانہ
ژھیتھ دمرشہ رد پیتہ مانہ بگوالو
سمسار چھکھنہ ونہ تے ترم باسانہ
سمسکار چھکنہ کہ الو
دُرستانہ تانی پرانی دالہ باونانہ
ژھیتھ دمرشہ رد پیتہ مانہ بگوالو
منگے سمشے ونہ چھکھنہ ژلانہ
کنزگ ابم چھنہ پہ اوالو
سمنہ گہ دیشس ونہ زن ژلانہ

ژھپھ وہرِشہ رِ پنتہٕ مانہٕ بگوانو
سۄ تہٕ بو بیپہٕ آسی ڈبٔہی نتہٕ لۄگی آسانہٕ
بۆزہٕ نارزن ہنۆتس بوزہٕ انو
سۄ تہٕ سۄے بہ نتہٕ سۄے نہٕ آسی مانانہٕ
ژھپھ وہرِشہ رِ پنتہٕ مانہٕ بگوانو
ہۆزکنی نار دٕہچھوڈرشانٹ انانہٕ
رامس سۄ ولۄاس سوزانو
پاشانڈٕ ہٕرمہ ہیتھ آسن ڈلانہٕ
ژھپھ وہرِشہ دٕ پنتہٕ مانہٕ بگوانو
گنیتھ آدہپتھ نارٕ دچھو وکھانہٕ
گرٕ زٕ اینی لنس چھُ لتو نانو
سۄ سپنی ہیتھ لیوٗ سۄ ہیمالہ وسانہٕ
ژھپھ وہرِشہ رِ پنتہٕ مانہٕ بگوانو
سپتا رہٕ آدٕ نتہٕ آس ہتٕر راوانہٕ
رام جی سۄ ولۄاسہٕ رٕوانو
زٕلس نکلس اوس سپتا یہٕ رھارانہٕ
ژھپھ وہرِشہ رِ پنتہٕ مانہٕ بگوانو
گُلین کٹیں زاہہٕ پارٕسے کرانہٕ
ہیوٗن ہبوٗن زہٕ نوٗن لوٗن ونانو

زگہِ ہنٛد آشو اوٗش داد ژرادانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
سیٚتاہ ژھاران ورلاپھ کرانہٕ
آپ ہو کے سنتاپ پرٛاوالو
ژینٛتھ کیا زِ ژیتھ مینہٕ سمٕشے روزانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
شبوس سوٚستی نام اُسنا پرٛ ژھانہٕ
بنہ کیا میٚنے ونہِ ژھٕنبہٕ ژلوالو
بنہ بنہِ بوٗز سیٚتی لوٗز ژھٕنبہٕ ننانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
ہی شبو کیشو لیُس ژھُ رام آسانہٕ
ویدن منٛز ژھِس دکھنا لو
سُے ژھایوٗ ہے لیُس ژھُ سیتاہ ودانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
شیو ژھُس پرٛ یہ کیٚنی بنٛیہ بنٛیہ ونانہٕ
ویدِ موہ کھٕ یی کیا ژھِ لوزالو
لوٗ ہے ژھُ دوٚگن گوٗ نہہ تہٕ ژھٕنبہٕ زانانہٕ
ژ ہیتھ وہمرشہ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوالو
لیُس زِ رام برما تما ژھِس ونانہٕ

ژگتس منز سُے رُنب لو
وَنلس شیوِنس نیشچے نہ پلوانہ
ژھتھ و ہرشہ رد پتہ مانہ بگوالو
منہ منز شنکھا چھنہ کیا ژ لانہ
برم کیا ہہ ریتھ مُہہ کرالو
بڈ بڈی نیشچے تہ سمتے روزانہ
ژھتھ و ہرشہ رد پتہ مانہ بگوالو
بوزکیا چھُ مایا برم مُہہ آسانہ
سمسایہ تہ چھ پی ونالو
سَربس کھنہ کرہ مژ چھُنہ مرانہ [۱]
ژھتھ و ہرشہ رد پتہ مانہ بگوالو
تو پتہ دیوی چھ سَرپانہ کرانہ
سیتا لاگتھ سو دلو الو
تونْ بتبنہ رام ادسہ تہ سپت کرانہ
ژھتھ و ہرشہ رد پتہ مانہ بگوالو
زاے سیتا رام چھُنہ آسانہ
یُس یہ گہ یہ گہ سبھ پو زالو

---

۱ سَربس کتہ کرہ مرچھنہ پوانہ
(گ۔پ)

انہٕ بوٚچھنہٕ بٲیاکھ وَنہٕ پوٚرا انہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ رٕ دپتہٕ مانہٕ بگوالنو

دوٗرمیوکھ ہماں دِتھ توٚرچھس ژٕ پٕز ژھانہٕ
دلوٚ بہٕ ہا تھ سا نتھ جوڑالنو

ہی پاروتی تہ شٕتی تہٕ ونانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ رٕ دپتہٕ مانہٕ بگوالنو

ژٕ ے ماتا چھکھ تہٕ ے زٕگتھ تارانہٕ
سیتا ونہٕ جھم مٕے راوا نو

ڈٕ پٹٕھ ماکنہٕ گرِ گرِ پٕز ژھانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ رٕ دپتہٕ مانہٕ بگوالنو

شٕتی اٰس سیتا مٕے سیتی روزانہٕ
سو تہٕ نیتہٕ لوٚ تہٕ چھٕنہٕ لبانو

سو تہٕ لبِس وان سو تہٕ سٕتی ونانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ رٕ دپتہٕ مانہٕ بگوالنو

بوٗزِتھ ووما دوما چھٕے پٕز ژھانہٕ
اوٚ مانہٕ وکھیتھ سورانو

میٕنہٕ منٕز پٕز ژھنس واکھ چھٕنہٕ لوٚانہٕ
ژٕ ہیتھ ومہرشہٕ رٕ دپتہٕ مانہٕ بگوالنو

ٹیٹرمند چھٕنہٕ وو ندیا اٰس وندانہٕ

رامہٕ جوٗ چھُ پانہٕ شری نارانوٗ
مایا سانگہٕ پُرٕ ژھہ سیتاہ ژھارانہٕ
ژہنٛز وہرٕ شہٕ رد بینہٕ مانہٕ بگوانوٗ

پرٛم الیشرتہٕ پرٛم آ تما آسانہٕ
یوٗ گیِنٛ مینہٕ پرٕ ژھ چھُ پشہٕ مانوٗ
شیوجی تہٕ سُے سُے اوسُم وَنانہٕ
ژہنٛز وہرٕ شہٕ رد بینہٕ مانہٕ بگوانوٗ

ہرموکھہٕ شیوٕ جٹہٕ ہرہر کرانہٕ
شیوس نِشہ وُٹزٕ نکھا والوٗ
انتریامی سہٕ رامہٕ رامہٕ بولانہٕ
ژہنٛز وہرٕ شہٕ رد بینہٕ مانہٕ بگوانوٗ

ہی دیوی چھُنہٕ بیاکھ رام آسانہٕ
ژٕ نِنہٕ بہٕ تہٕ راجے چھہ آسالوٗ
سیتاہ رٕوس لبَنہٕ ویشرام لوانہٕ
ژہنٛز وہرٕ شہٕ رد بینہٕ مانہٕ بگوانوٗ

تِی وَنہٕ پہٕ ماتند.. بی چھُ وَنانہٕ
شیودیوی کاسہٕ اُمہ سانوٗ
کھتہٕ بڈٕ چھہ گَتہ کیاسوے چھُے کرانہٕ
ژہنٛز وہرٕ شہٕ رد بینہٕ مانہٕ بگوانوٗ

سُتہٕ بہٕ رام شیوجی بوزِ نا وانہٕ
ہیٚبیٚنڈی زٕہ بوٚ ستہٕ ورنا نو
تَمہٕ نا بہٕ تہٕ بوٚ سیرِ سیرِ کرانہٕ
ژٕہ ہتھ ومہ رشتہٕ زٕ بیٚتہٕ مانہٕ بگوانو

لیلا

کچھ سُکھ ناہی رام بھجن بِن
سمجھو سجن منہ سچی بات
آج کل کال ہووے مُورکھ زن
سمجھو سجن منہ سچی بات
تمری مسافر یک دن جس وطن
بھجنا بھجن بِن نا کچھ ساتھ
کچھ ناناہی دُکھ تمری من
سمجھو سجن منہ سچی بات
عمر تمہارا جاگیہ دِن دِن
جاگیو ناہی پل او، ساعت
بھاگ گیہ چور نیری لاگیہ سن
سمجھو سجن منہ سچی بات

راکھیس کُل میں پرہلاد ہوسن
نرسنگھ جی مناس اوتم ذات
برہمن جمنی سی نا ہووے اسہھن
سمجھو سجن منہ سچی بات

سب ناسی اُدچار راجا راون
داہ دی لنکا کو اپنے ہاتھ

رام نام سے راج پاوے وبھیشن
سمجھو سجن منہ سچی بات
گنیکا نہ مندر پاوے کانن
برہمن سو جو جانے جانکی ناتھ
رام جانے آتما کو ترن تارن
سمجھو سجن منہ سچی بات
یادو کل کا دیوکی نندن
نا بھجن سے اُس کل کا بات
رج گیہ گوپی جسودا نندن
سمجھو سجن منہ سچی بات
کہاں گئے ماں باپ کھولو لوچن
اس بات سے کرہ کال اثبات
پرمانند مرلی کو دے تن
سمجھو سجن منہ سچی بات

کتھ

مھُہہ ژُہے زٲنِتھ یہ موے ژےٚ زانانہٕ
دِیوی شُپوس گٔیِ یہ ارژٲلو
شِیوس ستھاراہ نامہ بجانہٕ
ژ ہیتھ و ہمرِستہٕ ڈِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
نارد بیتہٕ تاگٔی دِ ہانہٕ اسنو تھ گرانہٕ
رازس یہ رانہٕ لوزہٕ ناوالو
سُے رام کرِشنہٕ جیو چھ ونیشنہٕ مایایہ سانہٕ
ژہیتھ و ہمرِستہٕ ڈِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
مول چھُنہٕ گاشنہٕ ہُندیا تے سنتانہٕ
سنتن یہ چھُنہٕ پان کھٹالو
وُاشنہٕ ہیوٚن ہیوٚن گاشنہٕ ژھایہ چھُنہٕ روزانہٕ
ژہیتھ و ہمرِستہٕ ڈِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
لوٗزِ نتھ چھ امر بیتہٕ گولا چیوانہٕ
چھیوٚن مُکتی چھہ پہرا والو
سیوٚن چھہ منہٕ وٲنیہ ونہٕ ناوانہٕ
ژہیتھ و ہمرِستہٕ ڈِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
پرشنس کتھ چھنہٕ کرِشنس مانانہٕ

دِرستہ دِرستہ طٲنتھس زانانو
نانا نامہ رہیہ نانا نہٕ مانانہٕ
ژھیتھ وہرِستہ دِبیتہ مانہٕ بگوالو
آتمہ تہٕ گیا نہٕ کنہٕ وارٕ آسی بونانہٕ
زنمہٕ وارتا یہٕ تا یہٕ ترا لو
سمو کھہ چھہ گرشتس ستہٕ آتما زانانہٕ
ژھیتھ وہرِستہ دِبیتہ مانہٕ بگوالو
وو پکہ ٹھاکھتہٕ باو نا یہٕ پتہ ھانانہٕ
بوزی بوزی تیشتھ بیتھ رٕ برٕ مالو
نارٕ دس چھہ تورسے پرٛانہٕ و نانہٕ
ژھیتھ وہرِستہ دِبیتہ مانہٕ بگوالو
گرشتے چھہ یوہ گہ یوہ گہ زگت الیشن آسانہٕ
بینی ٹھاکھتی پانہٕ گرالو
پانے پانس چھہ بب تہٕ ماج سنتانہٕ
ژھیتھ وہرِستہ دِبیتہ مانہٕ بگوالو
اسی تہٕ کیا چھہ گرشتے تہٕ گرشتے لوزانہٕ
یس گرشتس لوکھ اوزالو
پانہٕ چھہ گیشتہ گنہ سے یوت آسانہٕ
ژھیتھ وہرِستہ دِبیتہ مانہٕ بگوالو

بگوان رٮ۪ن چھُنہٕ کأشنہٕ ہٮ۪ندی ہبوانہٕ
سارِنے چھُ بکھتہٕ مۆکھ کرانو
یی کنھہ چھُ نارُدُ کرشنس وَنانہٕ
ژٕ ہتھہ ومہرشہٕ دِپیتہٕ مانہٕ بگوانو
شوب درشُن مُشرأوِتھ پأنی پانہٕ
پانس چھِ پانٕے وُچھانو
یس ژھارنس چھِ تس تہٕ ژٕے چھی ژھارانہٕ
ژٕ ہتھہ ومہرشہٕ دِپیتہٕ مانہٕ بگوانو
دُپیتہٕ ژھایا یہٕ آیا یہٕ وَلانہٕ
آش ژٕر یہٕ مایا یہٕ وَلانو
اُگنیان ترأوِتھ چھِ وگنیان پٮ۪راوانہٕ
ژٕ ہتھہ ومہرشہٕ دِپیتہٕ مانہٕ بگوانو
نارُد آدٕ بگوانس پٮ۪ٹھ ژھانہٕ
یتھ ہٮ۪ژِرٕ کوٚتہٕ چھا بٮ۪ٹھ نبزانو
برہمگری ژٕنزی بٮ۪ٹھ نبزٕ بٮ۪ٹھ نبزِ نبزٕ چھس تُلانہٕ
ژٕ ہتھہ ومہرشہٕ دِپیتہٕ مانہٕ بگوانو
اکہٕ نا پرماتما چھِس وَنانہٕ
کرِتت نمس کوٚ کھسانو
یوٚ کنہٕ مرنس تہٕ زٮ۪نس نہٕ لگانہٕ

ژٕہتھ وُمیرِ سٕتہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
مألس نتہٕ ماجہ ہٕنٛزِ فکرے چھہ سنتانہٕ
ہِتم کرن چھہِ سنتانہٕ سنتانو
زٕنٛمیس تہٕ مرنس کوٗتھہ نہٕ کأشنہ بٕڑارانہٕ
ژٕہتھ وُمیرِ سٕتہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
زٕأنہتھ نہٕ وارہٕ پأٹھی آسہٕ ہیتھ زانانہٕ
وُنن تہٕ کیٛا وُنُن ہبنانو
زٕأنی زٕأنی پانہٕ مانہٕ سان چھُنہٕ روزانہٕ
ژٕہتھ وُمیرِ سٕتہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
بگوان تیٛژ ہرِ شہٕ پٕرسنٛد آسانہٕ
نارِ دس چھُھ پھیرِ ہتھ وَنانو
وَنہٕ ہینہٕ رٕوٗس وَننے چھُنہٕ بنانہٕ
ژٕہتھ وُمیرِ سٕتہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو
ٹھوٗلہٕ سکھی مہٕ ثیوٗن ثیوٗن چھنہٕ کیٛا وُچھانہٕ
کھیمنا تہٕ ہس ہٕ چھنہٕ ژٕہینا نو
پھُٹہِ ماآکاش ساس گٹہٕ پھُٹانہٕ[1]
ژٕہتھ وُمیرِ سٕتہٕ دِ ہیتہٕ مانہٕ بگوانو

---

[1] گُنہ نے روزِ ہان روزِ ہانکھ نہٕ ہانہٕ

(ماسٹر جی)

انتریامی بہ یَرنے کھو زانہٕ
ٹھوٚرہ چھُنہٕ گُنہٕ گُے آسانو
گو نہٕ بَنیہٕ روزٕ ماں روزٕ ماکھ بنہٕ ماںنہٕ
ژٕہ ہیتھ و ہٕمرِ شرٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
یَدٕ یَدٕ چھیپر ہتھ ژٕ یٔلہٕ بٔلہٕ پیرانہٕ
وِدٕ وِدا ننہٕ چھُکھ بوزانو
مایا کِہتھ پأ ہٹی کہتہ چھُکھ زانانہٕ
ژٕ ہیتھ و ہٕمرِ شرٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
لوکھ بُیتھ چھِ وَنتش ژٕتہ چھُکھ وٕنانہٕ
لوکھ ہرِشس پچھنہٕ اُنٔزرانو
سو کھِ سان گُنیا نہٕ مانہٕ رٕوس چھنہٕ روزانہٕ
ژٕ ہیتھ و ہٕمرِ شرٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
میأ نِ مایا چھنہٕ منّے رٕوس روزانہٕ
لوکھ چھِس مَے رٕوس زانانو
منّبیتہٕ بٔیاکھ زانانہٕ سہٕ تہٕ بٔیاکھ زانانہٕ
ژٕ ہیتھ و ہٕمرِ شرٕ دِ بیتہٕ مانہٕ بگوانو
سِری بہٕ چھُنہٕ اکھ تہٕ بٔیاکھ ژھایا باسانہٕ
سِری بہٕ چھُھ پانہٕ رکہٕ لوٗ سانو
کو کرمس چھَھ او ہٕشیانتانہٕ

ژ ہیتھ و ہمرشہ رِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
سِرِ یہ گرٕہن ژرِ پارِ چھہ وُچھانہٕ
سِرِ یہ ہیتی ژہایا باسالو
پانہٕ لیُس نہٕ زانہٕ لسُ کونہٕ ژہٕ زانہٕ زانہٕ
ژٕ ہیتھ و ہمرشہٕ رِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
وَسدِ پوس بوٗنہٕ اوشُس سنتانہٕ
پانہٕ آسہٕ ہان موہ کلا والو
موٗکھی چھنہٕ پانہٕ کرنے رٗوس پرٛاوانہٕ
ژ ہیتھ و ہمرشہٕ رِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
پالنس پانہٕ آس نار دِ ژہارانہٕ
ژھارِ ژھارِ اتہٕ آس لبالو
لبہٕ روز لبہٕ لبہٕ منٛزِ تی آسانہٕ
ژ ہیتھ و ہمرشہٕ رِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
مے زٕانتھ تے ژرے چھکہ روزانہٕ
بیہ چھُس چانہٕ موکھہ آسالو
سماد پرٛاگ و ہتھ دو نقانہٕ وہٹانہٕ
ژ ہیتھ و ہمرشہٕ رِ بیتہٕ مانہٕ بگوالو
مے رٗوس ہیم نہٕ زانتھ ہیا کھہ آسانہٕ
زِ بینہٕ مرنس پیٹھے لگالو

پَنُن نہ زانُن لوٚن چھُنہٕ گژھانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وُمیٚرِ دِ پیٚنہٕ مانہٕ بگوالو
نارُ دشٕرن بگوانس چھُ ہلوانہٕ
بوٗزِمُت سُے سٕنٛدٕ دِ بوالو
یِی بوٗزی بوٗزی یِمہٕ ژٕسٕنٛد روزانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وُمیٚرِ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالو
بگوان زان لَس رٕوس آس گارانہٕ
بیٚیہ کیٚنٛہہ پہٕ چھُے دٕژِ بیٚنٛٹھ یلوالو
یِمہٕ سان یہ گالکھ چھُ گالوٚن آسانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وُمیٚرِ دِ پیٚنہٕ مانہٕ بگوالو
پرماننٛد وٕنٛدِ پان لَس وٕنٛدانہٕ
یَس رٕوس بیٚیہ کیٚنٛہہ نہٕ آسالو
بیٚیہ بیٚیہ پرژھی پرژھی بیٚیہ بیٚیہ بوزانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وُمیٚرِ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالو
سمیٚوٗرن اسلو تھ چھُ نیٚتہٕ ہیم کرانہٕ
پانہٕ پرماننٛد ہرژٕ اوالو
وٗرژٕ بوٗزِ تھ وٗرژٕ وونٛدچے سورانہٕ
ژٕ ہیٚتھ وُمیٚرِ دِ پیٚتہٕ مانہٕ بگوالو

اَنٛد

وَژُن

لوسہٕ ناوِتھس غوصہٕ ژراو میٛوٚنیے
ووٚنی چھُ بُلبُلو گرٕ گژھون بیے
اَنِتہٕ ستمبس دان گُژھ دیُنُ بیے
پانہٕ صاحب تے وُچھ ووٚن بیے
وَنِتہٕ خرٕ چاسہتی گژھ نیُنُ بیے
ووٚنی چھُ بُلبُلو گرٕ گژھون بیے
زٕیوٚ ہٹھ مُنزِ لاجھم یکُن بیے
تھُ مُنزِ لس اَنہٕ گوٚٹ نوٚن بیے
اکھ دِیہٕ نادٕ تارٕ تارٕ وُن بیے
ووٚنی چھُ بُلبلو گرٕ گژھوٚن بیے
پرٕ ماند ووٚنہٕ پھوٚل راو تم
دِتہٕ درشُن پاپ شاپھ کاستم
بژم چھُ سمادٕ گبنہٕ نہٕ لاژن بیے
ووٚنی چھُ بُلبُلو گرٕ گژھون بیے

وٕژن

مَر یانہٕ پَتھ چھُے مُرنے
کَر کیٚنہٕ تہٕ ژٕ مو رٚونے آس
گَرہِ گَرہِ لدُن تہٕ لۆٚپرنے
اَتھ کیٚتھی دۆپے وَدٕ وُنے آس
زٕ دی لد یہِ بَدن انہٕ ماژھیوٚنے
کَر کیٚنہٕ تہٕ ژٕ مو رٚونے آس
اَتھ منٛز نفَس ہۆن وُوَرٕ وُنے
چھوٚنے تہٕ تی وُچھِ وُنے آس
مۆہ زن نَکھہ لاگِ ہے سہہ ترٕ وُنے
کَر کیٚنہٕ تہٕ ژٕ مو رٚونے آس
مومانٕز مازس ہۆن چھینٛد کھیوٚنے
بوچھہِ ہوٚت تہٕ وُٹھ پھیشہٕ وُنے آس
برس مہِ لگ لگہ بَرس لۆٚنے
کَر کیٚنہٕ تہٕ ژٕ مو رٚونے آس
کَن بَن بوزٕ شاہہ شاہ سوہ یہ وُنے

شاہ چھکھ تہٕ دوٕ تھ ہوٚرہٕ وُنے آس
نکھ ترٲوُن چھُے نکھ وَ سٕنے
کرٕ کیٚنہہٕ تہٕ ژٕ موٚرہٕ وٚنے آس
شُرٕ گنبُد نا چھُے یہٕ ژیٚون تہٕ مُرنے
وٚونمُت یہٕ پٔرھ کرٕ وُنے آس
لبکھ ژٕ بٕتھ ہٕیکھ ژھارٕ نے
کرٕ کیٚنہہٕ تہٕ ژٕ موٚرہٕ وٚنے آس
ظوٗن ترٲوِ بتھ روٗزٕ کُنے زوٚنے
چھوٚنے مہٕ زال وَدٕ وٕنہٕ وُنے آس
زٕ لبرِ لوگ پان ہبتھ ووٕنے
کرٕ کیٚنہہٕ تہٕ ژٕ موٚرہٕ وٚنے آس
کنتھ بوزا تھ چانہٕ چھُ کرٕ وُنے
تی کیٚنہہٕ ژٕ کرٕ وُنے آس
ہَنہٕ ہَنہٕ دِہہٕ ممتا گالہٕ وُنے
کرٕ کیٚنہہٕ تہٕ ژٕ موٚرہٕ وٚنے آس

وَڑُن

نایک شیو رانہ نہ دایکو
وہنا یکو جے جے کارہ
گیزہ مو کھہ شامہ رنوپے کامکو
سمسارہ سمندرہ سیندِ دِم تارہ
بیندرت ژگہِ ہُنْد ژہ ے لالیقو
وہنا یکو جے جے کارہ
یژھا پوتر وو ماپا لکو
کالہ رنو بیہ راکھِسن ہُنْد سمسارہ
پژیڈِی کھینہ کماُرس نتہ بروٹھ یکو
وہنا یکو جے جے کارہ
ماجہ ہنْدِ راجہ زادِکو لہ تارکو
وِلہ سانہ اَدِ گُس کرہ وڑہارہ
اَگنیاٗن وو ڈِ کاس مُوکھہِ دایکو
وہنا یکو جے جے کارہ
پاپ میاٗنی تلتن نہ ساس ملیکو

سورن ہِ کلپن تہ ڏڏی انبار
واٺ کیا چھُر کھاٺھ کبتہِ ڈا اِتھ ہیکو
وہنا بکو جے جے کار
گرِ گرِ زَ نمکُ گوم ار چکو
کرِ کیا مرنس تہِ چھمُ نو وار
ارزہگہ کند گوم پھؤلہ کمہ بر ہیکو
وہنا بکو جے جے کار
نینتہِ نیم آسہم ہُتہ پچون دکو
ییتھ ناوِ دِ یہِ ہیم سُئے ہٗ نزہ تار
نَنتہِ گتہ ھِ مُرگھس اندری دلِیقو
وہنا بکو جے جے کار
اوسمُ میّے پاپن گوّرمُنت ٹھبکو
شاپن نکھہِ وأج نمَ نہ اکھ ہار
پایوِ ستہِ تین گوم ڈُ ٹکو
وہنا یکو جے جے کار
ییتھ لو کیٖنتہِ ونہِ ژرے پاہکو
وندِ ہے پان ژرے وندِ سہار
ہارہن بدوشن کرہ ڈُو وَہیکو
وہنا بکو جے جے کار

آمہ تاو کاستم وأنجہ دُیقو
لمبو دِیہ سوِیرم آیہ ژ اَرہ
پُرٛ ھ کیٚاچھ وأتشنہ ماتجرس تھکو
وہنا یکو جے جے کارہ
وأتشنہ منٛز کأتشنہ ماگومُت شکو
کَس کَس وِوہ نی آسے وِوہ پکارہ
سۄکہ لو وُپھٹس کأتیا ہنٛکو
وہنا یکو جے جے کارہ

نوٹ :- یہ وژُن چھُ "پرمانند" جلدٕ اکس منٛز صفحہ ۹۷ - ۹۸ پیٹھ درج۔ تمبیلنس لوسٗخس منٛز اوس نہٕ یہ "وژُن" درج ییٚمہ کنٛہ آسہ ماسٹرجی ینہِ پرمانندٕ پیٹھ یہ وژُن نقل اوس کوٚرمُت۔ یمٕس سپُد آسہ بالک رامُن نسخہ یَدس یتھ منٛز ہُرے مانہ شار وژُنس منٛز شامِل چھ۔ اَسہ کٔڑی ییٚتاہن صرف تم ہُرییانہ شار درج یم بالک رامنس نُسخس منٛز درج چھ۔ وژنکی باقی شار چھ جلدٕ اکس منٛز شامِل۔

پۄت حرف

مےٚ چھُ باسان یہِ صوٚرٕ ہی وَنُن زِ یہِ کتاب تیار کرنس منٛز چھُ نیٚرٕ پاٹھی ساقی صاَبنٕ اتھٕ۔ میٲنۍ کام اٗس صِرف ہُیتہِ ییٚتہِ تٕرٛٹھ کیٚتھ تہٕ شیٚرِتھ اَرسے یاٗتر۔

الیس۔کے توشخانی

نوٹ:۔ مشکل لفظن ہنٛد مانے زانُنہٕ خاطرٕ وُچھو پرمانند جلد اکھ۔